

**TEXT FLY WITHIN
THE BOOK ONLY**

brown
book

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_192646

UNIVERSAL
LIBRARY

OUP—391—29-4-72—10,000.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

M 82
D 175

Accession No.

M 2141

Author

దొడ్డకుర, గాట. నీ.

Title

సమాజికాల.

This book should be returned on or before the date last marked below.

श्री महाभारत

[भाग द्वितीय]

निवेदक

गोपाल नीलकण्ठ दाण्डेकर

रामकृष्ण बुक डेपो
गिरगांव : मुंबई ४

प्रथमावृत्ति १९५५
मूल्य दोन रुपये

सर्वाधिकार स्वाधीन

मुद्रक : व्यं. रा. शिंगरे, सर्वोदय मुद्रणालय, ४५० बुधवार, पुणे २.
प्रकाशक : वि. र. आम, रामकृष्ण बुक डेपो, मुंबई ४

घोषयात्रा—

कितीही संकरे का ओढवेनात, धैर्यशील पुरुष त्यांच्याशीं हुंज खेळून पैलथडी गांठतात.

बारा वर्षांचा वनवास हें जणू एक अभिदिव्यन्. पण पांडव धर्ममार्गाचा अवलंब करून त्या दिव्यांतूनही पलिकडे निघाले हेते. रम्य अरण्ये, नद्या, पर्वत, ऋगिजनांचा सहवास, त्यांनीं सांगिलेल्या उद्बोधक कथा हें पांडवांचे पाथेय झालें हेतें.

पण पांडवांच्या या धैर्यशीलतेमुळे तिकडे हास्तिनापुरी दुर्योधनाचा मृत्सर अधिकाधिक वाढू लागला. कंदमुळे भक्तून राहणाऱ्या पांडवांचा मनस्ताप वाढेल कसा, याविपर्यीं तो विचार करू लागला. तों कर्णानें त्याला एक युक्ति सुचविली. तो म्हणाला,

“ दुर्योधना, कांहींतरी निमित्त काढून तुं आपल्या सर्व वैभवासह पांडव राहतात त्या वनांत जा. वल्कलें ल्यालेल्या पांडवांना तुझें हें अपूर्व ऐश्वर्य बघून खचितच अपरंपार खेद होईल. अलंकारांनीं नवलेल्या तुझ्या भार्या जेव्हां अजिनें पांधुरलेल्या द्रौपदीसमोर उभ्या राहतील तेव्हां तिला होणाऱ्या दुःखानें तुझा हर्प शतगुणित होईल.”

दुर्योधनाची मुद्रा उजळून निघाली. पण पुनः किंचित् सचिंत होऊन तो म्हणाला,

“ मित्रा, तुझी युक्ति तर सुरेखन आहे. पण तातांची अनुज्ञा ? पांडवांच्या वसतीस्थानीं जायला त्यांची अनुमति मिळेल काय ? ”

“ तें तं मजकडे सोंपीव म्हणजे झालें.”

दुसरे दिवशीं हे सर्व जण धृतराष्ट्रजवळ बसले असतां पूर्वसंकेताप्रमाणे एक बळव तिथें आला, आणि त्यानें राजाला त्याच्या गोधनाचें कुशल सांगितले. लगेच शकुनि व कर्ण राजाला म्हणाले,

“ राजन् ! वनांत असलेले आपले गौळीवाडे तूर्त गोधनानें समृद्ध झाले आहेत. त्यांतल्या वासरांवर खुणा करून त्यांची मोजणी करायचा काळ प्राप्त झाला आोहे. तेव्हां दुर्योधनानें तिकडे जावें हें इष्ट. ”

“ वत्सांनो, मी तुमच्या या म्हणण्यास अनुमति देऊ शकत नाही. ”

“ कां ? ”

“ तिथें पांडवांचे वास्तव्य आहे. कोधानें फुसफुसत असलेले ते महानाग—”

“ आम्हाला त्यांच्याशीं काय करायचे आहे ? केवळ वांसरांची मोजणी करून आम्ही परतू . ”

“ असें असेल तर तुम्ही जाऊ शकता. ”

पडत्या फळाची आज्ञा समजून ते सर्व राजे आपल्या वैभवानिशी दैत्यवनाकडे नियाले. बरोबर प्रत्येकांने आपापल्या स्थियांनाही घेतले होते. तो सर्व मार्ग त्यांच्या हस्तीच्या आणि रथांच्या घडवढाटाने भरू गेला.

घोषांतील वांसरांची गणना करून त्यांतले तीन वर्षांवरील खोड दुर्योगनानें आपल्या वरोधर घेतले. नंतर मनांतील दुष्ट हेतूच्या पूर्तीसाठी तो मुगयेच्या आणि वनसंचाराच्या निमित्तानें पांडव राहात त्या वनप्रदेशाकडे निश्चाला. दैत्यवन सरोवरांत जलक्रीडास्थळे निर्माण करण्यासाठी त्यानें आपले सेवक पुढे धाडले.

पण दैव वेगळाच डाव मांडून बसले होते. कौरवांच्या या दुष्ट हेतूना वास लागून इन्द्रानें चित्ररथ गंधर्वास सैन्यानिशीं त्या वनांत अगोदरच पाठविले होते. द्वैतवन सरोवरांत चित्ररथ गंधर्वाखियांसह कीडा करीत असतां दुर्योधनाचे दृत तिथे पॉचले. गंधर्व सैनिकांनी त्यांस धुडकावून हांकन दिले.

हें कलतांच करुद्द होऊन दुर्योधनानें कर्णाच्या आधिपत्याखालीं आपले सैन्य गंधवारीवर धाडले. पण गंधवसेनेने सहजच त्याचा संहार केला. शेवटी कर्णाही निरुपाय होऊन युद्धभूमि सोडून पक्कून गेला.

दुर्योधनापर्यंत ही वार्ता पोहोंचली. तो दुर्भिती बलाबलाचा विचार न करतां अवशिष्ट सेनेसह गंधर्वावर चालून आला. तें त्यांचे साहस पाहून गंधर्वास हंसू आले. त्यांनी दुर्योधनाचा पराभव करून त्याला गंधर्व पाशांत बांधले, आणि त्यांच्या क्रियांचा अपहार केला !

पराभूत ज्ञालेल्या कौरव सेनेस क्षणभर काय करावें तें सुनेना. शेवटी त्यांतील कांहीं वृद्ध धांवत युधिष्ठिर आपल्या आश्रमाजवळील यज्ञवेदीवर यज्ञ करीत होता, तिथें आले. धरणीवर लोळण घेऊन ते म्हणाले,

“ वनवासी राजा, आतां कौरवांचे यश मिळून न देणे तुझ्याच हातीं आहे ! ”

“ कां ? काय ज्ञालै ? ”

जेव्हां त्या सैनिकांकडून दुर्योधनाच्या दुर्दर्शेचे वृत्त कळले, तेव्हा अत्यानंदित होऊन भुजा थोपटीत भीम म्हणाला,

“ असेच ! हेच ! ”

“ हेच काय भीमा ? ”

“ क्षुद्र वृत्तीच्या कौरवांना हेच प्रायश्चित्त योग्य आहे. आम्हाला जें काम करावै लागले असते, तें करून टाकल्यावहल गंधर्वाना धन्यवाद द्यायला हवेत ! ”

युधिष्ठिरानें अमींत समिधा समर्पित करीत असलेला आपला हात तसाच धरून ठेवून गंभीर स्वरांत म्हटले,

“ भीमा, काय बोलतोस हें ? अरे प्रसंग कसा आहे ? कुणी एक परका आपल्या कुलावर अत्याचार करीत असतां आपापसांतले हेवेदावे क्षणमात्र बाजूला ठेवून कुलाच्या संरक्षणास धांवून जाणे हेच सज्जनांचे कर्तव्य आहे. आणि जरी कौरव तुझे शत्रु असले, तरी शत्रुंना भयमुक्त करणे, हें तर पुत्रजन्माहून अधिक सुखदायक असते !

“ मी हा यज्ञ सुरु करून बसलो आहै म्हणून. एरव्ही मींच जाऊन गंधर्वांपासून दुर्योधनाची मुक्तता केली असती. आणि कौरवांच्या भार्या या तुझ्या कोणीच नव्हेत काय ? ”

अर्जुन आपले धनुष्य सज्ज करून उठला, हें पाहून मग भीमानेही त्याचेच अनुकरण केले. कांहीं क्षणांतरच अर्जुनानें आपल्या अरूप अस्त्रविद्येने भंवतालेचे आकाश बाणांनी झांकून टाकीत गंधर्वसेनेवर चाल केली. त्याच्या अद्भुत शरवर्षावापुटे गांधर्वीं मायाहि लटकी पडू लागली. आपल्या सेनेची गांठ अर्जुनाशीं पडली आहे, हें जेव्हां चित्ररथानें पाहिले, तेव्हां धनुष्य खालीं ठेऊन तो ओरडला,

“ मित्रा अर्जुना, तु तुझ्या स्नेह्याला ओळखत नाहींस काय ? ”

मग अर्जुनानेही त्याला ओळखले. पण शंकीत होऊन तो म्हणाला,

“ सुहृदा चित्ररथा, तु कौरवांची अशी वाताहात कां केलीस ? ”

“ भगवान् मुरेश्वराच्या आजेमुळे. ”

एकंदर वृत्त कळल्यावर काय तो निर्णय युधिष्ठिरानें यावा. असा निश्चय होऊन ते सर्व यज्ञभूमीवर जाऊन पोंचले. सर्व प्रकार ऐकून सदय दृष्टीने दुर्योधनाकडे बघत युधिष्ठिर म्हणाला,

“ मित्रा चित्ररथा, दुर्योधनास सोडून दे. ऐकलेंस दुर्योधना, पुनः असलें साहस करू नकोस. अरे, असें वृथा वैर जोङ्घ नये रे ! ”

मुक्त झालेला दुर्योधन पराकाढेचा विनाह होऊन खालीं मान घालून चालता झाला.

दुर्वास भोजन—

नाना परी करूनही दुर्योधनाच्या मनाचा दाह उणावेना. त्यानें कर्णास दिविजयास धाइन आणि त्याच्याकरवीं सर्व राजांस जिंकवून त्यांच्याकडून करभार आणविला व वैष्णव यज्ञही केला. पण त्या यज्ञानेही त्याचें मन शांत झालें नाही. तोंच अचानक महाकोपिष्ठ दुर्वास क्रिये त्याच्याकडे आले.

दुर्योधनानें त्यांची मनोभावे सेवा केली. दुर्वास संतुष्ट झाले, आणि त्यांनी वर मागण्यास सांगितले. तेव्हां दुर्योधन म्हणाला,

“ महर्णे, माझा ज्येष्ठ भ्राता युधिष्ठिर वनांत राहतो. आपण अवेळी त्याच्याकडे जाऊन त्यांच्या अतिथ्याचा स्वीकार करावा. ”

तथास्तु म्हणून दुर्योस द्रैतवनांत युधिष्ठिराच्या आश्रमाकडे आले. पांडव आणि द्रौपदी भोजने उरकून सुखानें बसली होतीं, तोंच दुर्वास दारीं उभे ठाकले ! युधिष्ठिरानें उठून त्यांचें आतिथ्य केले आणि तो म्हणाला,

“ महर्णे, आपण स्नान उरकून यावे, भोजन सिद्ध आहे. ”

दुर्वास शिष्यांसह नदीवर गेले, आणि इकडे द्रौपदीच्या मनांत चिंता झांकोळून आली. संकेताप्रमाणे सूर्यस्थाली पालथी घातली असून तिच्यापासून भोजन मिळणे शक्य नव्हते. आतां ल्वकरन्च दुर्वास शिष्यांसह स्नान उरकून येतील, आणि मग अन्नाभावीं त्यांचा असद्य, जळजळीत शाप —

विगलित होऊन द्रौपदीने श्रीकृष्णाला मनोमनीं साद घालीत म्हटले,

“ मुरारे ! आतां तून्च साढ्यकारी ! अरे, आतां हा कोपिष्ठ दुर्वास भुकेजून येईल ! आपि जेव्हां भोजन सिद्ध नाहीं, हें त्याला दिसेल, तेव्हां—

“ श्रीहरि, कौरवांच्या समेत तुला आवाहन केले असतां धांवून तून्च माझी लज्जा राखलीस. आतांही तुझा एकाचाच आसरा ! ”

तोंच बाहेर श्रीकृष्णाचा ध्वनि ऐकूं आला. द्रौपदी धांवतन्च बाहेर गेली, आणि डोळ्यांतलीं आंसवें पुरीत तिनें त्याला समोर उभी ठाकलेली आपत्ति विस्तारून सांगितली.

श्रीकृष्ण हंसून बोलला,

“ कृष्णे, तें मी मग ऐकेन. अगोदर मी फार भुकावलों आहें. माझ्यासाठीं कांहीं खायला आण. ”

“ श्रीकृष्ण, माझा अंत कां पाहतोस ? अरे मी तर— ”

“ तें नंतर सावकाश सांग. अगोदर माझ्या भुकेला कांहीं आहुति शोधून आण. ”

“आतां काय आणू? स्थाली तर केवळांच पालथी घातली आहे! ”

“ बघ बघ ! तिच्यांत कांहीं अवशिष्ट असेल ! ”

निरुपायानें द्रौपदीने स्थाली उचलून आणली. तिच्या कांठाला भाजीचे एक पान राहिले होते. तें उचलून श्रीकृष्ण हंसत म्हणाला,

“ बघ ! तू तर म्हणत होतीस कीं सगळे संपळे ! ”

तें पान भक्षून श्रीकृष्णानें तृतीची टेंकर दिली, आणि मग तो सहदेवाला
म्हणाला,

“ सहदेवा, जा. ऋषींना आदरानें बोलावून घेऊन ये. ”

इकडे आणीक एक आश्र्य घडले. स्नान करीत असतांच दुर्वास आणि त्यांचे शिष्य या सर्वांस आकंठ भोजन केल्यासारख्या टेंकरांवर टेंकरा येऊ लागल्या. शिष्य म्हणाले,

“गुरुदेव ! आतां कसें ? ”

दुर्वासांच्या पोटींही भय निर्माण झाले. ते म्हणाले,

“ वत्सांनों, भलत्या वेळी येऊन या धर्मात्म्याला छक्कले, याचा हात्त परिणाम व्हायच्या ! आतां त्यावर पळणे, हात्त उपाय ! ”

ते सर्व तापस दशदिशांना पक्षून गेले !

द्रौपदीहरण--

धृतराष्ट्रकन्या दुःश्लेचा पति जयद्रथ हा आणखी एक विवाह करण्याच्या इच्छेने ससैन्य द्वैतवनांतून जात असतां अचानक आश्रमाच्या दरीं उभी

असलेली कृष्णा त्याला दिसली. पांडव मृगयेसाठीं वनांत गेले होते. दारच्या कंदंब वृक्षाची फांदी हातानें घरून निर्भय कृष्णा मृगवत्साची कीडा पाहात उभी होती. मोहित होऊन जयद्रथ आपला सखा कोटिकास्य यास बोलला,

“ कोटिकास्या, तें अद्भुत लावण्य वघ. तिचें कुलशील विचारून येतोस काय ? ”

कोटिकास्यानें कृष्णजवळ येऊन पृच्छा केली. मर्यादेनें दाराआड उभी राहात कृष्णा गहणाली,

“ वस्तुतः अपीरचित परपुरुषांशीं स्त्रीनें बोलूं नये. पण माझे पती मृगयेस गेले आहेत. मी द्वुपदकन्या कृष्णा आहें. ”

कोटिकास्याच्या सुखानें हें वृत्त श्रवण करून जयद्रथाच्या हातीं जणूं काय आकाशींचा चन्द्र आला. तो आश्रमांत येऊन द्रौप्रदीला म्हणाला,

“ पांचाली, तुझे कष्ट पाहून मनाला झेला होतात. दास पांडवांबरोबर या आपत्ती सहन करण्यापेक्षां माझ्यावरोबर येशील, तर स्वर्गसुख उणें भासावें, अशा सुखांत विहार करशील. ”

करूद्ध होऊन द्रौपदी म्हणाली,

“ मंदा, जोंपर्यंत अर्जुनाच्या बाणाशीं आणि भीमाच्या गदेशीं गांठ पडली नाहीं, तोंपर्यंतच वे तुझे प्रलाप ! ”

ती सुखासुखीं ऐकत नाहीं, हें पाहून जयद्रथानें बलात्कारानें तिला रथांत बसविलें, आणि तो वेगानें आपल्या नगराकडे निघाला. विचारा धौम्य व्याकुळ होऊन त्याला शाप देत त्याच्यामागें धाकूं लागला.

पांडव परतल्यावर द्रौपदीच्या दासीनें जेव्हां त्यांना रडत रडत हें वृत्त सांगितलें तेव्हां खादिरांगारासारखे पेटलेले पांडव ससाण्याच्या वेगानें जयद्रथावर

धांवले. वाटें धुळीनें माखलेला धौम्य धांवत असलेला त्यांना दिसला. त्याला अभय देत जों जयद्रथाचे सैन्य जवळ दिसू लागले, तों भीमार्जुनांनी त्यावर असीम शरवर्पाव सुरु केला. तो वर्षाव असद्य होऊन जयद्रथाने द्रौपदीला रथांतून उतरविले, आणि तो एकटाच पक्क लागला.

द्रौपदीला जवळ धेत युधिष्ठिर म्हणाला,

“ भीमा, जयद्रथाला मारू नको, धरून आण. तो दुःशलेचा पति या नात्याने आपला भेदूणा होतो ! ”

शेवटी भीमार्जुनांनी जयद्रथाला गांठले. त्याला भुमीवर आपटीत भीमाने अक्षररशः त्याला तुडविले. अर्जुन त्याला निवाहं जातां दांत खात भीम म्हणाला,

“ धनंजया, युधिष्ठिर तर अस्थानीं दयाशील आहेच, आणि तूंही बालिश बुद्धीने त्याचे अनुसरण करीत आहेस ! ”

शेवटी भीमाने एका तीक्ष्ण वाणाने जयद्रथाच्या केशाचे पांच पाट काढले, आणि त्याला रथस्तंभाला बांधून तो त्याला युष्टिष्ठिराकडे धेऊन आला.

त्याला पाहून युधिष्ठिर म्हणाला,

“ भीमा, आता याची अप्रतिष्ठा पुरे झाली. याला सोडून दे. ”

भीम दांत कडकडा वाजवीत ओरडला,

“ कृष्ण, ऐक ! हा तुक्का दास जयद्रथ आणला आहे. ”

दयावती कृष्णा म्हणाली,

“ भीमा याचे दास्य मला पावले. आतां याला सोडून द्या. ”

कान कापलेल्या कोत्त्वासारखा जयद्रथ तोंड न दाखवितां तिथून निघून गेला.

कुंडलहरण—

पांडवांचीं वनवासाचीं बारा वर्षे भरत आलीं, हें पाहून इन्द्र त्यांच्या भावी विजयाची चिंता करू लागला. कर्णाला जन्मजात कवच आणि सूर्यदत्त कुंडले होती. ती त्याच्याजवळ मागितली असतां तो नाहीं म्हणणार नाहीं, हें इन्द्रास ठाऊक होतें. हीं दैवी कवचकुंडले न सत्यावर कर्णाचा वध घडणे सहज होईल, हें जाणून इन्द्र ब्राह्मण वेपानें कर्णाकडे निशाला.

सूर्याला ही बातमी कल्तांच त्यानें कर्णाला सावध करून कवचकुंडले न देण्याविषयी बजावले. पण कर्ण म्हणाला,

“ ताता, कवचकुंडलंपेक्षां माझ्या कीर्तीला जपणे मी अधिक इष्ट समजतो.”

“ पुत्रा, कवचकुंडले देणे म्हणजे आपत्याच प्राणांवर उदार होणे आहे, हें तुझ्या लक्षांत आहे काय ? ”

“ असेना का ! शरीर मर्त्य आहे, तर कीर्ति अक्षय्य राहील ! ”

“ तुझी इच्छा ! पण एक तरी करशील काय ? ”

“ काय ? ”

“ कवचकुंडले देऊन त्यांचेऐवजीं इन्द्राकङ्कन वासवी शक्ति मागून घे.”

“ केवळ तुझी आज्ञा, म्हणूनच मी तसें करीन.”

इन्द्र ब्राह्मणाचा वेप धारण करून कर्णाच्या दारीं उभा ठाकला. कोणाही याच्याकाने दारून विनुसुख जातां कामा नये, असा कर्णाचा दंडक होता. कर्ण त्या ब्राह्मणाला म्हणाला,

“ विप्रश्रेष्ठा, तुझी काय इच्छा आहे ? माझ्या भांडारांत विपुल गाई, मध, रेशमी वळें, रत्ने—”

“ राजा, माझी मागणी कदाचित् तुला विचित्र भासण्याची शक्यता आहे.”

“ तूं माग म्हणजे ज्ञालें.”

“ तर मग तुझे देवदत्त कवच आणि कुंडले मला दे.”

कर्णानें इंद्राला ओळखले. तो हंसत म्हणाला,

“ महात्म्या, वेष बदलास खरा, पण तूं आपले अंतरंग बदलूं शकला नाहींस. ठीक आहे. तुझी इच्छित वस्तु मी तुला देईन. पण एका अगीवर.”

“ कोणती अट ? ”

“ तुझी वासवी शक्ति तूं मला दिली पाहिजेस.”

“ माझीहि एक अट आहे.”

“ कोणती ? ”

“ तिचा उपयोग तूं अत्यंत प्रबल शत्रूवर केवळ एकदांच करावास. त्या प्रयोगानंतर माझी शक्ति मजकडे परत येईल.”

“ ठीक आहे.”

कर्णानें आपल्या हातांत शक्ति घेऊन स्वतःच आपले कवच आणि कुंडले कापून इन्द्राला दिलीं. एवढा रक्तपात होत असतांही कर्णाच्या मुखावर विपादाची एक रेषाही उमठली नाही ! भोवतालीं जमलेले लोक कर्णानें तें अद्भुत साहस पाहून म्हणाले,

“ धन्य अंगराज ! धन्य तुमचें साहस.”

इन्द्र म्हणाला,

“ कर्णा, तूं धन्य आहेस, प्रातिशेषप्रमाणे ही वासवी शक्ति तुला देतो. तिचें ग्रहण कर.”

कर्णाला वासवी शक्ति घेऊन इन्द्र कवचकुंडलांसमवेत चालता झाला.

यक्ष प्रश्न —

पांडवांरीं काम्यकवनाचा त्याग करून पुनः द्वैतवनाचा आश्रय घेतला. तिथें एकेक दिवस भोजीत ते वनवासाचा काल संपायची वाट पाहात असतां एक अद्भुत घडले.

एका वनवासी ब्राह्मणानें आपली अरणी व मंथा एका वृक्षावर अडकवून ठेविली होतीं. तो कंदमुळांच्या शोधांत भटकायला निघत असतां एक मृग त्या वृक्षाजवळ आला. तो वृक्षाला आपले अंग घासूं लागला. तीं अरणी व मंथा

त्याच्या शिंगांवर पळून तिथेंच अडकून राहिलीं. भयाने तो मृग धांबूं लागला, आणि कांहीं क्षणांतच दृष्टीआड झाला.

अग्रिहोत्र खंडित होण्याच्या भयाने ब्राह्मण धांवत पांडवांकडे आला. तो म्हणाला,

“ राजपुत हो ! माझ्या अग्रिहोत्राचें रक्षण करा. ”

“ तुझ्यावर कसले संकट आले आहे ? ” युधिष्ठिराने विचारले.

“ एक मृग माझी अरणी व मंथा घेऊन पळून गेला आहे. ”

“ तू निश्चित अस. आम्ही त्याचा शोध लावून तुझीं यज्ञपात्रे तुला परत करतो. ”

पांचही पांडव मृगयेच्या छंदाने मृगाचा तपास करीत त्याच्या मागें धांबूं लागले. तो मृग अगदीं जवळ दिसून क्षणांत दिसेनासा होई.

दुप्पर झाली. ऊन्ह कडकून तापत होते. श्रान्त होऊन पांडव एका वृक्षाच्या छायेत बसले. सर्वानाच तहान लागली होती. युधिष्ठिर नकुलास म्हणाला,

“ वत्सा, या वृक्षावर चढून जवळ कुठे जल दिसते काय हें पहा. ”

नकुल वृक्षावर चढून म्हणाला,

“ दादा, जवळूनच सारस पक्ष्यांचा ध्वनि ऐकूं येत आहे. ”

“ तर मग तिथे जल असले पाहिजे. ”

“ मी जाऊन माझ्या भात्यांतून जल घेऊन येतो. ”

नकुल तांतडीने त्या दिशेने निघाला. काहीं अंतरावर एक निर्मल जलाने भरलेले सरोवर लाला दिसले. तहानेला असल्यामुळे तो पाणी पिण्यास खालीं वांकला, तों त्याला गंभीर आकाशवाणी ऐकूं आली,

“ थांब ! ”

आश्र्याने नकुलाने चहूंकडे पहात विचारले,

“ कां ? ”

“ हें सरोवर माझें आहे. माझ्या प्रश्नांचे उत्तर देऊन मगच तूं याचे पाणी पिऊं शकतोस. ”

अवश्येने नकुलानें जलास स्पर्श केला मात्र, आणि लगेच तो मूर्ढ्छित होऊन तिथेच कोसळला !

इकडे बराच वेळ त्याची वाट पाहून युधिष्ठिर सहदेवास म्हणाला,

“ वत्सा, जा तर ! नकुलाचा शोध घेऊन ये.”

सहदेव तत्त्वाजवळ आला. नकुलाला तशा स्थिरीतं पाहून त्याच्या अंतरांत जणू वाण बुसला. पण तृपेने अतिशय पीडित झालेला असल्यानें त्यानें जलाच्या पृष्ठभागावर ओंठ टेकले. तोंच त्याला आकाशवाणी ऐकूं आली. तिची उपेक्षा करून सहदेव पाण्याचा घोट घेऊं जातांच तोही निश्चेष्ट होऊन कोसळला !

नकुलाचा शोध ध्यावयास धाडलेल्या भीम आणि अर्जुनाच्या बावतीत याच प्रसंगाची पुनरावृत्ति झाली. शेवटी स्वतः युधिष्ठिर काय प्रकार आहे तें बघण्यासाठी त्या दिशेने निघाला. जलाशयाच्या तटवर आपले चारी भ्राते निश्चेष्ट होऊन पडलेले पाहतांच युधिष्ठिरास अनिवार खेद झाला. तो अत्यंत दारुण शोक करीत म्हणाला,

“ हा अर्जुना ! हा भीमा ! हा सहदेवा ! हा नकुला ! शेवटीं तुमची अशी अवस्था व्हावी ना ? आजपर्यंत त्रृष्णपिजनांनी आणि इन्द्रादि देवांनी दिलेले सर्व आशिर्वाद व्यर्थ व्हावे ना ! ”

कांहीं वेळानें युधिष्ठिर त्यांच्या त्या अवस्थेचे कारण शोधूं लागला. पण कांहींच तपास लागेना. शेवटीं तृष्णा शमविण्यासाठीं तो जलाशयांत उतरला असतां त्याला घनगंभीर आकाशवाणी ऐकूं आली.

“ ଥାବ ! ”

युधिष्ठिर आश्र्यानें चहंकडे पहात म्हणाला,

“ हा गंभीर शब्द कुणी उच्चारला ? ”

पुन्हां आकाशवाणी झाली,

“ मी या सरोवराचा स्वामी यक्ष बोलत आहें. माझी अवशा केल्यासुळेचे तुड्या भावांवर हा प्रसंग ओढवला आहे. ”

“ तू कोणी कां असेनास, तुझें सामर्थ्य अचिंत्य आहे, ही गोष्ट निर्विवाद. हे माझे पुरुषसिंह भ्राते केवळ तुझी अवज्ञा केल्यानेच या अवस्थेला प्राप्त जाले, हें केवढे आश्रय ! तुझी इच्छा काय आहे ? ”

“ माझ्या प्रभांचीं उत्तरे दिल्यावांचून कोणीही या जलाचे प्राशन करू शकत नाही. ”

“ तू प्रश्न विचार. मी यथामति उत्तरे देईन. ”

“ आदित्य कां उगवतो ? ”

“ ब्रह्माच्या प्रेरणेने. ”

“ ब्राह्मणांचे दैवत्य कोणते ? ”

“ वेदाध्ययन. ”

“ आणि क्षत्रियांचे ? ”

“ धनुर्वेदाध्ययन. ”

“ पृथ्वीहून अधिक गुरु काय ? ”

“ माता ! ”

“ आकाशाहून अधिक उंच कोण ? ”

“ पिता. ”

“ वायूहून वेगवान् कोण ? ”

“ मन. ”

“ तृणाहून अधिक विषुल काय ? ”

“ चिंता. ”

“ उत्पन्न होऊनहि हालचाल कोण करीत नाही ? ”

“ अंडे. ”

“ हृदय कोणाला नाही ? ”

“ पाषाणाला. ”

“ गृहस्थाचा मित्र कोण ? ”

“ भार्या. ”

“ आतुराचा ? ”

“ वैद्य. ”

“ उत्तम लाभ कोणता ? ”

“ आरोग्य. ”

“ आणि उत्तम सुख ? ”

“ संतोष ! ”

“ ब्राह्मणाला दान कशासाठी दिले जाते ? ”

“ धर्मसाठी. ”

“ नटाला ? ”

“ यशासाठीं. ”

“ सेवकांना ? ”

“त्यांच्या पोपणासाठी

“आणि राजांना ?”

“ त्यांना केवळ भीतीच्या पोटींच

“मनुष्य मृत क

“मानहानीने.”

“आणे राष्ट्र ? ”

यक्षानें नाना प्रकारचे प्रश्न विचारले. युधिष्ठिरानें सावधान चित्तानें त्यांची उन्हें दिलीं. तेसीं लाज्जा धर्मवृद्धीजी परिश्रमापाद्याक्षांग देतवें यश महापाल.

“ युधिष्ठिरा, आतां या तुझ्या चार भ्रात्यांतील एक जिवंत होवो. कोणता तो सांग ”

क्षणाचाहि विलंब न लावतां याधिष्ठिर महणाला.

“ तर सग नकल जिवंत होवो । ”

“ वेढ्या ! अरे अर्जुन किंवा भीम, यांपैकीं एक जिवंत व्हावा असी। इच्छा कर ! या सापत्नाची इच्छा कां करतोस ? ”

स्थिर शब्दांत क्षितिजाकडे पाहात युधिष्ठिर बोलला,

“ यक्षराजा, कुंती आणि मार्दी या दोधी-माझ्या माता. त्या दोधी पुत्रवती रहाव्यात ही इच्छा. म्हणून नकुलच जिवंत होऊं दे ! ”

सानंद स्वरांत यक्ष बोलला,

“ वत्सा, तुझे चारी भ्राते उठोत ! ”

नंतर यक्षरूपानें प्रश्न करणारा यमधर्म युधिष्ठिरापुढे प्रगट होऊन म्हणाला,-

“ पुत्रा, मी तुझा जनक यमधर्म. तुझ्या धर्मबुद्धीची परीक्षा पाहाण्या साठीच मी हें कौतुक केले होतें. तुझ्यावर मी प्रसन्न आहें. वर माग. ”

“ तर मग हे ताता, ब्राह्मणाची अरणीमंथा त्याला परत मिळावीत. ”

“ मिळतील. आणखी एक वर. ”

“ आम्हांला अज्ञातवासांत कोणीही न ओळखावें. ”

“ तसेच होईल. तुम्ही विराटनगरींत कोणीही न ओळखतां राहूं शकाल. आणखी एक वर माग. ”

“ ताता, धर्मीत माझी बुद्धि स्थिर असावी. ”

“ राहील रे राहील. ”

युधिष्ठिराला पोटार्ही धरून धर्म अन्तर्धान पावला. नंतर ब्राह्मणाची अरणी-मंथा घेऊन पांडव स्वस्थानीं परतले.

अज्ञातवास—

रात्र झाली. भोवतालीं असलेले सेवक, ब्राह्मण व दासी झोंपी गेलीं. अशा वेळीं पांडव कोणासही कळू न देतां द्रौपदीसह एका वृक्षाखालीं जाऊन बसले. वृक्षाच्या विस्तारांतून चन्द्राचें चांदणे खालीं ओघळत होतें.

युधिष्ठिर म्हणाला,

“ वत्सांनो, येऊ नये तसला प्रसंग प्राप्त झाला आहे. पण न ढगमगातां आत्या प्रसंगास तोंड देणे, हें सज्जनांचे कर्तव्य आहे. तातांच्या इच्छेप्रमाणे

विराटनगरीत अज्ञातवासाचें एक वर्ष काढावें, असें मला वाटते. अर्जुना, तुझा काय विचार आहे ? ”

“ श्रेष्ठा, तुझ्या म्हणण्याबाहेर आम्ही कोणीही नाहीं. मला एकच गोष्ट वारंवार व्यथा देते.”

“ कोणती ? ”

“ सप्त सागरांच्या जलानें ज्यांच्या शिरावर अभियेक झाला होता, असा तूं, व ही तुशी पट्टराणी कृष्णा, दोघांनाही कपठवेष धारण करून तोंड ल्पवीत एक वर्ष रहावें लागेल ! ”

भीम म्हणाला,

“ त्याला उपाय काय ? दुर्योधनाच्या दूतांनी आपला शोध घेणे आतां-पासूनच सुरु केले असेल.”

युधिष्ठिर म्हणाला,

“ करीनात कां ! तातांच्या वरामुळे आपणास शोधून काढणे त्यांना शक्य होणार नाहीं. तर आपण कोणत्या वेपानें आणि कसा परिचय देऊन मत्स्य राजाकडे जाणार आहोत ? ”

“ मला वाटते, कीं तूंच प्रारंभ करावास.”

“ ठीक आहे. मुनीनीं मला जी अक्षविद्या शिकविली, तिच्या बळावर कंक ब्राह्मण असा माझा परिचय देऊन द्यूतकीडापडु म्हणून मी विराटाच्या राज-सभेत आपला प्रवेश करवून घेईन.”

कांहीं क्षण विचार करून भीम म्हणाला,

“ श्रेष्ठा, पाकविद्येत मी निपुण आहें, हें तुला माहीत आहे ना ? ”

“ होय.”

“ तर मग मी पांडवांच्या स्वयंपाकगृहांतील बळव म्हणून विराटाला स्वतःचा परिचय करून देईन. शिवाय मी मळविद्येतही निपुण आहें असें सांगेन.”

“ आणि तूं अर्जुना ? ”

उर्वशीने दिलेत्या शापाचें स्मरण होऊन अर्जुन किंचित् हंसून म्हणाला,

“ कधीं कधीं शापही कल्याणाला कारणीभूत होत असतो. ”

“ कसा ? ”

“ उर्वशीने मला एक वर्ष कळीब होशील, असा शाप दिला होता—”

“ मग ? ”

“ मी नृत्य आणि गायन वियेंत कुशल, अशा वृहन्नलेच्या वेपाने विराटाच्या राजसमेत प्रवेश मिळवीन ! ”

द्रौपदी खेदाने म्हणाली,

“ पुरुषत्वहीनाचा वेप धारण करून ! ”

“ होय कृष्ण ! पुढील उज्ज्वल भविष्याकडे लक्ष ठेवून पडेल तें सोसणे क्रमप्राप्तच आहे, असा श्रेष्ठाचा संदेश तूं मघांच ऐकला नाहींस काय ? ”

युधिष्ठिराने सहदेवाला विचारले,

“ सहदेवा, तूं काय सांगशील ? ”

“ दादा, तुझ्या गोधनाचा मी उत्तम परीक्षक होतो—”

“ होय. ”

“ तर मग तंतिपाल असा आपला परिचय देऊन मी विराटाच्या खिळारांचा प्रतिपालक होऊन राहीन. ”

“ आणि नकुला तूं ? ”

“ अश्वांची परीक्षा मला फार उत्तम आहे—”

“ मग अश्वपाल महणून ? ”

“ होय. ग्रांथिक या नांवाने स्वतःचा परिचय करून देऊन मी विराटाच्या अश्वशालेवर देखरेख करीन. अश्वांच्या रोगावरील अनेक औषधी मला माहीत आहेत. त्यांचा उपयोग करून मी राजाचा आवडता होईन. ”

शेवटीं युधिष्ठिर मोठ्या संकोचाने म्हणाला,

“ कृष्ण, कशी विपरीत वेळ आली आहे—”

“ असूं द्या. ऐकावें महाराज—”

“ पण—”

“ मीहि विराटाच्या पल्नीच्या इथं प्रवेश मिळवीन. ”

“ कोणत्या नांवाने ? ”

“ सैरंग्री म्हणून. ”

उष्ण निश्चास सोडीत भीम म्हणाला,

“ हाय हाय ! ”

“ असूं द्या नाथ, जर तुम्ही विराटाच्या स्वयंपाकगृहांत बळव म्हणून कणीक मळू शकतां, तर सैरंग्रीच्या नात्याने सुदेणेची वेणीफणी करणे मला जड वाटावयाचे नाहीं. ”

“ पण एकदां दासी म्हणून राहिल्यावर—”

“ मी तीही व्यवस्था करीन. ”

“ कशी ? ”

“ माझे गंधर्व पती संदैव माझें रक्षण करीत असतात, असें सांगून. ”

“ ठीक आहे. ” युधिष्ठिर म्हणाला, “ एक वर्ष—केवळ एकच वर्ष— ”

“ होय दादा ! ” भीम आपले पुष्ट बाहू उभदून म्हणाला, “ एकच वर्ष ! त्यानंतर होणाऱ्या भीपण रणांत हे माझे पुष्ट बाहू कृतकार्य होतील ! ”

अर्जुनाने साथ दिली,

“ होय भीमा ! माझी ही अस्त्रविद्या—”

दुसरे दिवशी बरोबरच्या सर्व आश्रितांची निरवानिख करीत युधिष्ठिर त्यांना म्हणाला,

“ मित्रांनो, आतां इथून पुढे एक वर्ष— ”

“ होय. आम्हांला माहीत आहे. ”

“ तुम्ही सर्वांनी आम्हांलां हा बारा वर्षांचा काळ जाणवू दिला नाहींत. ”

“ आणि श्रेष्ठा, तुमचे आम्हांवर किंती उपकार झाले ते सांगतां पुरवत-

नाहींत. नित्यशः हा युवराज भीम आम्हांला कन्दमुळे आणि मृगयेत मारलेले मृग आणून देऊन आमची माध्यान्हीनी चिंता दूर करीत असे.”

“ तें तर आमचे कर्तव्यच होते. ”

“ पण कर्तव्यच कधीं कधीं अलौकिक कृत्य म्हटले जाते ! ”

“ असू चा. आतां भेट एक वर्षाने. ”

सायंकाळीं डोळ्यांतून आंसवें वाहात असलेल्या त्या समुदायाने द्रौपदीसह पांच पांडवांना निरोप देऊन त्यांचे कुशल चिंतिले. त्या रात्री हीं सहा जणे कुणालाही न कळतां आपलीं वाटचाल करू लागलीं.

धौम्य कांहीं काल त्यांच्यावरोबर चालत होता. राजगृहीं भूत्याने कर्से वागावें यासंबंधीं त्यांना अनेक सूचना देऊन नंतर त्यांचे वारंवार कुशल चिंतीत धौम्य त्यांचीं अभिहोत्रे बरोबर घेऊन पांचाल देशीं निघाला.

यमुनेच्या तीरावरील गहन अरण्यांतून वाट काढीत आणि मृगया करीत वेषांतरित पांडव वेगाने मत्स्य देशाकडे निघाले. त्यांचीं सुंदर शरीरे पाहून कोणी त्यांना विचारी,

“ वीरहो ! तुम्ही कोण आहांत ? ”

युधिष्ठिर उत्तर देई.

“ आम्ही मत्स्य देशींचे व्याध. सहज तीर्थयात्रेसाठीं बाहेर पडलो होतो. आतां स्वर्णीं परतत आहोत. ”

शेवटी विराट नगरी दिसूं लागली. बाहेर एक महाश्मशान होते. तिथें एका शमीवृक्षाखालीं तीं सर्व जणे विसांवलीं.

युधिष्ठिर अर्जुनास म्हणाला,

“ अर्जुना, या अमूल्य शक्तीना कुठे लपवावयाचे ? ”

भीम सचिंत होऊन म्हणाला,

“ होय. हाही अत्यंत चिंत्य प्रश्न आहे. ”

अचानक अर्जुनाची दृष्ट शमीवृक्षाकडे गेली. तो वृक्ष विशाल असून त्याच्या लोडाला मोठमोठाल्या दोली होत्या. अनेक शाखोपशाखांनीं गर्दी केली

असत्यामुळे त्यावर ठेवलेली वस्तु कोणालाही सहजासहजी दिसणे शक्य नव्हते. शिवाय त्या महाश्मशानांत फारसे कोणी येतही नसे.

अर्जुन म्हणाला,

“ श्रेष्ठा, मला एक युक्ति सुचली आहे.”

“ कोणती ? ”

“ आपण हीं शस्त्रे या वृक्षावर ढोलींत लपवून ठेवूं या. त्यानंतर पलिकडे तें एका कुण्या वृद्धेचें प्रेत कोल्हयांनी अर्धवट खालै आहे, तें आपण या झाडावर टांगून ठेवूं या. ”

“ म्हणजे काय होईल ? ”

“ भयानें कोणीही या वृक्षाकडे येणार नाहीं. ”

त्यानंतर अर्जुनानें आपलें आवडतें अव्यंग गांडीव धनुष्य स्कंधावरून खालीं उतराविले. भीम, युधिष्ठिरादि चौथांनीही आपलीं खड्डे आणि धनुष्यें एकल केलीं. तीं एका ठिकार्णी बांधून अर्जुनानें शर्मीवृक्षावरील एका प्रचंड ढोलींत ठेवून दर्लीं. तीं कोणाला दिसूं नयेत या हेतूनें त्यानें त्यांच्यावर पालापाचोला व बारक्या डहाळ्या रचून ठेवून दिल्या. नंतर भीमानें पलीकडे पडलेले म्हातारीचें प्रेत त्या झाडावर टांगून ठेवून दिले.

तें प्रेत वर टांगत असतां गाई चारीत असलेल्या गोपालांनी पाहिले. कुतु-हलानें त्यांतला एक पांडवांजवळ येऊन म्हणाला,

“ या म्हातारीला तुम्ही इथें कां टांगले आहे ? इनें तुमचा कांहीं अपराध केला आहे काय ? ”

भीम चर्या उदास करून म्हणाला,

“ नाहीं रे बाबांनो ! ”

“ मग ? ”

“ ती आमची आई आहे. ”

आश्र्वयानें गोपाल म्हणाला,

“ आई ? आणि झाडावर ? ”

“ होय. आमच्यांत तसाच प्रधात आहे. ”

मग तीं सर्व जणे विराटनगराकडे निघालीं. वारेंत मध्येच थांबून युधिष्ठिर म्हणाला,

“ भीमा, आपलीं सांकेतिक नांवे ? ”

“ होय होय. एकमेकांशीं बोलण्याचा प्रसंग आल्यास आपण कांहीं वेगळींच नांवे ठरविलीं पाहिजेत. ”

अर्जुना म्हणाला,

“ मी सुचवितों. ”

“ कोणतीं ? ”

“ युधिष्ठिरांचे नांव जय, भीमांचे जयंत. ”

“ आणि तुझे ? ”

“ माझें विजय, नकुलांचे जयत्सेन आणि सहदेवांचे जयद्वल. ”

“ उत्तम. ”

राजसभा-प्रवेश—

विराट राजा आपल्या सभासदांशीं हास्यविनोद करीत बसला असतां त्यांने एक भव्य सुंदर पुरुष सभेत येतांना पाहिला. तो आश्र्यांने म्हणाला,

“ अहो ! हा जणु दुसरा इन्द्रच असा कोण येत आहे ? मात्र याचा वेश एखाद्या दारिद्री ब्राह्मणासारखा आहे. ”

तोंच युधिष्ठिर सभेत येऊन उपस्थित झाला. राजाला प्रणाम करून तो म्हणाला—

“ राजन्, मी आपला आश्रय इच्छित आहें. ”

“ तुझे स्वागत आहे. पण तूं कोण आहेस ? ”

“ माझे नांव कंकभट. मी युधिष्ठिराचा सखा होतों. त्याचे दिवस फिरल्या-मुळे आश्रयहीन होऊन मी तुझ्याकडे आलों आहें. ”

“ तू कशांत प्राविष्य मिळविले आहेस ? ”

“मी द्यूत उत्तम खेळूळ शकतों. त्या शास्त्रांत माझी अपूर्व गति आहे.”

द्युतिप्रिय विराटाला हैं ऐकून अत्यंत संतोष ज्ञाला. तो हर्षभरानें महणाला,

“वा वा ! तू माझाहि सखा होऊन रहा.”

“ पण माझी एक अट आहे.”

“ कोणती ? ”

“ द्यूतांतं मीं जिंकलेले इव्य मला मिळेल, अशी चिंता तूं केली पाहिजेस. कारण द्यूतप्रिय लोक द्यूताच्या छंदांत मग असल्यावर काय वाटेल तें बोलून जातात. नंतर तें वचन पूर्ण करतेवेळीं ते अळंठळ करतात.”

“एकदम मान्य. सूं जिंकलेले सर्व द्रव्य मी तुला देववीन.”

कांहीं वेळानें हातीं झारे व पळ्या घेतलेला आणि स्वयंपाक्यासारखी मळकट वर्णे नेसलेला एक भव्यदर्शन पुरुष राजसमेत शिंहं लागला. त्याला पाहतांच विराट विस्मित होऊन म्हणाला,

“ अमात्य, हा कोण ? ”

“ कोण जाणे ! ”

“ याच्या चालण्याच्या दृष्टीवरून हा कोणी पृथ्वी पायतळीं तुडविणाराअजिंक्य मल्ह वाटतो. त्याचे खांदे पहा ! वाहू पहा, त्याचा आवेश पहा !”

राजसेवकाकडे वल्लुन विराट म्हणाला,

“ जा. त्याला काय पाहिजे, त्याची चौकशी करा.”

धांवतच सेवक भीमाजबळ गेले. ते त्याला थांबविण्याचा प्रयत्न करीत महणाले,

“ भल्या माणसा, तुला काय हवें आहे ? ”

पण त्यांच्याकडे यक्किचितही लक्ष न देतां भीम सरळ विराटासमोर येऊन उभा राहिला. फारसा आदर दाखविण्याच्या भानगार्डीत न पडतां तो म्हणाला,

“ राजा, मी स्वयंपाकी आहें.”

“ ते दिसलेच. पण तुला काय काय येते ? ”

“ मी पढ्रस्युक्त पक्कांने आणि परोपरीचे भोज्य पदार्थ उत्तम रीतीने सिद्ध करू शकतों.”

“ तू आजपर्यंत कुठे होतास ? ”

“ युधिष्ठिराचे पदरीं. तो महाराज मीं शिजविलेले अन्न मोळ्या आवडीने सेवन करीत असे.”

“ मीहि तसेच करीन. पण बळवा, तू मळ्युद्ध करतोस ? ”

आपल्या पुष्ट बाहूंकडे पहात भीम म्हणाला,

“ होय ! केवळ मानवांशीच नव्हे. ”

“ तर मग ? ”

“ प्रमत्त गज आणि वनराज केसरी, यांच्याशींही मी झुंजलों आहें. ”

विराट राजा आनंदित होऊन म्हणाला,

“ वा वा ! मग तर राणीवशांतील स्त्रियांसाठींही ही मोठीच करमणूक झाली ! बळवा, तू माझ्या स्वयंपाकगृहांतला प्रमुख आचारी म्हणून मोळ्या आनंदाने रहा. ”

भीम राजसेवकांबरोबर राजाच्या स्वयंपाकगृहाकडे जाता झाला.

त्याच वेळेस नागरिकांना एक अत्यंत सुंदर, पण मालिन वेषधारी स्त्री मार्गानें वेळ्यासारखी इकडे तिकडे पहात चाललेली दिसली. तिचे अप्रतिम लावण्य पाहून नागरिक स्तिमित झाले. ते तिला म्हणाले,

“ बाई, तू कोण आहेस ? ”

“ मी आश्रय शोधीत असलेली एक सैरंगी आहें. ”

“ सैरंगीना बालकांचे पालनपोषण आणि केशशृंगार उत्तम करतां येतो, हे आम्हांला माहीत आहे. पण तू सैरंगी दिसत नाहींस. ”

“ त्याला मी काय करू ? ”

सुदेष्णा राणी राजमंदिराच्या सौधावर अग्रु आणि चंदनाच्या धुरानें आपला केशभार वाळवीत बसली असतां अचानक तिची दृष्टि राजमार्गवरील या गर्दिकडे गेली. ती दासीला म्हणाली,

“ अगे, ती गर्दी कां जमली आहे ? ”

दासी धांवत जाऊन पाहून आली, आणि म्हणाली,

“ महाराशी, एक अत्यंत सुंदर स्त्री तिथें उभी आहे. ”

“ माझ्यापेक्षां सुंदर ? ”

दासीने मान खाली घातली. तो बाण तसाच सहन करून सुदेष्णा म्हणाली,

“ जा तिला इकडे घेऊन ये. ”

थोड्यानं वेळांत सैरंगी दासीसह राजमंदिरांत उपस्थित झाली. तिच्याकडे निरवून पहात सुदेष्णा म्हणाली,

“ बाई, या नगरांत तुला यायला कुणी सांगितले ? ”

“ माझ्या दुदैवानें. ”

“ पण तुझे हें रूप— ”

“ आतां मी त्याला काय करूं ? ”

कांहीं क्षण विचार करून सुदेष्णा म्हणाली,

“ तुला काय हवें आहे ? ”

“ आश्रय. ”

“ तू एकडे दिवस कुठैं होतीस ! ”

“ मी महाराशी द्रौपदीची सेवा करीत होत्यें. ”

“ तुला काय काय येते ? ”

“ मला मछिका, चंपक अ.दि पुष्पांच्या सुंदर माला गुंफतां येतात, अंग-प्रसाधनाचीं उत्तम उटणीं तयार करतां येतात. उत्तम केशद्युंगार करतां येतो. लहानग्या राजबालकांची परिचर्या करतां येते. श्रीकृष्णपत्नी सत्यभामेकडेही मी कांहीं दिवस होत्यें. ”

लोभावून सुदेष्णा म्हणाली,

“ सैरंगी, तुला इथेच ठेवून घ्यावें असें मला वाटत आहे. पण— ”

“ पण काय ? ”

“ तुझेहे हें रूप ! या दासीहि लोभाविष्ट दृष्टीनें तुझ्याकडे पहात आहेत. तुं जर महाराजांच्या दृष्टीस पडलीस, तर— ”

“ श्रेष्ठे तुं चिंता करू नकोस. पहिली गोष्ट, मी वर्षभर अत्यंत तीक्ष्ण ब्रताचें आचरण करणार आहें. शिवाय मी कांहीं अनाथ नाहीं. ”

“ मग ? ”

“ माझे पांच गंधर्व पती रात्रंदिवस माझें रक्षण करीत असतात. माझ्याकडे वांकड्या दृष्टीनें पाहील, त्याला प्रायश्चित घटविष्ण्याचें सामर्थ्य त्यांच्या अंगीं निश्चितच आहे ? ”

“ तर मग तुं इथें निश्चित मनानें रहा.”

“ पण माझे ब्रत— ”

“ होय. तुं कसलें ब्रत करीत ओहेस ? ”

“ तें कुणाला सांगायचें नाहीं. मात्र त्यांतला एक भाग तुला सांगावा लागेल. ”

“ काय ? ”

“ मी कोणाही पुरुषाचें उच्छिष्ट सेवन करणार नाहीं, आणि त्याची परिचर्या करणार नाहीं.”

“ ठोक आहे. ”

द्रौपदीला आश्रय मिळाला.

विराट राजा आपल्या गोघनाची चौकशी करीत असतां त्यानें एक आश्र्य पाहिले. एक अपरिचित देखणा पुरुष गाईजवळ उभा होता, आणि गाई त्यांच्या-भोवतीं गोळा झाल्या होल्या. विराटाला अत्यंत आश्र्य वाढून त्यानें सेवकांस त्या पुरुषाला आपणाकडे बोलविष्ण्यास सांगिलें. तो आल्यावर विराट म्हणाला,

“ मित्रा, माझ्या गाई तुझ्याभोवतीं गोळा होऊन कौतुकानें तुझा हात चाटीत आहेत. तुं कोण आहेस ? ”

“ मी तंतिपाल नामक वैद्य आहें. ”

“ या नगरास तुं आजच आलास काय ? ”

“ होय. ”

“गाईच्या तुजवरील प्रेमाचे कारण—”

“ सांगतो. मी युधिष्ठिराचा मुख्य गोपाल होतो. गाईचे सर्व रोग, लांबरचे उपाय, गाईबैलांची उत्तम परीक्षा, त्यांचे रोग न पसरण्याकरितां करावे लागणारे उपाय, या सर्व विषयांत माझा हात कोणीही धरू शकत नाही. ”

“मग तूं इथें कां आलास ? ”

“ भी राजाश्रय शोधीत आहें. ”

“ आणि मी तुला आश्रय देत आहें. माझ्याजवळ एक कोटि गोधन आहे. मी तुला माझ्या सर्व गोपालांचा मुख्य नेमीत आहें. ”

त्याच दिक्षिणी सायंकाळीं नागरिकांना आणखी एक गंमत दिसली. पुरुष असूनही वेणी, लुगडे, चोली, मनगटापर्यंत शंखवलयांची कंकणे, अशा वेशानें सलज्ज असेल्ला एक मुंदर पुरुष नगराच्या तटाजवळ उभा होता.

लोक त्याच्याभौवतीं गोळा होऊन त्याला हंसत म्हणाले,

“तुं कोण आहेस ?

उत्तर न देतां नृत्यांचे पदन्यास करीत तो पुरुष राजमंदिराकडे निवाला. नागरिक धांवत राजसभेत गेले, आणि राजास सांगू लागले,

“राजनू, एक क्लीव इकडे येत आहे.”

“ केवळ त्याचा वेशच कळीबाचा आहे—”

“पण चाल सिंहासनखी आहे.”

“ अपूर्व असे नृत्यांतले पदन्यास करीत तो इकडे येत आहे. ”

राजा उद्धन महाला,

“असें ? तर मग त्याची चौकशी मला स्वतःलाच केली पाहिजे. ”

तोंच तो स्त्रीवेपधारी पुरुष राजसभेत उपरिस्थित झाला. त्याला थेणेने राजा म्हणाला,

“ वीर पुरुषा, तू कोण आहेस ? ”

उत्तर न देतां अर्जुन हनुवटीखालीं हात देऊन लाजून राजाकडे बधत उभा राहिला. मोठमोळ्यानें हंसत राजा म्हणाला,

“ वा वा ! तुला अमात्य करून तुझ्याकडे राज्यकारभार सोंपवावा असें माझ्या मनांत आहे. ”

“ त्याएवजीं असेंच कां कराना ? ”

“ कसें ? ”

“ मला तुमच्या नृत्यशाळेत शिक्षक म्हणून ठेवा. ”

“ शिक्षक कीं शिक्षिका ? ” एका सभासदानें विचारले.

“ नांव वाटेल तें दिलेंत तरी चालेल. ”

“ तुला नृत्य करतां येतें ? ” राजा बोलला.

“ माझ्यासारखें नृत्य पृथ्वीवर कोणालाही करतां येणार नाहीं. ”

“ आणखी काय येतें ? ”

“ मी उत्तम गारें. ”

“ गातेस कीं गातोस ? ”

“ हवें तें म्हणू शकतां. ”

“ मला वाटतें कीं— ”

“ होय, मी कळीब आहें. मला बृहन्नला म्हणतात. मात्र एवढे सांगतें, कीं माझ्यासारखी शिक्षिका तुला मिळायची नाहीं. ”

मंत्रांचा विचार घेऊन त्या पुरुषाच्या कळीबत्वाची परीक्षा पाहिल्यावर राजा त्यास म्हणाला,

“ बृहन्नले, तू राजकन्या उत्तरेला व तिच्या सर्वीना नृत्य शिकवशील ? ”

“ हा मी तुझा थोर अनुग्रह मानीन. ”

“ तर मग आजपासूनच. ”

पार्थ गायन वादन आणि नर्तनानें कांहीं क्षणांतच अंतःपुराचे भूपण झाला.

दुसरे दिवशीं सकाळीं राजा अश्वशाळेंत हिंडत असतां तिथेच अश्वांची परीक्षा करीत असलेला एक पुरुष त्याला दिसला. राजा म्हणाला,

“ भल्या माणसा, तुं कोण आहेस ? ”

“मी अत्यंत कुशल असा अश्वपरीक्षक आहे.”

“ तू आजपर्यंत कुँठ होतास ? ”

“ राजा युधिष्ठिराकडे. ”

“ याचे अश्व—”

“ होय. लांची परीक्षा मींच केली होती. वाटेल तसला खोड्याळ अश्व असला, तरी माझ्या देखरेवीवालीं तो सुतासारखा सरळ होतो. मीं शिकव-लेला अश्व कधीं भित्रा निपजत नाहीं. उत्तम रीतीने युद्धांत आगर मृगयेत तो अश्वरोह्याच्या आजेत वागतो. शिवाय मला अश्वांचे रोग व त्यांवरील औषधी यांने संपूर्ण ज्ञान आहे.”

“ तुला काय म्हणतात ? ”

“ युधिष्ठिर मला ग्रंथिक या नांवानें हांक मारीत असे. ”

“ग्रंथिका, मी तुला आजपासून माझ्या अश्वशालेचा अधिकारी नेमतो. मात्र तुझ्या येण्याने माझ्या मनांतली एक व्यथा पुन्हां मला त्रास देऊ लागली आहे.”

“ कोणती ? ”

“ पांडवांकडील गोपाल, कंकभट आणि बळव असे तिये माझ्याकडे आले आहेत. ”

“ मग ? ”

“ बावरे, तू सामान्य अश्वपाल असत्यानें तुला राजपुरुषांचे दुःख कळणे शक्य नाहीं. ते बिचारे पांडव तुम्हां सर्वांच्यानन्द वनांत कसे जगत असतील कोण जाणे ! ”

ग्रंथिकानें राजाला नकळत एक निःश्वास टाकला।

कीचकवध—

अशा रीतीनें त्या साही श्रेष्ठांस विराटाचे घरीं आश्रय मिळाला. एकमेकां-
कडे गुप्तपणे ध्यान ठेवीत त्यांचा काळ व्यतीत होऊळे लागला. मात्र दासभावानें
विराटाची सेवा करतांना त्या सर्वांना जें काय सोसावें लागे, तें पाहून त्या
सर्वांच्याच मनाला अत्यंत क्लेश होत.

विराटाच्या राजसमेत त्याची वृत्ति पाहून युधिष्ठिराला वागावें लागे. राजा
महेंग तेव्हां त्याच्या समोर उपस्थित होऊन नुगिंगिराण जेव्हां द्रुताचे फासे
टाकण्यांची पाळी येई, त्या वेळी त्याच्या मनाला क्षणभर तीव्रतम वैराग्याचा
झटका येऊन जाई. पण तो मोळ्या श्रमांनी तें सर्व पिझुन जाऊन राजाला
संतुष्ट ठेवी.

भीमाची इथिति तर याहून अधिक अवघड होती. विराटाच्या नगरीत
शरदकृतूतील ब्रह्मदेवाचा महोत्सव सुरु झाला. त्या उत्सवांत नाना देशांचे
मळ एकत्र झाले होते. पैर्कीं जीमूत नामक मळाशीं मळयुद्ध करून भीमानें
त्याला ठार मारले.

हें पाहून त्याच्या बळावर राजा अत्यंत संतुष्ट झाला. एके दिवशीं राणी-
वंशांतील ख्रियांसमोर त्यांने भीमाला एका हत्तीशीं हुंज करायला सांगितले.
निश्चय होऊन भीमानें त्या हत्तीचा प्राण घेतला. हें पाहून अविकन्च प्रोत्साहित
होऊन राजा त्याला म्हणाला,

“ बळवा ! ”

“ आज्ञा राजेन्द्र ! ”

“ आतां तूं एखाद्या सिंहाशीं हुंज ध्यावीस, अशी आमच्या राणीची
इच्छा आहे. ”

संताप गिळून भीम म्हणाला,

“ जशी आपली इच्छा ! ”

निःशस्त्र भीमानें सिंहाचा वध केलेला पाहून राणी म्हणाली,

“ महाराज मी म्हणल्ये— ”

“ काय ? ”

“ हा बळव तर रानटी रेड्याशीही ढुंजूं शकेल । ”

“ हो हो ! काय बळवा ? तुझी याला संमति आहे ना ? ”

बापडा संमति न देऊन करतो काय ? द्रौपदीच्या मनाला हें पाहून अपरंपार वेदना होत. तरी पण तिला विष पिण्याचा मोह होई, ती अर्जुनाची अवस्था पाहून !

उत्तरा आणि तिच्या सख्या, यांना भलत्याच वेळीं बृहन्नलेचें नृत्य पाहा-प्याची इच्छा होई. नाहीं म्हणायची सोय नाहीं. मग स्त्रीवेप धारण केलेल्या त्या पुरुषोत्तमाला त्या मुर्लीसमोर नानाप्रकारचे हावभाव करीत नाचावें लागे !

अल्यंत बुद्धिमान सहदेवाला गोधनें सांभाळीत राहावें लागे, तर नकुलाला राजावरोवर घोड्याचा लगाम धरून धांवावें लागे !

अशा स्थितीत कसे तरी दिवस टकळीत असतां द्रौपदीसमोर आणवीं एक महाविन्द्र येऊन तिला आपल्या विकराळ दाढा दाखवीत उमें ठाकले !

एके दिवशीं सुदेष्णेचा भाऊ आणि विराटाचा सेनापति कीचक बहिणीला मेटण्यासाठी तिच्या प्रासादांत आला होता. अन्नानक त्याची दृष्टि सैरंगी द्रौपदीवर गेली. आश्र्वयानें स्तिमित होऊन तिच्याकडे टक लावून पहात तो सुदेष्णेला म्हणाला,

“ ताई, ही कोण ? ”

“ ती माझी दासी. ”

“ छे ! शक्य नाहीं ! ”

“ कां ? ”

कामशरानें पीडित झाल्यामुळे कीचकाचा तोल सुटत चालला होता. तो सारासार विचार हारपून म्हणाला,

“ तुझ्यासारख्या शंभर शियांनी हिंची परिचर्या करावी, असें हिचें रूप आोह ! ”

“ काय ? ”

“ होय ताई, आणि हिला तूं आपली दासी करून ठेवलीस ? ”

उन्मत्त कीचक सैरंध्रीकडे गेला. शब्दांत शक्य तितके मार्दव आणून तो म्हणाला,

“ हें कोमलांगी, तूं इथें केवहां आलीस ? आणि असा दासीभाव पत्करून तूं कां रहात आहेस ? ”

खालीं मान घालून द्रौपदीने विरक्त स्वरांत उत्तर दिले,

“ माझें दुर्दैव कोपले म्हणून. ”

“ नव्हे सुमुखी ! तुझें सुदैव म्हणून तूं माझ्या दृष्टीस पडलीस. ”

“ म्हणजे ? ”

“ म्हणजे काय तें कळले नाहीं ? ऐक. इथून पुढे हें तुझें कोमलतेच्या बाबतींत कमलदलार्थी स्पर्धा करणारे शरीर मी दास्यांच्या योगानें असें जिंजूं देणार नाहीं. ”

“ मग ? ”

“ हे मृगलोचने, तुझी कमनीय आकृति पाहून माझे प्राण तृष्णाकांत झाले आहेत. तुझ्या अधरसंपुयंत सांठवलेले अमृत प्याल्याविना त्यांचे समाधान होणार नाही. ”

द्रौपदी संतापानें तस झाली. स्वरावर शक्य तितका संयम ठेवून ती म्हणाली,

“ भल्या माणसा, लक्षांत घे, मी परस्ती आहें. ”

“ परस्ती ? दासी असून पुन्हां परस्ती ? ”

“ होय रे होय. माझे गंधर्वपति माझें रक्षण अदृश्यरूपानें करीत आहेत. ”

कीचक अधीरतेने म्हणाला,

“ आणि तरी तूं या सुदेष्येची सेवा करीत आहेस ? छे छे ! हे शुभे, तूं जर माझ्या म्हणण्याला संमति देशील, तर मी माझ्या सर्व ख्रियांना हांकून देऊन तुझाच होऊन राहीन. लक्षांत घे, कीं

विराट केवळ नांवापुरताच राजा आहे. या देशावर खरा अधिकार माझाच चालतो. ”

“ कशाला प्रौढी गातोस ? माझ्या पर्तीच्या अंगी त्रैलोक्यालाही शिक्षा लावण्याचें सामर्थ्य आहे. शहाणा असशील, तर माझा नाद सोडून दे. नाहींतर इहलोकींच काय, पण स्वर्ग लोकांत जरी तूं लपलास, तरी माझ्या पर्तीच्या ओधापासून तुला वांचविण्याचें सामर्थ्य असलेला कोणी मला दिसत नाहीं. ”

त्याचा तिरस्कार करून सैरंध्री निघून गेली खरी, पण त्यामुळे कीचकाचा कामज्वर कमी न होतां उलट त्यांत भरच पडली.

सुदेष्णेकडे जाऊन तो म्हणाला,

“ सुदेष्णे, मी जिवंत रहावेंसे तुला वाटते की नाहीं ? ”

ती आश्र्यानें म्हणाली,

“ तूं हा असा भलताच प्रश्न काय करतोस ? ”

“ मग सैरंध्री माझी ज्ञाली पाहिजे ! ”

“ अरे पण— ”

“ मी कांहींही ऐकून वेणार नाहीं. तिच्यावांच्यान मी प्राण धारण करूं शकत नाहीं. ”

कांहीं क्षण विचार करून सुदेष्णा म्हणाली,

“ भ्रात्या, एक करशील ? ”

“ काय ? ”

“ येत्या चतुर्दशीला तुझ्या धरीं तूं उत्तम सुरा तयार कर. ”

“ आणि ? ”

“ मी माझ्यासाठी तें पेय आणण्यासाठी सैरंध्रीला तुझ्या प्रासादांत पाठवीन. मग एकांतांत ती तुला कशा रीतीनें वश होऊं शकेल तें तुझ्ये तूं पाहा ! ”

अत्यंत आनंदित होऊन कामोनमत्त कीचक आपल्या प्रासादांत गेला, आणि त्यानें उत्तम मदिरा सिद्ध करविली, आणि तो कामातुर अत्यंत उत्सुक होऊन सैरंधीची वाट पाहूं लागला.

इकडे सुदेष्णा सैरंधीला म्हणाली,

“ सैरंधी माझें एक काम कर.”

“ आज्ञा व्हावी.”

“ मला मदिरापान करण्याची अत्यंत तीव्र इच्छा झाली आहे.”

“ मग भांडारांतून उत्तम मदिरा आणूं काय ? ”

“ नको. कीचकानें अत्यंत श्रेष्ठ मदिरा सिद्ध केली आहे असें मी ऐकतें- तेव्हां त्याच्याकडे जाऊन माझ्यासाठी सुवर्णपात्रांत मदिरा घेऊन ये.”

सुदेष्णेनी आज्ञा ऐकतांच द्रौपदी भयाच्या आशंकेने जागीच खिळस्या- सारखी उभी राहिली. तें पाहून सुदेष्णेने विचारलै,

“ तुला ऐकूं आले नाहीं काय ? ”

“ आले— ”

“ मग उद्धटासारखी उभी कां आहेस ? ”

“ देवि, आपण कीचकाच्या घरीं माझ्याएवजीं दुसऱ्या एखाद्या दासीला धाडा.”

“ कां ? ”

“ तो नीच परस्तीलंपट आहे. माझ्यावर त्याची कामुक दृष्टि जडलेली आहे. मी प्राणांतीही त्याला वश होणार नाहीं, हें मी आपल्याला सांगितलेंच आहे.”

सुदेष्णा संतापून म्हणाली,

“ तुझी एवढी धृष्टता अं ? तो कांहीं तुला खाऊन टाकीत नाहीं. जा ! नीघ ! ”

सुदेष्णेने द्रौपदीला हात धरून काढून लावले ! विचारी मूकपणे आसवै गाळीत कीचकाच्या निवासस्थानाकडे निघाली. जातांना तिचे पाय थरथरत

होते. मुद्रा मलूल झाली होती. सर्वांगाला कम्प सुटला होता. मात्र तिळा हा विश्वास हेता, कीं जर माझ्या मनीं आजपर्यंत कांहींही अनिष्ट निर्माण झाले नसेल, तर कीचक माझे अहित करूं शकत नाहीं.

उतावळा होऊन सैरंध्रीनी वाट पहात असलेल्या कीचकाच्या दृष्टीस जेव्हां हातीं मध्यात्र घेऊन येत असलेली ती दिसली, तेव्हां अत्यंत हृष्ट होऊन तो प्रासादाच्या दाराशीं आला, आणि म्हणाला,

“ ये ये ! मुंदरि, तुझे स्वागत आहे ! ”

आशंकेने थरथरत सैरंध्री प्रासादाच्या पायन्या च्छुं लागली. कीचक उन्मत्तासारखा बरळला,

“ ये ये ! खरोखरीच माझ्या जीवनांत आजचा दिवस अत्यंत धन्य आहे ! ”

घांवत मद्याने भरलेली भली थोरली सुरई उचलीत तो म्हणाला,

“ हे वध, तुझ्यासाठीं अत्यंत श्रेष्ठ मद्य मुद्हाम सिद्ध करविले आहे ! ”

शेजारीच मंचकावर ठेवलेलीं आभरणे हातांत येत तो म्हणाला,

“ हीं कंकणे वध ! हीं कुंडले, हीं रेशमी वस्त्रे ! हे सर्व तुझेच आहे—ये ! याची स्वामिनी हो ! ”

द्रौपदीच्या अंगीं कुटून आवेश संचारला कोण जाणे; ती म्हणाली,

“ हे सुता, मी तुझ्यासाठीं इथें आलेली नाहीं. ”

“ मग ? ”

“ राजमहिपिला मद्य हवें आहे. ”

“ एवढेच ना ? ”

“ ते नेण्यासाठीं ”

“ उं : ! हीं सामान्य कामे करण्यासाठीं ही असामान्य रूपसंपदा निर्माण झालेली नाहीं. ते काम कोणी बटकी करील. तुं ये. या मंचकाची शोभा दृष्टिंगत कर ! ”

लंपट कीचकाने पुढे होऊन द्रौपदीचा हात धरला. ती त्याला झिंडकारीत म्हणाली,

“ कामांधा, तुला या तुझ्या अपकृत्याचें प्रायश्चित्त मिळाल्याशिवाय कर्धीही राहाणार नाही ! ”

तरी पुढे होऊन हंसत कीचकाने तिच्या वस्त्राला हात घातला. ती तिने त्याला असा जबरदस्त हिसडा दिला कीं, तो कोलमङ्गुन खालीं कोसळला. आपला असा अपमान झालेला पाहतांच तो संतापला, आणि उठत सैरंगीला उद्देशून नाहीं नाहीं ते अपशब्द बोलून लागला.

तो आपला पाठलाग करणार हें उमगतांच ती तिथून धांवत विराटाच्या सभेकडे निघाली. त्या वेळी सभेत विराट आणि इतर सभासद यांचेबरोबर कंकभट आणि बळव हे दोघेही उपस्थित होते. अज्ञानक त्या दोघांचे लक्ष द्रौपदीकडे गेले.

अपमानित झालेल्या कीचकाने धांवत दांत खात द्रौपदीचे केश धरून तिला हिसडा दिला, आणि तिच्या पाठींत लाथ मारली. ती भूमिवर कोसळून पडली.

हें पाहतांच बळव संतापाने थरथरत आणि मुठी वळीत स्थानावरून उटूं लागला. त्वरित कंकभटाने त्याचा हात धरून त्याला विचारले,

“ बळवा, तू तिकडे कां पहात आहेस ? ”

“ मला— ”

“ हेय. लांकडे हवीं आहेत स्वयंपाकासाठीं. पण बोहेर पुष्कळ ब्रुक्ष आहेत, त्यांचीं तोद्धून घेतलींस तरी चालेल. ”

तोंवर आकोश करीत असलेली द्रौपदी राजसभेत उपस्थित झाली, आणि म्हणाली,

“ राजा, तुझ्या डोळ्यांदेखत या कुञ्चाने मला लाथ मारून खालीं पाडले— ”

कंकभट म्हणाला,

“ ऐक सैरंगी ! ”

उसळून ती म्हणाली,

“ काय ऐकूं ? अत्यंत प्रबल अशा माझ्या गंधर्व पर्तीना धिःकार असो ! एखाद्या कळीवाप्रमाणे त्यांनी हा सर्व प्रकार सहन केला — ”

“ਪਣ ਸੈਰਾਂਥੀ—”

“राजा, तू जर आतां या अपराधावहूळ कीचकाला शासन करणार नसशील, तर व्यर्थ गेले तुझे राजपद आणि व्यर्थ झाली तुझी राज्यसत्ता !”

खजील झालेला विराट म्हणाला,

“सैरंग्दी, तुझ्या वादाचे कारण जर मला माहीत नाही, तर मी निर्णय करूँ कसा ? ”

सैरंगीनें लज्जेने आणि क्रोधानें व्याकुल होऊन सर्व वृत्त सांगितले. सभासद महाणाले,

“ सैरंधी, तुं धन्य आहेस ! ”

“खरोखरच कीचकाने हें अपकृत्य केले आहे.”

“यावद्दूल त्याला शासन झालेच पाहिजे.”

“ नाहीं तर न्यायाची प्रतिष्ठा उणावेल. ”

कंकभट कपाळावरच्चा धाम प्रशीत सैरंधीला म्हणाला,

“सैरंधी, आतां तं इथे थांबं नको.”

“मग १”

“ सुदेष्णा राणीच्या प्रासादांत जाऊन तिचा आश्रय घे.”

“आणि माझ्या या असद्य अपमानाचा प्रतिशोध ?”

“ तोही घेतला जाईल. ”

“केकां ? ”

“ कदाचित् ही वेळ योग्य नाहीं, महणून तुझे गंधर्व पति योग्य समयाची वाट पहात असावेत. तसा समय प्राप्त होतांच कदाचित् ते या कृत्यान्का जाब विचारतीलही. आतां तूं जा. ”

अपमानानें लांघित झालेली द्रौपदी मान खालीं घालून आंसवें पुशीत सुदेणेच्या प्रासादांत गेली. एकंदर प्रकार कळत्यावर सुदेणेने तिचें समाधान

करायचा प्रयत्न केला. पण तिचा क्रोधाग्नि केवळ शब्दांनी विझूं शकला नाही. वारंवार ती मनार्दी म्हणे,

“ एवढे प्रबल पराक्रमी पति उपास्थित असतांहि माझी एखाद्या स्वैर वर्तनाच्या बट्कीसारखी अवस्था व्हावी ना ? ”

तिनें सर्वांग जलानें धुऊन काढले. पण तेवढ्यानें अपमानाच्या खुणा बुजेनात. ती रात्र होण्याची वाट पहात तळमळत बसून राहिली.

प्रहर रात्र उलटून गेली. पाकशाळेतील आपल्या स्थानीं बळव शय्येवर पहुडला होता. तोंच त्याला अंधारांत कुणी आपल्याकडे येत आहेसे दिसून आले. घोगऱ्या आवाजांत तो बोलला,

“ कोण ? ”

उत्तर न देतां सैरंगी त्याच्याजवळ आली, आणि लतेनें वृक्षाचा आश्रय घ्यावा, तशी ती त्याच्या विशाल वक्षःस्थलावर डांके ठेवून मुसमुसून रङ्घूं लागली. तिच्या पाठीवर हात फिरवीत बळव म्हणाला,

“ उगी ! रङ्घूं नये ! ”

“ रङ्घूं नये ? मग काय करावे ? ”

“ कृष्ण— ”

“ ऐका महाराज ! एका क्षुद्र कुच्यानें मला अपमानित केली असूनही जर माझे पति स्वस्थपणे झोंपा काढूं शकतात तर मी रडण्यापलीकडे काय करावे ? ”

“ ऐक सैरंगी ? मला सर्व कांहीं सांग, आणि इतर सेवक जागे होण्यापूर्वी तूं आपल्या स्थानीं जा. ”

“ काय सांगूं ! युधिष्ठिरासारखा धर्मनिष्ठ पुरुष जिचा पति, तिच्या वांछ्याला सुख कुटून येणार ? ”

“ दादाची निंदा कां करत्येस कृष्णे ? ”

उसकून द्रौपदी म्हणाली,

“ केवळ दादांची नाहीं तर तुमचीही करत्यें ! ”

“ पण— ”

“ अहो पराक्रमी वीरपुंगव, असें कां करीत नाहीं ? ”

“ काय ? ”

“ मला थोडं विष आणून द्या ! ”

“ कृष्ण ! ”

“ होय ! अशा अपमानित स्थितींत जगण्यापेक्षां विष खाणेच मला वरें वाटतें ! एवढे प्रबल पराक्रमी माझे पति ! पण ते काय करीत आहेत ? ऐकायचे आहे ? ”

“ नको कृष्ण ! ”

“ छे ! आज तुम्हाला ऐकलेंच पाहिजे ! ज्यांनी भरतखंडाचा सम्राट ही बिशदावली एकदां मिरविली ते महाराज युधिष्ठिर आज विराटाच्या नेत्रसंकेता-प्रमाणें फांसे टाकळ्यांत धन्यता मानीत आहेत ! ज्यांनी एकदां जरासंधाला पायाखालीं तुडविले, ते महाराज भीम आज विराटाच्या पाकशाळेत कणीक तिंबीत आहेत ! ज्यांनी एकदां प्रत्यक्ष भगवान् शंकराला युद्धांत विचार करायची पाळी आणली, ते महाराज अर्जुन आतां या मुलीपुढें कोणता नृत्य-विन्यास करू अशा चिंतेत मम आहेत ! स्त्रीवेषानें हो महाराज ! स्त्रीवेषानें ! बाळ्या, बुगड्या, कंकणे, वेणी ! छी छी छी ! ”

“ अगे कृष्ण ! ”

“ अजून ज्ञालें नाहीं. सत्यप्रतिज्ञ सहदेव आज गोचर्मांच्या संभारांत स्वस्थपणे झोटूं शकत आहेत ! अपूर्व रूपवान् महाराज नकुल आज विराटाच्या घोड्यांच्या शिंग्यांना धरून मैदानांत पळवीत आहेत ! आणि—आणि— ”

“ नाहीं द्रौपदी ! आतां माझ्यानें ऐकवत नाहीं ! ”

“ महाराज, आपल्याला ऐकलेंच पाहिजे ! ” आपले अत्यंत मृदु असलेले हात भीमासमोर धरून द्रौपदी म्हणाली,

“ हे हात पहा महाराज ! ”

भीमानें ते मृदु हात आपल्या हातीं घेतले. द्रौपदी म्हणाली,

“ या हातांवरून एकदां लक्ष लक्ष सुवर्ण मुद्रांच्या दानाचें पाणी खालीं ओघटलेले आहे ! आणि आज—”

“ बोल द्रौपदी ! ”

“ आज त्यांना घडे पडले आहेत ! ”

“ घडे ? ”

“ होय ! चंदन उगाळून ! या क्षुद्र विराट राजासाठी ! त्याला माझ्या-दिवाया कुणींही उगाळलेले चंदन आवडत नाहीं म्हणे ! ”

तिचे ते हात आपल्या गळ्याभोंतरीं लेपून घेत भीम म्हणाला,

“ सांग कृष्णे ! भी काय करू ? ”

“ कीचकाला शासन करा ! ”

“ ऐक कृष्णे. आज रात्रीं त्याला त्याच्या अपराधाचें प्रायश्चित्त मिळेल. तू त्याच्याशीं संकेत करून त्याला आज मध्यरात्रींच्या सुमारास नृत्यशाळेत धाड. तिथें—एकान्तांत—आतां तूं जा ! ”

दुसरे दिवशीं सकाळीं पुन्हां कीचक निर्लज्जपैणे द्रौपदीजवळ आला, आणि तिला म्हणाला,

“ सैरंत्री, पाहिलेंस ना ? कुणींही माझ्या हातून तुझा बचाव करू शकत नाही ! तूं माझें ऐकशील तर—”

एकदां द्रौपदीला वाटले, धरित्री दुमंग झाली तर बरें ! पण कशीबशी ती म्हणाली,

“ वीरा, मला माझ्या पर्तींची भीति वाटते ! ”

“ असें ? तर मग एकांतांत—”

“ होय. नृत्यशाळेत रात्रीं कुणींही नसतें—”

हर्षभरित कीचक म्हणाला,

“ मग आज रात्रीं—”

द्रौपदी पुटपुटली,

“ होय ! ”

त्या रात्री कीचक देखणा वेष करून नृत्यशालेकडे निघाला. अंगाला सुंगंधी उटी लादून त्यानें चम्पक पुष्पांच्या माला व अलंकार धारण केले होते. सैरंगीच्या अपूर्व रूपांचे चिंतन करीत तो नृत्यशालेत पोंचला. तिथें एक पर्यंक आहे, हें त्याला माहीत होतें. अंधारांत त्या पर्यंकाच्या दिशेने चांचपडत जात तो हक्क आवाजांत म्हणाला,

“ सैरंगी, मात्रिये, तू आली आहेस ना ? ”

उत्तर आले,

“ हो ! ”

“ कुठे आहेस ? ”

“ ही इकडे ! ”

आतुर कीचक पर्यंकाजवळ गेला, तोच त्याच्या गळ्याभौवतीं भीमाची वज्रमिठी पडली ! कीचकानें ओळखलें कीं, प्रसंग असामान्य आहे ! तो अस्फुट स्वरांत म्हणाला,

“ कोण ? ”

“ सैरंगीचा गंधर्वपति ! तुझा काळ ! ”

आणि त्या दोघांची शुंज सुरुं शाली ! कधीं भीमाचा जोर अधिक होई, कर्डी कीचकाचा. एकदां तर कीचकाने भीमाला गुडध्यावरही बसविले. बरेच दिवस नाना प्रकारच्या चिंतांनी भीमांचे शरीरखल किंचित् उणावले होतें.

पण आपल्या पत्नीचा कीचकाने केलेला अपमान ध्यानीं येतांच भीमांतलें सुस बल जागें झालें. त्यानें आपल्या पुष्ट भुजांमध्ये कीचकाला धरून अशा वेगानें आवळले कीं, त्याची शुद्ध हारपत चालली ! हें पाहून त्याला उचलून गरगरां फिरविले, आणि भूमीवर आपटून त्याच्या छातीवर पाय देत तो हें त्यांचे भीषण कृत्य पहात उभी राहिलेल्या द्रौपदीला म्हणाला,

“ बघ पांचाली ! तुझी अप्रतिष्ठा करणाऱ्याला मिळणारे हें प्रायाश्रित बघ ! ”

नंतर भीमाने त्याचा गळा दाबून त्याचा प्राण घेतला. कीचकाचे दोन्ही नेत्र भयासूनपणे बाहेर लोंबले होते. त्याचे हात व पाय हिसङ्गून तोडीत भीमाने ते त्याच्या रक्काने लथपथलेल्या शारीरांत कोंबले, आणि तो बोलला,

“द्रौपदी, आतां तुं निश्चिन्त झाली आहेस !”

ती म्हणाली,

“आपण आतां पाकशालेंत निघून जावें !”

“कां ?”

“युद्धाचा कोलाहल ऐकून राजसेवक इकडे येत आहेत.”

भीम गेल्यावर बाहेर गोळा झालेल्या राजसेवकांना द्रौपदी म्हणाली,

“इकडे येऊन एकदां पहा—”

“काय ?”

“माझा अवमान करणाऱ्याला माझ्या गंधर्वपतींनी केलेले शासन !”

कीचकाचा तो नुडवून टाकलेला देह पाहून चकित झालेल्या सेवकांनी तांतडीने कीचकाने संगीसाथी जे एकशें पांच अनुकीचक, त्यांना ही बातमी सांगितली. आक्रोश करीत ते सर्व कीचकाच्या प्रेताभोवतीं गोळा झाले. तिथे उभी असलेल्या द्रौपदीला पाहून दांत खात ते म्हणाले,

“हिला ठार करा !”

“होय ! या चांडाळणीला ठार मारलेंच पाहिजे.”

“हिच्यामुळे आमचा हा नेता मृत्युस पास झाला आहे !”

“थांचा !”

“कां ?”

“आपण हिला आपल्या नेत्यावरोबर जिवंत जावू या.”

“होय, होय !”

नंतर द्रौपदीला बलात्काराने बांधून ते संतापलेले अनुकीचक श्मशानाकडे निघाले. ती बिचारी आक्रोश करू लागली,

“अहो जय ! जयंत ! विजय ! जयत्सेन ! जयद्व्ल ! तुमच्या पत्नीला हे अनुकीचक जाळण्यासाठी नेत आहेत !”

तिचा हा आक्रोश पाकशालेंत भीमाच्या कानीं गेला. तो तसाच उटून

तटावर उडी मारून एका वृक्षावर चढला. त्याला अनुकीचकांचा समुदाय द्रौपदीसह श्मशानाकडे येत असलेला दिसला.

तत्कर्णीं खालीं उतरून त्याने एक प्रचंड वृक्ष मोळून हातीं घेतला. अनुकीचकांच्या अगोदर श्मशानांत पोंचून तो विकराळ मुद्रेने त्यांची वाट पहात उभा राहिला. ते येतांच त्याने त्या सर्वीना ज्ञाडाने झोडगून ठार मारले. आणि द्रौपदीची मुक्ता केली.

द्रौपदीने स्नान केले, आणि पवित्र होऊन प्रसन्न मुद्रेने ती राजमंदिराकडे चालली. नागरिकांना जेव्हां हा भीषण प्रकार कळला, तेव्हां भीतीने त्रस्त होऊन ते राजाकडे आले.

“ महाराज ! ”

“ काय आहे ? ”

“ द्रौपदीच्या गंधर्व पतीनीं कीचक आणि अनुकीचक—सर्वांचा वध केला आहे. ती प्रसन्न मुद्रेने राजमंदिराकडे येत आहे. ”

आश्र्यचकित विराट म्हणाला,

“ खरे ? ”

“ होय महाराज ! आम्हांला हिचे भय वाटते. आम्हांवरही काय प्रसंग थेईल कोण जागे ! ”

राजा ल्वरेने सुदेष्णेच्या प्रासादांत गेला, आणि तिला म्हणाला,

“ प्रिये, सैरंध्री तुझी दासी आहे. ”

“ मग ? ”

“ तिच्यामुळे केवढा आकांत ज्ञाला याची तुला कल्पना नाही. ”

कीचक आणि अनुकीचकांच्या वधाचे वृत्त तिला सांगून राजा म्हणाला,

“ तूं तिला आजच्या आज हें राज्य सोडून जायला सांग. ती सुखी असो, पण दुसरीकडे ! ”

सैरंध्री येतांना पाकशाळेजवळ थांबली आणि भीमाकडे पाहात म्हणाली,

“ माझ्या गंधर्व पतींचा विजय असो. ”

ती नृत्यशाळेजवळ येतांच विराटाच्या मुर्लीनीं तिला पाहिले. बृहन्नलेला बरोबर ओढीत नृत्य शिक्षा अर्धवट सोडून त्या बाहेर धावल्या आणि सैरंगीला म्हणाल्या,

“ सैरंगी, तुरैं कुशल असो. तुला छळणारे नाश पावोत. ”

बृहन्नला म्हणाली,

“ सैरंगी, तूं त्यांच्या हातून कशी सुटलीस ? ”

तिच्याकडे कृतककोपानें पहात सैरंगी म्हणाली,

“ त्यांच्याशीं तुक्का संबंध काय ? तूं सुखानें मुर्लीना नृत्य शिकवीत रहा.”

“ असे ग काय बोलदेयेस ? ”

“ मग करैं घोरू ? तूं मला मोठ्या कौतुकानें सुटकेची वार्ता विचारीत आहेस. स्थियांना कसें दुःख भोगावै लागतें, याची तुला कशी कल्पना येऊ शकणार ? ”

सैरंगी त्या घोळक्यावरोबर राणीच्या आवारांत शिरली. तिला पाहतांच म्हणाली,

“ बाई सैरंगी, आतां तूं इथें राहूं नकोस. ”

“ कां ? ”

“ तुझें आम्हां सर्वोना भय वाढते. ”

“ भय ? ”

“ होय. तुझे गंधर्व पती आणली कोणाकोणाचा वध करतील कोण जाणे ! त्यापेक्षां तूं मनाला येईल तिकडे जा ! ”

चितित सैरंगी काकुळ्यानें म्हणाली,

“ थोडे माझेंही ऐकाल काय ? ”

“ बोल. ”

“ माझे गंधर्व पती आविचारी नाहीत. उलट ते फार विचारी आहेत. आजपासून तेरा दिवसांनीच ते मला येथून घेऊन जाणार आहेत. तेव्हां हे तेरा दिवसच आपण मला आपल्या छायेत राहूं आवै. ”

“ केवळ तेराच दिवस ? ”

“ होय ! एकदें दिवस कृपा केलीत तशी आणखी तेरा दिवस—”

“ठीक आहे.”

गोहरण —

कीचकवधानी ही वार्ता नाना आकार धारण करून देशभर पसरली,
ती हस्तिनापुरीही जाऊन पोंचली.

पांडवांच्या शोधासाठी जे दूत दुर्योधनानें देशोदेशीं धाडले होते ते निराश होऊन परतले. राजसभेत ते पोंचले असतां दुर्योधन त्यांना म्हणाला,
 “ कांहीं वार्ता ? ”

“ छे युवराज ! नाना देश आणि वनें कसोशीने शोधूनही ज्या अर्थी पांडवांचा कांहींच मागमूस लागला नाहीं, त्या अर्थी ते मृत झाले असावेत, अशीच शंका आम्हांला येत आहे. पण एक शुभ वार्ता मात्र आम्ही आणली आहे.”

“ कोणती ? ”

“ आपला शत्रु विराट राजा, याचा सेनापति कीचक गंधर्वांकडून ठार मारला गेला ! ”

सर्व कौरव एकत्र झाले. दुर्योधन म्हणाला,

“मित्रा कर्णा, पांडवांचा कुटेही शोध लागू शकला नाहीं, ही गंभीर घटना आहे.”

“ गंभीर कशी काय ? ”

“तू एक गोष्ट लक्षांत धे कीं, जर अशातवास सुखरूपणे संपद्वून पांडव परतेले, तर-”

“ तर काय ? ”

निःश्वास सोहून दुर्योधन म्हणाला,

“ त्यांना त्यांचे राज्य परत देणे भाग पडेल ! ”

“ आपण देऊ नये म्हणजे ज्ञाले ! ”

“ नाहीं कर्ण ! वृद्ध भीष्म, द्रोण, कृप, विदुर, हे म्हातारे स्वस्थ बसणार नाहींत. ”

“ तर मग त्यांचा कसून शोध करावा. अत्यंत कुशल दूत पाठवून चहूं खंडांचा धांडोळा घ्यावा. एकही स्थान शोध न घेतां रितें राहूं देऊ नये. ”

पण दुर्योधनाची चिंता दूर होईना. त्याला त्या चिंतेने झोप येईना. शी ज्ञाली. काय केले म्हणजे दुर्योधन पुन्हां: एकदां पूर्वीसारखा प्रसन्न होईल, अशा चिंतेत असतां कौरवांचा स्थेही त्रिगर्ताधिपति मुशर्मा याला एक युक्ति सुचली. तो व कर्ण दुर्योधनाकडे गेले. मुशर्मा म्हणाला,

“ राजा, तुझे चित्त थोडे मोकळे व्हावें, म्हणून मी एक युक्ति सुचवीत आहें. ”

“ काय ? ”

“ मागें मत्स्याधिप विराटानें त्याचा सेनापति कीचक याच्या सहाय्यानें अनेकदां माझा पराभव केला. आतां विराट वृद्ध ज्ञाला आहे, आणि कीचकाचा गंधर्वांनीं वध केला आहे. ”

“ मग तुझा काय विचार आहे ? ”

“ विराटाजवळ उत्तमोत्तम अशीं गाईचीं खिलारें आहेत, हें तुला माहीत आहेच. आपण सर्वजण त्याच्या राज्यावर स्वारी करून त्याचें तें गोधन हिरावून घेऊ. ”

“ वा: ? चांगली कल्पना ! ”

कर्ण उत्साहानें म्हणाला,

“ राजा, आतां पांडवांचा व्यर्थ विचार करीत बसण्यापेक्षां विराटांचे गोधन जिंकून आणें मला अधिक युक्तिसंगत वाटते. हा जीवनांतला बदल घडून आल्यानें तुक्षी वृत्तीही उल्हसित होईल. ”

लगेच भीष्म व द्रोणांचा विचार घेऊन त्यांच्यासह कौरव विराटाच्या राज्याकडे सैन्य निघाले. त्यांनी आपल्या सेनेने दोन भाग केले. एक भाग

सुशार्म्यावरोवर देऊन त्याला एका बाजूच्या खिळारांवर आक्रमण करायला सांगितले, तर शेप सैन्य वरोवर घेऊन कौरव दुसऱ्या खिळाराच्या रोखाने निघाले.

अल्यंत वेगाने आक्रमण करून सुशर्म्याने विराटाच्या गोपालांस पळशून लावले, आणि तो गोधन घेऊन परत फिरला. त्या गोपालांनी आकोश करीत विराट नगरीत जाऊन विराटाला हें वृत्त सांगितले. तो अस्वस्थ होऊन सचिवास म्हणाला,

“ कीचकानंतर आतां मत्स्यराज्य कोण संभाळील ? ”

“ कोण सांभाळील ? ”

“ आपला कंक, बळव, तंतिपाल आणि ग्रंथिक हे वीर या प्रसंगी आपल्याला उपयोगी पडतीलसे वाटून. त्यांना बोलावून आणा. ”

त्या चौधारीं मोठ्या आनंदानें युद्ध करण्यास संमति दिली. उत्तम कवर्चे लेऊन आणि रथांवर बसून ते सशस्त्र वीर विराटासह मुशार्म्याच्या सेनेवर जाऊन कोसळले. तुंबळ युद्ध सुरु झाले. विराट ज्या ठिकाणी लढत होता, तिथले सैन्य मारून सुशर्म्याने विराटाला बंदी करून आपल्या रथांत घेतले, आणि तो विजय घोप करीत चालला.

ही वार्ता कानीं पडतांच कंक बळवाला म्हणाला,

“ वीरा, आतां तुझा पराक्रम दाखवायचा समय प्राप्त झाला आहे. ”

अत्यंत उल्हासाने बलव मणाला,

“ तो समोरचा वृक्ष उपटून या सेनेला झोडपून काढूं काय ? ”

“ नको. तशानें लोक तुला पटकन् ओळखतील. साध्या शक्रांनीच लहून तूं वृद्ध विराटास सोडवून आण.”

भीम आवेशाने त्या कुंजींत शिरला. समोर आलेले सैन्य सैरावैरा पळवीत तो सुशम्यावर चालून गेला, आणि त्याला विरथ करून त्याने विराटाची मुक्तता केली. सुशर्मा रथ सोडून पक्के लागला. त्याला धरून बुकलीत भीम म्हणाला,

“ वा वा ! तूं असा पक्कून चाललास, तर विराटाच्या गाई कोण पळवील ? ”

भीमानें त्याला बांधून युधिष्ठिरासमोर आणले. त्याची अशी दुर्दशा पाहून युधिष्ठिर हंसत म्हणाला,

“ बळवा, तो दीन ज्ञाला आहे; त्याला सोहून दे. ”

नंतर विजय-दुंदुभी वाजवीत विराट परत निवाला. मार्गीत तो सदगदित होऊन कंकास म्हणाला,

“ महात्म्या कंका, तुम्ही होतांत म्हणूनच आज मी माझ्या नगरास सुखानें परतत आहें. ”

पण ते नगरास परतले नाहीत, तोंवर इकडे एक वेगळा प्रकार घडत होता.

बृहन्नला-विजय—

सुशम्यार्थीं संकेत केल्याप्रमाणे दुसरे दिवशीं पहाडेस विराटाच्या दुसऱ्या एका विशाल घोपावर कौरवांनी आकमण केले. कौरवांची विशाल सेना गोपालांना झोटीत गाई हांकीत चाललेली पाहून कांही गोपाल छाती बडवीत नगरांत पोंचले. तियें केवळ विराटपुल उत्तरच काय तो होता. मुर्लींमध्ये बसून तो आपल्या पराक्रमाच्या विविध कथा ऐकवीत प्रौढी मिरवीत होता. गोपांच्या तोंडून गोग्रहणाची कथा ऐकतांच तो उभा राहून आवेगानें म्हणाला,

“ कोरव ? कुठे आहेत ते ? किती जण आहेत ? थांवा ! आत्ता त्यांना चांगली शिक्षा लावून येतो. ”

तोंच त्याला आपल्या मृत सारऱ्यांचे स्मरण ज्ञाले. तो खाली बसत म्हणाला,

“ पण काय करू ? ”

मुर्लींनीं विचारले,

“ काय ज्ञाले ? ”

“ माझा सारथी ! तो गेल्या युद्धांत मरण पावला ! जर तो असता तर-तर कौरव म्हणजे काय वस्तु !”

त्या स्त्रीसमूहांत बसलेली सैरंगी स्मित करीत भृणाली,

“ ऐकावें राजपुत्रा ! आपली बृहन्नला—”

“ तिचें काय ?”

“ ती कांहीं दिवस अर्जुनाचें सारथ्य करीत होती. तिला आपण सांगितलें तर या वेळीं ती आपलेहि सारथ्य करू शकेल.”

“ पण तिला सांगेल कोण ?”

शेवटीं उत्तरा बृहन्नलेकडे गेली. तिनें आग्रह केल्यावर आढेवेढे वेत एक-दांची बृहन्नला उत्तराजवळ आली. सज्ज झालेल्या उत्तरानें एक चिलदत दाखवीत तिला ग्हटलें,

“ बृहन्नले, तूं अर्जुनाप्रमाणे माझेही सारथ्य कर. म्हणजे या सर्व कौरवांना दे माय धरणी ठाय करायला लावतो.”

बृहन्नलेनें तें कवच उलटेंच अंगावर घालायची धडपड चालविली. सर्व मुली हंसू लागल्या. तेव्हां उत्तरानें तिच्या अंगावर तें चटवून चार उत्तेजक शब्द बोलून तिला धीर दिला. नंतर उत्तर रथारूढ झाला. बृहन्नलेनें त्याचा रथ हळूहळू नगरावाहेर काढला, आणि मग अत्यंत वेगानें तो कौरवसेनेजवळ आणून उत्तराला म्हटलें,

“ राजपुत्रा, ते बघ कौरव, आणि त्या तुझ्या नाई ! एकालाही आतां अव्रण स्थिरीत परत जाऊ देऊ नकोस !”

उत्तरानें एखाद्या सागराप्रमाणे पसरलेलें तें कौरवसैन्य बघितलें. आणि त्याचें उसनें अवसान गळून पडलें ! तो बृहन्नलेला रथ माघारी वळविण्याविषयीं विनवीत म्हणाला,

“ बृहन्नले, माझ्यावर कृपा कर ! मी मधां बोललों ती केवळ थट्टा होती. लहानसा दुर्बल राजपुत्र मी ! एवढ्या सेनेशीं एकटा कसा शुंजं शकेन ? शिवाय माझे तात मला नगर अरक्षित अवसर्थेत सोङ्गून आल्याबद्दलही रागावतील. तेव्हां रथ माघारा वळव.”

बृहन्नलेने तें ऐकून क्षणमात्र कोपानें उत्तराकडे पाहिले. मग म्हटले,

“ अरे विराटपुत्रा, तुझा तो आवेश केवळ स्त्रीसमुहापुरताच मर्यादित होता तर ! ”

उत्तर न देतां राजपुत्र रथांतून उत्तरून पळूं लागला. बृहन्नलेने त्याला धरून म्हटले,

“ थांब. असा पळूं नकोस. मी बरोबर असतां तुला निंता करायचें कारण नाही. तुझ्याएवजी मी युद्ध करीन. मात्र तू माझे सारथ्य कर म्हणजे ज्ञाले. अश्वाना स्मशानभूमीकडे वळव. ”

उत्तराला बृहन्नलेने रथांत बसविले. आणि रथ स्मशानभूमीकडे वळविष्यास लावले. तिथे पौच्चल्यावर ती त्याला म्हणाली,

“ राजपुत्रा, आतां या शमीवृक्षावर चढून पांडवांनी त्यावर डेवलेलीं दिव्य आयुर्धे खालीं काढ. त्यांच्या साहाय्यानें मी या कुरुसेनेचा सहजन्च पराभव करीन. ”

कसाबसा उत्तर शमीवृक्षावर चढला. त्यानें तीं आयुर्धे खालीं काढून व्यांच्यावरील आवरण मोकळे केले. तीं दिव्य आयुर्धे पाहून तो अत्यंत विस्मित झाला. त्यानें विचारले,

“ बृहन्नले, हीं आयुर्धे कोण वापरीत असे ? ”

त्या तेजस्वी आयुधांचा परिचय सांगून त्यांतले गांडीव धनुष्य बृहन्नलेने उचलले. तें हातीं येतांच अत्यंत आवेशानें गुण चढवून तिनें त्याचा टण्ट्कार केला, उत्तर आश्र्यानें म्हणाला,

“ बृहन्नले, पांडव कोठे आहेत ? युधिष्ठिर, भीम आणि तो पराक्रमी अर्जुन कोठे ? ”

सिंहाद करीत स्त्रीवेशधारी अर्जुन म्हणाला,

“ होय रे मुला ! मीच अर्जुन ! कंक हा युधिष्ठिर ! बळव हा भीम ! ”

त्याचा तो आवेश पाहून उत्तराची खात्री पटली. तो हत्तर्गव झोऊन म्हणाला,

“ अर्जुना, मला क्षमा कर ! ”

“ क्षमा केलेलीच आहे. आतां केवळ रथ कौरव सेनेसमोर उभा कर आणि कौतुक पहा ! ”

अर्जुनानें आपला देवदत्त शंख उचलून त्याचा गंभीर नाद केला. तो कौरवांच्या कानीं पडतांच ते चपापले. द्रोण म्हणाले.

“ खचितच हा अर्जुन आहे ! दुर्योधना, आतां सांभाळ ! अप्रतिम धनुर्धर पार्थ येत आहे ! ”

द्युर्योधन महानाला,

“ अर्जुन ? तो येऊँ शकत नाहीं. त्यांचीं तेरा वर्षे अजून पूर्ण झालीं नाहींत. भीष्मानींच काय तो निर्णय द्यावा. ”

भीष्मांनी चान्द्रमासप्रमाणे तेरा वर्षे पूर्ण झालीं असल्याचा निर्णय दिला.
द्रोण म्हणाले,

“ अर्जुन अधर्म करणार नाहीं. तेरा वर्षे वनवास आणि अज्ञातवास भोगून आतां तो देवदत्त शंख फुंकीत चाळून येत आहे. तेहां आतां दुयों-धना, काय ती व्यवस्था कर. ”

कर्ण चिह्नन म्हणाला,

“ दुर्योधना, कदाचित् हा अर्जुनही असेल. असेना कां ! त्याला एवढे
भ्यायचे काय कारण आहे ? द्रोणासारखे आचार्य युद्धांत अगदीं कुचकामाने.
यांनी देवालये, उद्याने, यांत बसून चित्रविचित्र गोष्टी सांगत लोकांना हंसवावै.
यज्ञयागांतलीं वैगुण्ये काढावीत, अथवा पंतींतील अन्न चांगले कीं वार्हिट
हेते, यावर भरल्या पोटीं चर्चा करावी. राजा, तूं यांच्या नादीं न लागतां
युद्धसज्ज हो. असेना कां अर्जुन ! वरेच झाले. शेवटीं त्याची व माझी
एकदांची गांठ पड्ले. ”

यावर कौरवांत बरीच वादावादी झाली. अश्वत्थामा आपल्या पित्याची ही निंदा ऐकून संतापानें कर्णाची निर्भत्सना करू लागला. शेवटीं भीष्मांनीं त्याची समजूळ काढीत सर्वांना युद्धास सज्ज होण्याविषयीं आज्ञापिले.

कौरव युद्धभूमीवर सज्ज होऊन उभे राहिले, तों त्यांना प्रबलप्रतापी अर्जुन युद्ध घनुष्य सज्ज करून चालून येत असलेला दिसला.

त्याला पाहतांच दुर्योधन म्हणाला,

“ होय ! तो अर्जुनच आहे ! शेवटी इथें दडले होते ना पांडव ! ”

भीष्म बोलले,

“ दुर्योधना, खवळलेल्या वासुकीसारखा पार्थ चालून येत आहे. आतां माझें ऐक. चतुर्थीश सैन्य घेऊन त् हस्तिनापुराच्या दिशेने पुढे हो. चतुर्थीश गाई वरोवर असूं दे. अर्थे सैन्य घेऊन आम्हीं अर्जुनाशीं युद्ध करतों.”

भीष्मानें आजापिल्याप्रमाणें सर्व व्यवस्था झाली. दुर्योधनाचा रथ हस्तिना-पुराकडे वळलेला पाहातांच अर्जुन उत्तरास म्हणाला,

“ राजपुत्रा, तो वय, दुर्योधन तर रणभूमि सोडून निवाला. रथ तांतडीनें त्याच्याकडे चालव.”

भीष्मद्रोणादिकांस वळसा घालून वारंवार शंखनाद करीत अर्जुनाचा रथ त्या दिशेने वळलेला पाहतांच कर्ण त्वेपानें अर्जुनावर धांवून आला. तो अर्जुनाला हांकारीत म्हणाला,

“ थांव ! अर्जुना, तेरा चोंग युद्ध न केल्यामुळे शिथिल झालेले तुझे बाढु पुनः शस्त्रधारणास सज्ज झाले नाहींत, तोंच तुला यमलोकीं धाडतो. थांव.”

पण अर्जुनानें असीम चपलतेनें त्याच्यावर असा कांहीं अटभुत शरवर्षीव केला कीं, शेवटीं रथ व सारथी यांच्या विनाशामुळे कर्णाला रण सोडून पळावै लागले ! तें पाहतांच सर्व कौरव त्याच्यावर तुदून पडले. आपल्या बाणांच्या वर्षावानें ल्यांनी काळ अर्जुनाला झांकून टाकळ्यासारखे केले.

तरी पण आपल्या सहस्र किरणशरांनीं मेघमाला अस्ताव्यस्त करून पुनः प्रकाशमान होणाऱ्या सूर्याप्रमाणे अर्जुन त्या सर्वीना पराभूत करून समरांगणांत इकडून तिकडे तळ्यूं लागला. भीष्मद्रोण आदि श्रेष्ठांना त्यानें अगोदर बाणांनीं वंदन करून मग त्याच्यावर शरवर्षीव केला. दुर्योधन, दुःशासन आदि महारथीनाही त्यानें नको तें युद्ध म्हणायला लावले. शेवटीं संमोहन

अस्त्राचा प्रयोग करून त्यानें त्या सर्वांना कांहीं काळ मूळिंत केलें. नंतर तो उत्तराला म्हणाला,

“ राजपुत्रा, आतां भीष्माव्यातिरिक्त या सर्व कौरवांचीं उपवर्षे हिरावून घेऊन ये.”

“ कशासाठीं ? ”

“ राजकन्येच्या बाहुस्थांना लेवविण्यासाठीं. तिनें मला तसें सांगितलें आहे.”

उत्तरानें सर्व उपवर्षे गोळा केलीं. नंतर अर्जुन त्याला म्हणाला,

“ राजपुत्रा, आतां रथ पुनः स्मशानाकडे घे. तिथें हें गांडीव ठेवून देऊन आणण परत किंवा. मात्र तुला एक गोष्ट केली पाहिजे.”

“ काय ? ”

“ तुं ततांना माझा परिचय न देतां तुंच कौरव सेनेचा पराभव करून गाई परत आणल्यास असें सांग ! ”

“ कां ? ”

“ योग्य काल येतांच आम्ही सर्वजण प्रगट होऊ. तुं माझें अत्यंत प्रिय सारथ्यकर्म करून माझा आवडता झाला आहेस. पण आणखी कांहीं काळ—”

“ अर्जुना, केवळ तुझी आजाच आहे म्हणून. एरव्ही माझ्याच्यानें हा माझा न केलेला पराक्रम वानवानून सांगवला गेला नसतां.”

गांडीव स्मशानांत ठेवून मग ते दोघेजण नगराकडे परतले.

प्रकटभिवन —

तोंवर इकडे नगरांत आकांत झाला हेता. विराट नगरांत परतला, तोंस्थाला कळलें कीं उत्तर एकठाच कौरवसेनेवर चालून गेला आहे. धावरून जाऊन तो म्हणाला,

“ अमात्य, जा ! लगेच निघा ! उत्तराची सहाय्यता करण्यासाठीं हातीं असेल तें सर्व सैन्य घेऊन तुम्ही लगेच तिकडे धांव ध्या. ”

कंकाला बृहन्नलेची वार्ता कळली होती. तो राजाला म्हणाला,

“ राजा, एवढे चिंतातुर होण्याचे कारण नाही. ”

“ नाही? ”

“ ऊ हूं! उत्तरावरोबर बृहन्नला गेली आहे. ”

उपेक्षेने त्याच्याकडे पाहात राजा म्हणाला,

“ ऐका या ब्राह्मणाचे! एकूण याला सारासार विचार कमीच! अरे, तिथें युद्ध करायने आहे. ती कांहीं नृत्यशाला नव्हे! ”

तोंच वार्ता आली, कीं उत्तर जय मिळवून परत आला आहे. राजा अत्यानंदित होऊन म्हणाला,

“ अरे, जा! त्या माझ्या पराक्रमी लाडक्याला अगोदर इकडे घेऊन या. तो आज एक अपूर्व कृत्य करून आला आहे. ”

किंचित् हंसून कंक म्हणाला,

“ बृहन्नला वरोबर असत्यावर कांहींही अशक्य नाही. ”

संतापून राजा म्हणाला,

“ ब्राह्मणा, आतां गण्य वसला नाहींस तर अनर्थ होईल. ”

“ राजा, एवढं संतापायचे कांहींच कारण नाहीं. खरोखरच बृहन्नला असीम पराक्रमी आहे. ती वरोबर होती, म्हणूनच उत्तर जय मिळवून परत येऊं शकला. ”

कोधानें भान विसरून राजा विराटानें हाताशीं असलेला द्यूत खेळण्याचा फासा उचलून कंकाच्या मुख्यावर मारला. कंकाच्या नाकांतन भळभळां रक्त वाहू लागले. तें त्यानें आपल्या ओंजळींत घरून पलीकडे उभी असलेस्या सैरंध्रीला खूण केली. धांवत येऊन तिनें त्या रक्ताच्या धोरेखालीं सुर्वण-पात्र घरले.

विराट इकडे लक्ष न देतां दूताला म्हणाला,

“ जा. लवकर उत्तराला इकडे घेऊन ये. ”

दूत निधाला असतां कंकाने त्याला खूण करून आपल्याकडे बोलावून म्हटले,

“ बाबा, एकव्या उत्तरालाच इकडे आण. ”

“ कां ? ”

“ बृहन्नलेला आणु नकोस. ”

“पण कां ? ”

“ तुला कसें सांगितले असतां कळेल ? रणभूमि व्यतिरिक्त इतर ठिकाणीं जो माझ्यावर आधात करून माझे रक्त सांडील, त्याचा वध करायचा, अशी तिची प्रतिज्ञा आहे.”

कांहीं वेठानें उत्तर सभेत उपस्थित ज्ञाला. विरायनें हर्षनिर्भर होऊन त्याला आलिंगन देत म्हटले,

“ पुत्रा, कुशल तर आहेस ना ? ”

“ होय तात. ”

“आतां तु इया पराक्रमाचेऽद्भुत वर्णन कां करीनास ?

“ तात, कौरवांचा पराभव माझ्यामुळे झाला नाहीं. ”

“मग ? ”

“ एक देवपुत्र रणभूमीवर उपस्थित ज्ञाला. त्याने क्षणार्धीतत्र सर्व कौरव-सेनेला सळो कीं पळो करून सोडले. ”

कृतज्ञतेच्या स्वरांत विराट महणाला,

“ तो देवपुत्र कुठे आहे ? माझी त्याची भेट घडणार नाहीं काय ? ”

“योग्य वेळीं तो इथे प्रगट होईल.”

नंतर उत्तराने बरोबर आणलेली वाखे राजकन्येला देऊन वृहन्नलेशी काहीही हितगुज केले.

तिसरे दिवारीं शुभ प्रभार्तीं कंक, बलूव, वृहनला, सैरंगी आदीनीं आप-आपल्या छङ्गवेषाचा त्याग करून उत्तम वैक्षेप परिघान केलीं. नंतर ते तेजस्वी पांडव राजसंभेट उच्चासनावर जाऊन बसले.

विराटने सर्वेत प्रवेश केला. या वीरांना तिथे उच्चासनावर बसलेले पाहून तो किंचित् कहद्व होऊन म्हणाला,

“ ब्राह्मणा, तुला भी माझा मित्र म्हटले, याचा अर्थ तू माझ्या आसनावर बसावेंस असा मुळींच नव्हे ! आणि बळवा, ही काय पाकशाळा आहे ? ”

अर्जुन हंसत उभा राहिला आणि म्हणाला,

“ राजा, ज्याने कंक या नांवाने आपला परिचय करून दिला होता, त्याची योग्यता तर इन्द्राच्या आसनावरही बसावे अशी आहे. ”

आश्र्वयाने विराट म्हणाला,

“ तू वृहन्नला नव्हे का ? काय म्हणालास ? ”

“ मी इतरेच म्हणालें, की महाराज युधिष्ठिरांची योग्यता फार मोठी आहे, हें तुलाही माहीत आहे. ”

व्यग्र होऊन विराटने विचारले,

“ कुडे आहेत महाराज युधिष्ठिर ? ”

“ ज्यांच्याशीं तू कंक या नांवाने परिचित होतास – ”

“ काय ? ”

“ होयं – ”

“ आणि मग भीम ? अर्जुन ? नकुल ? सहदेव ? कमलनयना द्रौपदी ? ”

“ ऐक राजा, तुझ्या पाकशाळेंत ज्याला कणीक तिंबावी लागली तो हा प्रबलप्रताप भीम. तुझ्या अश्वशालेचा अधिकारी तो नकुल, मुख्य गोपाल तो सहदेव आणि जिच्यामुळे कीचकाला आपले प्राण गमवावे लागले, ती ही मृगनयना महाराशी द्रौपदी ! ”

“ आणि तू – ”

“ होय राजा ! तुझ्या कन्यांना नृत्य शिकवीत असणारा मी पृथापुत्र अर्जुन ! ”

विराट कांहीं क्षण आश्र्वयाने दिड्मूढ झाला. तोंच उत्तर सर्वेत आला. त्याने अर्जुनाचे समर्थन करीत म्हटले,

“होय महाराज, प्रबल पराक्रम अर्जुनानेंच परवां कौरवांचा पराभव करून—”

लज्जेने विगलित होऊन विराट वारंवार हात जोडीत म्हणाला,

“आतां मी काय केले म्हणजे माझ्या अपराधांचे परिमार्जन होईल ? ”

युधिष्ठिर बोलला,

“ छे छे ! राजा, पश्चात्ताप करण्याजोगे कांहीं घडलेंच नाहीं. ”

“ नाहीं कसें— ”

“ खरोखरच तुझ्या राज्यांत आम्हीं अशातवासाचें वर्ष फारशीं विघ्ने न येतां व्यतीत केलें. यावदल आम्हीनच तुझे उपकृत आहोत. ”

उत्तराशीं कांहीं संकेत करून विराट म्हणाला,

“ अर्जुना, माझी एक प्रार्थना तूं मान्य करावीस. ”

“ कोणती ? ”

“माझी कन्या उत्तरा मी तुला समर्पित करीत आहें.”

“मान्य. पण—”

“ नव्हे. तुं आतां पर्याय काढूं नयेस. ”

“ एक राजा, उत्तरा माझी पुत्रवधू म्हणून मी स्विकारीन. ”

“ कां ? ”

“ मी तुझ्या अन्तःपुरांत एक वर्ष राहिलो. हा सर्व काळ मीं तुझ्या कन्येला नृत्य शिकवीत व्यतीत केला. तिचा माझ्यावर पिल्यासारखा विश्वास होता. तेव्हां अद्या स्थिरीत जर मीं तिच्याशीं विवाह केला, तर एक तर मर्यादाभंग होईल. दुसरे असें कीं, तिचा माझा पूर्वीपासूनच संवंध होता, असा लटका जनप्रवाद रुढ होईल. तेव्हां ही तुझी लाडकी कन्या आणि माझा आवडता पुत्र यांचाच विवाह होऊं दे.”

विराटाला हैं मान्य ज्ञाले. लगेच द्वारकेस श्रीकृष्णाकडे संदेश धाडला गेला. श्रीकृष्ण, बलराम, अभिमन्यु आदि वीर मोठ्या वैभवानिर्शीं द्वारकेहन निघाले.

पांडव विराटनगरीन्या शेजारी असलेल्या उपग्रह्य नगरांत जाऊन राहिले हेते. श्रीकृष्ण येतांच त्यांनी स्नेहभरानें त्याचें स्वागत केले. त्याला आलिंगीत युधिष्ठिर म्हणाला,

“ कृष्ण, कुशल तर आहे ना ? ”

“ होय. ”

नंतर श्रीकृष्णानें द्रौपदीला भेदून तिळा अभय दिले, व अर्जुनावरोबर गुजगोष्टी केल्या. श्रीकृष्णावरोबरच बळराम, कृतवर्मा, सात्यकि, अमृहर, सांब आदि वीरही तिथे उपस्थित झाले हेते. तसेच द्रुपद, काशीराज, शैव्य, धृष्टकेतु, धृष्टहुम्न, शिखंडी, द्रौपदीचे पांची पुत्र वैरो अनेक वीर अमूर्प सेनेसह विराटनगरीस आले. सर्वीच्या भेटी होऊन त्या आनंदाच्या वातावरणांतच उत्तरा आणि अभिमन्यु यांचा विवाहही मोळ्या थाटानें साजरा झाडा.

विचारविनिमय —

दुसरे दिवशीं विराटाच्या सभेत सर्व वीर बसले असतां श्रीकृष्ण उटून हास्यवदनानें म्हणाला,

“ वीर हो, पांडवांनी पणाप्रमाणे बारा वर्षे वनवास व एक वर्ष अज्ञातवास अशीं तेरा वर्षे पूर्ण केलीं आहेत. तेहां इथून पुढे आपला सर्वोच्चा काय विचार तो सांगा. ”

ते सर्व वीर आपापसांत बोढूं लागले.

“ आतां पुढे काय ? ”

“ युद्ध ? ”

“ कीं साम ? ”

“ पण युद्धापर्वीं दुर्योधनाचा विचार कळणे इष्ट नाहीं काय ? ”

“ या श्रीकृष्णालाच काय तें ठरवूं द्या. ”

श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ वीर हो, तुम्ही म्हणतां तें उचितच आहे. युधिष्ठिर धर्ममार्गवरून एक रेंसभरही ढळणार नाही. त्याला त्याचे न्याय आप्हिः।.र-न काय ते हवे आहेत. पण दुर्योधनही काय म्हणतो तें कळले पाहिजे. तेव्हां माझा विचार असा कीं कोणी एक बृद्ध सभासद सामासाठीं कौरवांकडे घाडावा.”

श्रीकृष्णाचें हें वचन सर्वांना मान्य झाले. बलराम म्हणाला,

“ होय. असेंच करावै. कौरवांनीही पांडवांचें राज्य कांहीं अन्यायानें मिळविले नाहीं.”

सात्यकि उसद्वून म्हणाला,

“ काय ? ”

“ होय. या युधिष्ठिरानें द्यूताचें ज्ञान नसतां उगीच भरीला पडून द्यूत खेळावै कशाला ? बरें. तिथें इतर किती तरी खेळणारे हेते. त्यांशीं न खेळतां हा त्या शकुनीशींच खेळायला बसला. तेव्हां तो हरला हें न्यायसंगतच झाले. तेव्हां दूतानें गोडीगुलाबीनेंच दुर्योधनाशीं बोलणे करावै.”

सात्यकि संतापून म्हणाला

“ बलरामा, तू हें जें भ्याडासारखें तोडाला येईल तें बोलत आहेस, याबद्दल मी तुला दोष देत नाहीं. या सभासदांचे मात्र मला आश्र्वय वाटते.”

“ कां ? ”

“ हे तुझें बोलणे मुकाब्यानें ऐकून कसें घेतात ? ”

“ सात्यकि— ”

“ होय रे होय ! युधिष्ठिराला बळे बळे द्यूताचें निमंत्रण देऊन कपटद्यूतानें त्याचें सर्वस्व हिराबून घेणे, हा काय धर्म झाला ? युधिष्ठिर काय आपल्या धर्म कौतुकानें शकुनीशीं द्यूत खेळायला प्रवृत्त झाला होता ? त्या पाप्यांना या त्यांच्या अधर्माचें योग्य तें प्रायश्चित्त मिळाले पाहिजे.”

दुपद पुढे सरसाबून म्हणाला,

“ सात्यकि, मी तुझ्या भाषणाचें पूर्णपणे समर्थन करतो. दुष्टबुद्धि दुर्योधनाशीं गोडीगुलाबीने बोलायची मुळींच आवश्यकता नाही. गाढवाला

गेंजारून काय लाभ ? तें कधीं दूध देईल काय ? तेव्हां रोखठोक प्रश्न विचारावा. आणि किंचितही विरुद्ध वारा वाहतांच युद्धाची सिद्धता करावी. आपल्या मित्रांना अगोदरपासूनच दूत पाठवून आपल्या साहाय्यास येण्याचें निमंत्रण देऊन ठेवावे. ”

“ पण हें दूतकर्म करील असा कोण आहे ? ”

“ हा माझा विद्वान् पुरोहित— ”

श्रीकृष्ण बोलला,

“ द्रुपदांचे म्हणणे अगदीं योग्य आहे. ते पांडवांचे परम हितकर्ते आहेतच. आणि कौरवांचेही मित्र आहेत. तेव्हां त्यांच्या पुरोहितानें जाऊन उचित रीतीनें संविधयन करावा. आणि युद्धच ठरलें, तर आम्हाला निमंत्रण धाडावे. ”

श्रीकृष्णादि वीर परतत्यावर द्रुपद व विराट या दोघांनी आपापले दूत देशभरच्या राजांकडे धाडले. निमंत्रण मिळतांच ते राजे सैन्यभारासह रथांनी उडणाऱ्या धुळीनें आकाश भरून टाकीत उपङ्गवाकडे निघाले.

नंतर द्रुपद आपल्या पुरोहितास म्हणाला,

“ महाराज, आतां आपले कौशल्य पणास लावणे आवश्यक झालें आहे. ”

“ राजा, तू सांगशील तसें मी करीन. ”

“ तर मग आपण हस्तिनापुरीं जाऊन अगोदर धृतराष्ट्रांशी बोलणे सुरु करावे. भीष्म, द्रोण, कृप आदि वृद्धांच्यासमोर पांडवांची न्यायसंगत बाजू विस्तारानें मांडावी. म्हणजे त्यांच्यांतले धर्मबुद्धि सभासद पांडवांचा पक्ष न्यायाचा आहे, हें मनोमनीं मान्य करतील. ”

“ उत्तम ! ”

“ आणि आपण त्यांच्यांत अशी फूट पाडली, म्हणजे पुनः त्यांचे ऐक-मत्य करण्यांत कौरवांचा बराच वेळ खर्च होईल. तोंपर्यंत इकडे पांडवांना द्रव्य आणि सैन्य सिद्ध करण्यास वेळ मिळेल. आपण तिकडे असाच सामोपचाराचा घोळ घालून बसलांत म्हणजे त्यांना धड काय तो निर्णय घेणे जड जाईल. शिवाय आपले वृद्धत्व, विद्वत्ता या सर्वांची भीड पडून आपल्याला कोणीही अडवूं शकणार नाही. तेव्हां ल्योच निघून एवढें हें कार्य यशस्वी करावे. ”

द्रुपदान्वा पुरोहित बरोबर अनेक विद्वज्जन घेऊन हस्तिनापुराकडे निघाला आणि इकडे स्वतः अर्जुन द्वारकेस निघाला.

श्रीकृष्ण द्वारकेस परतला, हैं दुर्योधनास गुपतचरांकद्वन कल्लेच हेते
तोही तांतडीने थोड़वाशा सैन्यानिशीं द्वारकेला आला. हे देषे प्रतिपक्ष
ज्यावेळीं श्रीकृष्णाच्या मंदिरांत पौंचले, त्यावेळीं श्रीकृष्ण वामकुक्ष
करीत होता. तेव्हां दुर्योधनाने श्रीकृष्णाच्या उशीजवळ असलेल्या आसनाक
ठाण मांडले. मात्र अर्जुन श्रीहरीच्या पायध्याशीं वसून राहिला.

थोड़ा वेळाने श्रीकृष्ण जागा जाला, त्याला अगोदर अर्जुन दिसला हंसून त्याचे स्वागत करतो, तों दुर्योधन उठून श्रीकृष्णाला महणाला,

“ कृष्ण, मीहि आलो आहें. ”

हंसन त्याच्याकडे पाहात श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ दुर्योधना, तुझेही स्वागत आहे. ”

“ तर मग श्रीकृष्णा लक्षांत ठेव, मी अगोदर आलों आहें ”

“पण मला तर अगोदर अर्जुन दिसला ! असूं दे, तुझे का
म्हणणे आहे ? ”

“ जर उद्या युद्ध झालेंच, तर त्यांत मला तुझ्याकडून सहाय्य हवें आहे.’

अर्जुन महाना,

“ श्रीहरी, मीहि त्याच उद्देशाने आलो आहें.”

“ श्रीकृष्ण स्मित मुखाने म्हणाला,

“ दोधेही ऐका. तुम्ही दोधे नात्यानें माझे भाऊ आहांत आणि दोधेही साहाय्य मागण्यासाठी आलांत. मी कोणलाच असंतुष्ट करू शकत नाही ऐक दुर्योधना, मी एकाकडे जाईन, आणि एकाकडे माझें अगित पराक्रमी गो सैन्य. मात्र मी निःशब्द आहें, हें लक्षांत ध्या.”

दुर्योधनाने धाई केली.

“तर मग—”

“ थांव दुर्योधना. अर्जुन मला अगोदर दिसला. त्यानें अगोदर काय ते घ्यावे.”

अर्जुन संतोषयुक्त स्वरानें म्हणाला,

“ मुकुंदा, निःशब्द असलास तरी मला तु हवास ! ”

दुर्योधनानें आनंदित होऊन महटले,

“ तेव्हां सैन्य मजकडे ओधानेच आले ! ”

“ होय दुर्योधना.”

दुर्योधन गेल्यावर श्रीकृष्णानें अर्जुनास विचारले,

“ अर्जुना, शशशून्य अशा मजकळून तु काय करविणार आहेस ? ”

“ माझ्या रथाचे सारथ्य ! श्रीहरि, तु नेहमी माझ्या समोर असल्यावर मग मी कल्पांतालाही भीत नाही.”

“ तसेच होवो ! ”

नंतर अर्जुन श्रीकृष्णासह उपग्रहाकडे निघाला. इकडे दुर्योधन बलरामाकडे गेला असतां त्यानें आपण कोणत्याच्च पक्षाचा अभिनिवेश घेणार नसल्याचें प्रगट केले. दुर्योधन हस्तिनापुराकडे जात असतां त्याला मद्राज शल्य युधिष्ठिराच्या साहाय्यास जात असल्याची वार्ता कळली. ल्गेच त्यानें मार्गीत नाना प्रकारचीं सुखसाधनें उपरिथित करून शल्याचें मन सुप्रसन्न करविले. आणि अचानक शल्यापुढे प्रगट होऊन त्याच्या साहाय्याची याचना केली.

चकित शल्य म्हणाला,

“ हीं सुखसाधने तु योजिलीं होतींस तर ! ठीक आहे. तुझी काय इच्छा आहे ? ”

“ आपण मला साहाय्य करावे. ”

“ ठीक आहे. मात्र मी एकदां युधिष्ठिरास भेटून येतो. ”

शल्यानें युधिष्ठिराकडे जाऊन त्याला दुर्योधनानें केलेले कपट सांगितले. युधिष्ठिर म्हणाला,

“ हे मातुला, काहीं चिंता नाही. मात्र आम्हासाठीं तु एक करावेस. ”

“ काय ? ”

“ बहुधा श्रीकृष्णाचा समकक्ष म्हणून तुझ्याकडे कर्णाचें सारथ्य करण्याचें काम येईल.”

“ होय. ”

“ तर मग त्या वेळीं ते कर्णाची निंदा करून त्याला हतप्रभ करावेस ! ”

“ अवश्य ! कर्णने नाना प्रसंगांच्या निमित्ताने तुम्हाला जो मनस्ताप दिला, तो माझ्या हृदयांत कांथ्यासारखा सलत आहे. ”

शल्य दुर्योधनाकडे परत गेला, त्याच दिवरीं सात्याकि अमित चतुरंग सैन्य घेऊन युधिष्ठिराकडे आला. त्याचप्रमाणे धृष्टद्युम्न, जयत्सेन, पांड्य, द्रुपद आदींचा सर्व सेनासंभार मिळून पांडवांकडे एकूण सात अक्षौहिणी सैन्य एकत्र झाले.

कौरव तर गळपाणिश्रीतन होते. त्यांच्याकडे भगदत्त, भूरिश्रवा, शत्य, कृतवर्मा, अंधक, कुकुर, जयद्रथ, कांबोजाधिपति सुदक्षिण, नील, विद, अनु-विद कैकय, आदि राजांच्या मिळून अकरा अक्षोहिणी सेना जमल्या. या सर्वे सेनांच्या अश्वांनी आणि गजांनी हस्तिनापुराजवळील भूमि आकांत करून टाकली. गजांचे चीत्कार, अश्वांचे लिंकाळणे, रथांचा घडघडाट हे सर्व ध्वनी एकत्र होऊन जणू भूकंपन्ह होत असल्याचा भास होऊळू लागला.

शेवटीं या सेनेला मुख्यानें राहातां यावें महणून दुर्योधनानें तिची अन्यान्य स्थलीं योजना केली. पंचनद, कुरुजांगल, मरुभूमि, गंगातीर, वारण, यामुन पर्वत आदि स्थळे सेनेच्या कोलाहलानें गजबजून गेलीं.

दौत्य —

द्रुपदाचा पुरोहित हें सर्व सैन्य न्याहाळीत हस्तिनापुरीं जाऊन पैंचला. त्यानें राजसभेत आपण आलों असत्याचे कळबिले. धृतराष्ट्र, भीष्म आदि वृद्ध दुर्योधनादिकांसह राजसभेत उपस्थित झाल्यावर तो वृद्ध पुरोहित गंभीर स्वरांत बोलला,

“ राजा धृतराष्ट्रा, तुझें कुशल असो. मी इथे कां आलों आहें, हें तुम्हांला माहीत असेलच. ”

दोन—चार तरुण कौरव ओरडले,

“ नाहीं नाहीं ! ”

“ ऐका तर. मी पांडवांच्या वतीनें सामाचा संदेश घेऊन आलों आहें. ”

“ उत्तम आहे ! ”

त्या उतावळ्या कौरवांकडे दुर्लक्ष्य करीत पुरोहित म्हणाला,

“ धृतराष्ट्रा, मला थोडं अप्रिय बोलावें लागेल, याबहल क्षमा करा. पांडवांचा पिता पांडु हा तुझा सख्खा भाऊ. वस्तुतः तुमच्या तातांच्या राज्यांतला अर्धा भाग हा पांडवांचा न्याय्य दायभाग हेताता. पण तो त्यांना न देतां तुम्हीं त्यांना वंचित केलेंत !

“ त्यानंतर जें कांहीं अरण्य तुम्हीं मोळ्या औदार्यानें त्यांना दिलेंत तिथें स्वपराक्रमानें त्यांनीं विशाल आणि समृद्ध राज्य निर्माण केले. पण कपटप्रयोग करून तुम्हीं तेही त्यांच्याजवळून हिस्कून घेतलेंत !

“ तरी युधिष्ठिर आणि त्याचे भ्राते या सर्वांनी आपल्या नव्हीसह बारा वर्ये वनवासान्चे कष्ट धैर्यानें सहन केले. अज्ञातवासांत तर त्या राजस जीवांना दास्यभावाचे सर्व सोहाळे भोगावे लागले. हेही त्यांनीं धारित्रीच्या सहनशीलतेनें सोसलें.

“ आतां ते अज्ञातवासांतून प्रगट झाले आहेत. तुमच्चो अट त्यांनीं पूर्ण केली आहे. तेब्हां त्यांचे राज्य त्यांना परत करून तुम्ही सुखानें आपल्या वैभवाचा उपभोग घ्या. विनाकारण कुलक्षयाचे कारण होऊं नका. युद्धच व्हावयाचे असें ठरलें, तर पांडवांचे पराक्रम ध्यानीं आणा, आणि त्यामुळे तरी युद्धापासून निवृत्त व्हा, असा माझा तुम्हांला आग्रह आहे. ”

भीष्मांनी उटून पुरोहिताच्या बोलण्याचें समर्थन करीत म्हटलें,

“ हे ब्रह्मन्, आपण बोललांत तें उचितच आहे. ”

तोंच संतापानें खवळून कर्ण मध्येंच उद्धटासारखा म्हणाला,

“ अहो भटजीबुवा, आपण जें चर्वितचर्वण केलेंत, तें अनेकदां बोलून आणि ऐकून झाले आहे. पण दुर्योधनानें दूतांत जिंकून पांडवांना वनांत धाडले, यांत त्याचें कांहींच चुकले नाहीं. पांडव मात्र अज्ञातवासाचा काल संपण्यापूर्वींच प्रगट झाले आहेत. तेव्हां पणाप्रमाणे त्यांनी पुनः बारा वर्षे वनवास व एक वर्ष अज्ञातवास अशी शिक्षा भोगून यावे, आणि मग खुशाल दुर्योधनाच्या मांडीवर डोके ठेऊन झोपावे. युद्धाच्या वत्वाना करीत असाल, तर माझ्याशीं गांठ आहे म्हणावे ! ”

हें कर्णाचे अद्वातद्वा भाषण ऐकूण भीष्मांनी त्याची निर्भत्सना केली. तिचे समर्थन करीत धृतराष्ट्र म्हणाला,

“ ब्रह्मन्, आपण आतां असे करावे. ”

“ कसे ? ”

“ युधिष्ठिराचे कुशल विचारून त्याला सांगावे, कीं सामसाधनासाठीं संजय तुम्हाकडे येत आहे. ”

पुरोहित परतत्यावर संजयास बोलावून धृतराष्ट्र म्हणाला,

“ बाबा संजया, तुझ्या विद्वत्तेवर माझा विश्वास आहे. ”

“ राजा तुझ्या मनांत मला एखादें कठिण कर्म करायला लावावे असा विचार निर्माण झाला आहे काय ? ”

“ होय. तुला माहीतच आहे, की पांडवांच्या बलाविषयीं माझ्या मर्नीं फार मोठे भय वसती करून आहे. ”

“ तर मग— ”

“ ऐक. त्यांत त्यांचा पाठीरावा बुद्धिमतीत श्रेष्ठ असलेला कृष्ण ! ”

“ याचा अर्थ तुझी इच्छा विग्रह न व्हावा अशी आहे. ”

“ होय. तेव्हां काय वोटेल तें करून तूं एवढे घडवून आण. ”

“ राजा, तुझीच आज्ञा असेल, तर मला निरुपाय म्हणून हें काम करणे भाग आहे. ”

संजय तांतडीने उपळव्यास आला. त्याच्या आगमनाची वार्ता कळतांच युधिष्ठिराने अगत्याने त्याचें स्वागत केले. नंतर तो म्हणाला,

“ महात्म्या संजया, तुला पाहून मला तात धृतराष्ट्राची भेट ज्ञाल्याइतका संतोष झाला आहे. हस्तिनापुरचे सर्व लोक कुशल आहेत ना ? ”

“ होय. युधिष्ठिरा, तू खडतर कष्ट भोगून सुरक्षित परत आलास, हें राजा धृतराष्ट्राला कळले, तेव्हां त्याला मोठा आनंद झाला. त्यांने वारंवार तुझें आणि तुझ्या भ्रात्यांचे कुशल विचारले आहे. त्यावरोवरचे तुझ्यासाठीं त्यांने शमाचा संदेशही धाडला आहे . ”

“ तातांचा संदेश ऐकायला मी सादर आहें. ”

“ मात्र दूतकर्म करीत असतां मला कांहीं कटु बोलवें लागले, तर तुम्ही राग मानूं नका. ”

“ संजया, तुझ्या विद्वत्तेविषयी आमच्या मनांत तिलप्राय शंका नाही. काय इच्छेला येईल तें तू निश्चित मनाने बोलूं शकतोस.”

नंतर नाना प्रकारांनीं पांडवांचा बुद्धिभेद करीत संजय म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा तुझ्या मनांत तरी काय आहे ? ”

“ ही शंका तुझ्या मनांत कां निर्माण झाली ? ”

“ माझें मन शंकाकुल न होईल तर आश्र्य ! अरे हें तुम्हीं मांडले आहे तरी काय ? एकमेकांत युद्ध करून तुम्ही कुलक्षय करणार आहांत काय ? तें केवळे मोठे पातक आहे ! अरे, पितर नाना प्रकारचीं पुण्यकूल्ये करून त्याचें फल म्हणून कुलवृद्धीची इच्छा करतात. आणि तू हातीं कुन्हाड घेऊन तो विस्तीर्ण कुलवृक्ष खंडित करीत आहेस ? हें पाप कुठे फेडशील ? ”

“ संजया— ”

“ एक युधिष्ठिरा ! यापेक्षां तुम्हीं अंधक व वृष्णि यांचे राज्यांत भीक मागून उदरानीवाह करावा हें आधिक बरै. विचार असा कर, कीं या कुलक्षयाचें फल जे राज्याच्या रूपाने तुझ्या पदरांत पडणार आहे, तें तरी तूं किती दिवस भोगूं शकशील ? तुझें आयुष्य कितीसे आहे ? अत्यंत अस्थिर अशा

आयुष्यांत कुलनाशासारखें पाप करून सुख भोगण्यापेक्षां ज्या धर्ममार्गावर तूं आजपर्यंत स्थिर राहिलास, तोच धर्ममार्ग आचरलास, तरी परलोकीं तुझें कल्याण होईल. ”

“ एक संजया ! ”

“ थांव. माझा वागौघ असा अडवूं नकोस. आणि जर तुला भातृनाशाच करायचा होता, तर एवढे दिवस धर्मपालनाऱ्ये सोंग तरी कशाला केलेस ? तूं तो चूतप्रसंगींच करूं शकला असतास. पण तें न करतां एवढे दिवस अकारण वनवासाचे कष्ट भोगलेस, आणि आतां हें महापाप करून एका नव्या कष्टप्रद जीवनाचा प्रारंभ करणार आहेस. तेव्हां तुला काय म्हणावे ? आणि ज्यांना तूं मारू इच्छीत आहेस, ते तरी कोण ? तर तुमचा पितामह भीष्म ! तुमचा गुरु द्रोण ! कृप ! वा वा ! युधिष्ठिरा, तूं धन्य आहेस ! ”

गोंधळून जाऊन युधिष्ठिर म्हणाला,

“ एक संजया. माझें म्हणणे नीट ऐकून घे. ”

“ काय ? ”

“ अधर्माने मिळालेले त्रिभुवनाऱ्येही राज्य मला नको. तुझें तर मत युद्ध केल्याने मी स्वधर्म मार्गापासून च्युत होईल असें आहे. तेव्हां आतां ब्राद्विमतांत सर्व श्रेष्ठ अशा श्रीकृष्णालाच काय तो निर्णय देऊ दे. ”

श्रीकृष्ण उभा राहून म्हणाला,

“ संजया, आम्हांलाच युद्धान्ती खुमखुमी आहे, ही तुझी कल्पना व्यर्थ आहे. पांडव आणि कौरव हे दोघेही माझे नातलग आहेत. तेव्हां शांतीनेच जर कार्य भाग होत असेल, तर तो मला इष्ट आहे. आतां तूं भिक्षा मागण्याविधीं जें काय म्हणालास, तें सर्वथा अनुचित आहे. क्षत्रियांना तें मुर्ढींच इष्ट नाहीं. क्षत्रियांचे कल्याण धर्ममार्गाने युद्ध करूनच होतें, याळून नव्हे. कौरवांनीं केलेलीं पायें एवढीं भयंकर आहेत, कीं त्यावहाल त्यांना घावी ती शिक्षा कमीच ठरेच आणि तुला आतांच हें पांडित्य कुरून सुन्नले ? चूतसमेत पांचाली कौरवांकळून अपमानिली जात असतां तुझी ही धर्मबुद्धि कुठे हारपली होती ?

“ कांहीं कां असेना ? मीही शममार्गचाच यात्रेकरु आहें. धृतराष्ट्राला सांग कीं मी स्वतः हस्तिनापुरास येऊन यांतून मार्ग निघतो कीं काय तें पाहीन. ”

युधिष्ठिराचा निरोष घेऊन संजय हस्तिनापुरास आला, त्यावेळीं रात्र ज्ञाली होती. तरी त्यानें धृतराष्ट्राची भेट घेऊन त्याची निंदा करीत म्हणले,

“ राजा, युधिष्ठिराला त्याच्या न्याय्य दायभागापासून वंचित करणे, हें नरकाचें साधनच आहे. त्यामुळे इहलोकीं तर तुझी निंदा होत आहेच. पण परलोकींहि तुला सुख मिळणार नाही. तुझ्या मन्त्र्यांच्या बुद्धीचें वर्णन काय करावै ? भीम्भ, विदुर, द्रोण, या सर्वांस एका बाजूला सारून तुं कर्ण आणि शकुनि यांना आपले मंत्रिपद बहाल केले आहेस ! तेव्हां तुझ्या पक्षाचा नाश होणार आहे, हें निश्चित ! ”

घावरलेला धृतराष्ट्र म्हणाला,

“ अरे संजया— ”

“ जाऊं दे ! मी प्रवासाच्या कष्टांनीं अत्यंत शिणलों आहें. उद्यां सकाळीं राजसभेत मी युधिष्ठिरांचा संदेश सांगेन. ”

संजय निघून गेला. पण धृतराष्ट्र मात्र अल्यंत अस्वस्थ होऊन तळमळून लागला. शेवटीं त्याने विदुराला बोलावणे धाडले. तो आल्यावर धृतराष्ट्र त्याला म्हणाला,

“ क्षत्र्या, तुं मला धर्म व अधर्म यांच्या व्याख्या कां सांगेनास ! ”

मग विदुराने त्याला विस्तारपूर्वक पांडित, मूर्ख, क्षमा, सुख, दुःख, नम्रता, पाप, पुण्य, आदि अनेक विषय ऐकविले. विदुराच्या प्रार्थनेनैं महानज्ञानी सनत्सुजात हे श्रेष्ठ तपस्वी तिथें आले, आणि त्यांनी सांगोपांग धर्माधर्माचें तत्त्वशान धृतराष्ट्राला ऐकविले.

कर्ण-संताप—

दुसरे दिवशीं सकाळीं संजय राजसभेत उपस्थित ज्ञाला. धृतराष्ट्र त्याला म्हणाला,

“ संजया, या सर्व वीरांसमक्ष तुं युधिष्ठिराचा संदेश कथन कर.”

युधिष्ठिराकडे घडलेले एकंदर वृत्त सांगून नंतर संजय म्हणाला,

“ शेवटीं मी श्रीकृष्णास मुहाम भेटण्यासाठीं अर्जूनाच्या मंदिरांत गेलों. गतियें मधुर मव प्राशन केलेले अर्जुन आणि श्रीकृष्ण, द्रौपदी व सत्यभामा यांच्यासह आसनावर बसले होते. मला बसावयास आसन देऊन श्रीकृष्ण म्हणला,

‘ संजया, जर हा सामाचा संदेश कौरवांना मानवत नसेल, तर त्यांना म्हणावै, तुम्ही दान, दक्षिणा, आदि पुण्यकृत्ये करून घ्या. आपापल्या मन्त्रियांसह नानाप्रकारनीं मुख्येही भोगून घ्या. कारण पार्थ अर्जुन भानां गांडीव धनुष्याचा टणत्कार करीत तुम्हावर चालून येत आहे ! भीम आतां आपल्या प्रचंड गदेने तुमच्या मत हत्तींचीं मस्तकें विदीर्ण करण्यासाठीं येत आहे ! द्रौपदीची ती दृदयाला भिडणारी वृत्तसभेतील हांक मी अजूनही विसरू शकत नाही.’

“ तेव्हां धृतराष्ट्रा, पांडवरूप अमीने तुझ्या वंशवनांत प्रवेश केला नाही, तोंवरच तूं श्रीकृष्णांनें स्वागत करून त्याच्या मंत्रणेप्रमाणे साम करायला सिद्ध हो.”

भीष्म म्हणाले,

“ होय ! हाच धर्म आहे. हाच कल्याणाचा मार्ग आहे.”

द्रोण म्हणाले,

“ असेंच ! असेंच ! ”

पण कर्ण म्हणाला,

“ काय असेंच ! हे वृद्ध भीष्म आकारण आमचा तेजोभंग करीत आहेत.”

भीष्मांनी विचारले,

“ कर्णा, तू हेही साहस करू शकतोस ! ”

“ कां ? मीं माझ्या प्रबल भुजांनी सोडलेले बाण पांडवांच्या शारिरास स्पर्श करीत नाहीत, तोंवरच त्यांच्या या वसना ! पण एकदां मीं माझें तेजस्वी धनुष्य सज्ज केले कीं – ”

भीष्म तिरस्कारानें म्हणाले,

“ पुरे ! तुझे शौर्य धोपयात्रेच्या प्रसंगीं आणि विराट राजाच्या गाई-हरण करतांना दिसून आले. त्यावेळी कां पळ काढलास रे ? ”

या मर्मभेदक भाषणानें भडकून जाऊन कर्ण बोलला,

“ असें ? तर मग दुर्योधना, जोपर्यंत भीष्म तुझ्या बाजूने लढत आहेत, तोपर्यंत मी शस्त्र उचलणार नाहीं, ही माझी प्रतिज्ञाच आहे असें समज ! ”

असें म्हणून तो दाणदाण पाय आपटीत समेतून निघून गेला. दुर्योधन चिडून म्हणाला,

“ पितामह, आम्ही युद्ध आपल्या भरंवशावर मांडलेले नाहीं ! ”

“ मग ? ”

“ महारथी कर्णाच्या बाहुबलावरच मीं या प्रचंड कार्याचा विस्तार मांडला आहे. आणि जेव्हां मी माझ्या अन्नविद्येसह माझी गदा वेऊन रणांत उभा राहीन, तेव्हां तातांनाही दिसेल कीं आणण व्यर्थन्च पांडवांनें भय बाळवीत होतो ! ”

कृष्ण शिप्राई—

इकडे पांडवांच्या शिविरांतून श्रीकृष्ण हस्तिनापुरीं निघण्याची सिद्धता करीत होता. युद्धिष्ठिरादि पांडवांच्या मनावर संजयाच्या भाषणाचा जो परिणाम झाला होता, तो अजून नीट्या पुसला गेला नव्हता. युधिष्ठिर कृष्णाला म्हणाला,

“ श्रीहरि, तूं चतुर आहेस, तुला मींच कांहीं फारसें सांगावें असें नाहीं. पण होतां होईतों युद्ध टळेल तर वरें, हें तुझे लक्षांत असूं दे. मात्र तूं तिकडे जातोस, हें कांहीं फारसें माझ्या मनास येत नाहीं. ”

“ कां ? ”

“ दुर्योधनाच्या दुष्टबुद्धीशीं तूंही चांगला परिचित आहेस. तो तुझे ऐकेल ! ”

“ न कां ऐकेना ? ”

“ मग जातोस तरी कशाला ? ”

“ ऐक युधिष्ठिरा, शेवटीं, युद्ध तर ठरलेच ! आहे. पण आपण आपल्याकडून शक्य ते सर्व प्रयत्न करावेत, हा माझा प्रामाणिक हेतु आहे. माझ्यावर पुढे येणारा आक्षेप टाळण्यासाठीच मी हस्तिनापुरीं जात आहे. ”

आतांपर्यंत भीम स्वस्थ वसून हें सर्व ऐकत होता. पण संजयाच्या मंत्राने जणू तोहि हतबलच झाला असावा. इकडे तिकडे फेण्या घालीत असतां एकदम थांबून तो म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा तुं आपले असेंच कर. ”

“ काय ? ”

“ युद्धाचा परिणाम कांहीं फारसा वरा होणार नाहीं. व्यर्थ दुयोधनाला भडकावून आणि युद्ध अंगावर ओढवून घेऊन कुलक्षय करण्यापेक्षां त्याच्याशी गोडीगुलाबीनेच बोल. तें महापाप न करतां वेळीं कौरवांचे दास होऊन राहाणे मला पत्करेल. ”

भीमाची ही अनाठाई क्षमा पाहून श्रीकृष्णाला मोठें आश्र्य वाटले. तो किंचित् हंसतच भीमाला म्हणाला,

“ भीमा, आतां हें सर्व तुंच बोललास काय ? ”

“ हो, कां ? ”

“ नव्हे, मला खरें वाटले नाहीं. ”

“ पण कां ? ”

त्याचा अधिक्षेप करीत कृष्ण बोलला,

“ तर मग तुं मागें केलेल्या दुयोधन आणि दुःशासन यांना ठार मारण्याच्या प्रतिज्ञा व्यर्थच होत्या तर ! तुमच्या धर्मपत्नीचा, कमलनयना द्वौपदीचा भरसभेंत ओढला गेलेला पदर, दुयोधनानें तिला दाखविलेली मांडी, त्या नरपशूनीं तिची केलेली विट्ठना— ”

“ कृष्णा ! ”

“ भीमा, तें सर्व व्यर्थच गेले तर ! आजपर्यंत तूं दांत ओंठ खात केलेले संकल्प, केलेल्या गर्जना, टाकलेले निःश्वास—! छे ! भीमा, खरें वाटत नाही. मला वाटतें कीं पर्वतच आपले स्थान सोडून चढळा आहे ! ”

“ थांब श्रीकृष्ण ! एकदम थांब. माझ्या म्हणण्याचा तूं विपर्यास करीत आहेस. लक्षांत ठेव, या बाहुंतील सामर्थ्य त्या माझ्या शत्रूंच्या प्राणांचा घोट घेण्यासाठी जंगूं काय अधीर झालें आहे. केवळ उतारील्यणाचा आरोप यायला नको, म्हणूनच मीं तुझ्याजवळ संधि करण्याची गोष्ट काढली. ”

त्याला थोपटीत श्रीकृष्ण बोलला.

“ असूं दे भीमा. संधि करण्याचा सर्वतोपरि प्रयत्न करण्यांत मी कसलीहि उत्तीर्ण ठेवणार नाहीच. पण जर तो प्रयत्न असफल झाला, तर मात्र पांडवांची सेना तुझ्या मागें आपला मार्ग शोधीत विजयाकडे जाईल, हें लक्षांत ठेव. ”

अर्जुन, नकुल, सहदेश, सात्यकि या सर्वोनींच आपले मत युद्धाच्या बाजूने दिलें. भीम मात्र अजून मान खालीं घालूनच बसला होता. हें पहून एकदा वेळ आपल्या आसनावर स्वस्थ बसलेली द्रौपदी भरलेल्या गळ्याने म्हणाली,

“ मुकुन्दा. लक्षांत असूं दे, माझी लाज केवळ तुलाच आहे ! तूं माझे एकान्तिक विश्वासाचे स्थान आहेस. श्रीहरि माझ्यासारखी दुर्दैवी स्त्री या अवनीतलावर मला तर दुसरी कोणीच दिसत नाहीं. अरे, मी अयोनिजा ! धृष्टद्युम्नाची भगिनी ! प्रत्यक्ष तुझी भगिनी ! या पांच वीरांची पत्नी ! महात्म्या पंडूची सून ! पण तुम्हा सर्वांच्या देखत मला रजःस्वलेला केशांनी धरून जेव्हां त्या नीचाने फरफटत राजसभेत नेले—तेव्हां—

“ कृष्णा, अरे तेव्हां हे माझे वीरपुंगव पती केवळ माना खालीं घालून बसून कीं रे राहिले ! शेवटीं त्या चाण्डाळाने जेव्हां माझ्या वस्त्रास हात धातला, तेव्हां केवळ तूंच काय तो धाऊन आलास ! आणि आतां—आतां झुंजायचा प्रसंग प्राप्त झाला असतांही हे सामाच्याच रडकथा गात आहेत ! ”

कृष्णा आपल्या आसनावरून उठली. आपला अल्यंत सुंदर काळा मुक्त केशभार हातीं धरून आंसवें ढाळीत ती कृष्णाजवळ आली; आणि म्हणाली,

“ श्रीहरि, दुःशासनानें या केसांदर्ही केलेली झोंवाझोंबी विसरूं नकोस. आणि जर हे पांच वीर सोंवळी नेसून संधि करण्यासाठी उत्सुक झाले अस-तील, तर-तर —”

“ बोल बोल कहाणे ! ”

“ तर माझा वृद्ध पिता, मी यांना कुशीत वाहिले ते माझे पांच पराक्रमी पुत्र, माझा अभिमन्यु हे एवढेच कौरवांशी झुंजतील ! शारिरांत प्राण असेतो-वर ! यांना बसू दे भस्म चर्चन धर्माधर्मीची चिकित्सा करीत ! ”

द्रौपदीच्या नेत्रांतून अविरत अशुंधारा वाहूं लागल्या. श्रीहरि रोमांचित होऊन तिचे सांख्वन करीत म्हणाला,

“ शोक आवर कृष्ण ! तुझ्या मनांत आहे तेंच होईल. माझ्यावर तुझा विश्वास आहे ना ? तर मग कौरवांच्या स्त्रिया तुझ्याप्रमाणेंच केशभार मोकळा सोडून धायाधाय रडतील, आणि तुझे पति पुन्हां: वैभवास प्राप्त होतील. ”

तोंवर रात्र संपून पहाट झाली होती. त्या सकाळीच श्रीकृष्ण उत्तम रथांत बसून सात्यकीसह हस्तिनापुराकडे निघाला.

इकडे हस्तिनापुरांत जेव्हां श्रीकृष्णाच्या आगमनाची वार्ता कळली, तेव्हां सर्व नागरिक अत्यंत उत्सुक होऊन त्या शुभ प्रसंगाची वाट पाहू लागले. सर्व नगर सडे, रांगोळ्या, तोरणे, पताका आदींनी सुशोभित झाले. श्रीकृष्णाच्या स्वागतार्थ असंख्य जनसमुदाय नगराच्या बाहेर येऊन तिष्ठत राहिला. भीष्म, द्रौपदी आदि वृद्धही त्या समुदायांत होते.

शेवटीं श्रीकृष्णाचा रथ हास्तिनापुराच्या परिसरांत प्रवेशला. आनंदाच्या आरोळ्यांनी नगर दुमदुमून गेले. भीष्मादिकांनी केलेल्या हृदयस्पर्शी स्वागताच्या सत्कार करून श्रीकृष्णानें त्यांने कुशल विचारले. नंतर वृद्ध धूतराष्ट्राची भेट घेऊन श्रीकृष्ण विदुराच्या घरी वस्तीला आला. तिथें शोकाकूल कुंतीचे सांत्वन करून त्याने विदुराशीं सभेतील दृतकर्मविपर्यीं हितग्रज केले.

इकडे श्रीकृष्णाच्या सत्कारासाठीं सगळी नगरी झटत असतां तिकडे दुर्यो-धनादि नीचांनीं श्रीकृष्णासन्च कारागारांत टाकायचा बेत चालविला ! त्याप्रमाणें त्यांनीं सर्व सिद्धताही करून ठेवली.

दुसरे दिवशीं प्रभातीं प्रातःकर्में आटोपून श्रीकृष्णानें स्नान-संध्यावंदनादि-
कृत्यें संपन्न केली. नंतर उत्तम वेष करून मोळ्या समारंभानिशीं तो राजसभेत
जायला सिद्ध झाला. तोंच दुर्योधनानें स्वतः येऊन त्याला नमस्कार करीत
राजसभेत चलण्याची प्रार्थना केली.

सर्व राजे आपापलीं आसनें ग्रहण करून मोठ्या उत्सुकतेने श्रीकृष्णाची
वाट पाहात होते राजसभेत मुंगीलाही शिरायला स्थिव नव्हता, आणि सात्यकी-
सह श्रीकृष्णानें मोळ्या गैरवानें सभेत प्रवेश केला !

सर्व राजे आणि विद्वज्ञ यथास्थानीं बसत्यावर श्रीकृष्ण उठून गंभीर स्वरांत
धृतराष्ट्राला म्हणाला,

“ राजा, मी पांडवांकडून सामसंदेश घेऊन आलों आहें !

“ आजपर्यंत या तुझ्या दुर्योधनानें पांडवांचा अपमान करायची एकही
संधी दवडली नाहीं, एकही प्रसंग वाया जाऊ दिला नाहीं. अंगीं असीम साहस
आणि पराक्रम वास करीत असूनही पांडव केवळ धर्मबुद्धीनेच याला क्षमा
करीत आले आहेत.

“ त्यानंतर तो अत्यंत ऐदजनक व्यूतप्रसंग घडला, नव्हे, घडवून आणला
गेला. त्यावेळी तुझ्या पुत्रांनी जे गर्द्या आचरण केले, त्याची निंदा करावी
तितकी थोडीच आहे. एवढेच नव्हे, तर पांडवांची धर्मपत्नी पांचाली-
तिचाही करू नये तसला अपराध तुझ्या पुत्रांकडून घडला आहे.

“ आणि आज पणाचे सर्व नियम आणि अटी अत्यंत न्यायानें पुन्या करून
पांडव तुझ्या सेवेस उपस्थित झाले आहेत. अजून त्यांचा धर्मबुद्धीवर विश्वास
आहे; म्हणूनच त्यांनी अत्यंत आदरानें तुला नमस्कार करून असें सांगितले आहे
कीं, जाऊ दे राज्य ! न मिळू दे वेभव ! आमच्यांत सामर्थ्य असेल, तर तो
सर्व थाट आम्ही पुन्हां उभा करू. आम्हाला केवळ पांचन गांवे दायभाग
म्हणून तूं दे. त्यांच्या या लीनत्याची प्रशंसा करण्यासाठीं मला तर शब्दच
सांपडेनासे झाले आहेत ! ”

योडें थांबून श्रीकृष्णानें सभेकडे एक दृष्टि टाकली. सगळी सभा साधु साधु
असें गर्जली. पुनः श्रीकृष्ण बोलून लागला,

“ राजा, पांडवांच्या पराक्रमाशीं तुलना करूं जातां केवळ अनामिकाच सार्थ होते ! असे ते तुझे पुतऱ्ये केवळ तुझ्याच कृपाकटाक्षाची वाट पाहात आहेत. तूं जर त्यांना आश्रय दिलास, तर तुझ्या भाग्याला पारावार उरणार नाहीं हें तूं निश्चित समज. तुझें आजचें वैभव शतगुणित होऊन प्रत्यक्ष इन्द्रालाही तुझा हेवा करावासा वाटेल. मात्र यासाठीं तुला एक केलें पाहिजे. ”

“ काय ? ”

“या तुझ्या उदाम पुत्राच्या अनावर पापवासनेला पायबंद घातला पाहिजे !”

पुनः एकदां क्षणभर थांबून श्रीकृष्ण बोलला,

“ आणि हें न घडले, तर—तर तुला तुझ्या कुलाच्या विनाशासाठी सज्ज असले पाहिजे ! काय तो निर्णय घेणे तुझ्या स्वाधीन आहे. हे तुझे वृद्ध धर्मक्ष सभासद तुला योग्य तें गुज सांगोत. ”

श्रीकृष्णाच्या भाषणानें सर्व सभा मुऱ्घ झाली. समेत उपस्थित असलेल्या परद्युरामादि तपस्वार्नोंहि श्रीकृष्णाच्या वचनाचेंच समर्थन केले. धृतराष्ट्र एक निःश्वास टाकून श्रीकृष्णास म्हणाला,

“ कृष्णा, तुझ्यासारखा पथ्यकर असेल तेंच बोलणारा वक्ता मिळणे अत्यंत दुर्लम आहे; पण हा दुर्योधन माझें ऐकलसे मला वाटत नाहीं. तून्च याला चार हिताचीं वचने कां सांगत नाहींस ? ”

श्रीकृष्णानें परोपरीनें दुर्योधनास उपदेश केला. भीष्म, द्रोण आदि वृद्धांनीही त्याला हिताचे बोल ऐकविले. पण एखाद्या खुंटाप्रमाणे वसून राहिलेला दुर्योधन शेवटी कृष्णाला म्हणाला,

“ पुरे ज्ञाले कृष्ण ! मी फार ऐकले. पांडवन्च काय ते धर्मज, आणि मी काय पाप पांघरून जन्माला आले आोहे ? दूतांत पांडव हरले, हा काय माझा अपराध ? संधीविषयी म्हणशील, तर युद्धाच्या नांवानें तेच दुरकाळ्या फोडीत आहेत. त्यांनाच युद्धाची अधिक खमखमी आहे. तर मग मीही क्षत्रियन्च आहें.

“ काय होईल ! युद्धांत मी मरेन ! एवढेच ना ? क्षत्रियाला याहून भाग्याची दुसरी गोष्ट नाही.

“ मी तुला एकदांच आणि शेवटचे सांगून ठेवतो. अर्ध्या राज्याची गोष्ट तर सोङ्ननन दे; पांच गांवेच काय, सुर्खच्या अग्रावर राहील, इतकीही भूमि मी पांडवांना देणार नाही. त्यांना पाहिजे तें त्यांनी युद्ध करूनच घ्यावे. ”

हे त्यांने उद्दट भाषण ऐकून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ ठीक आहे. तुझी तीही हौस पुरी होईल. ”

दुःशासन खुणेचे वाक्य बोलला,

“ दुर्योधना, सांभाळ, तूं जर संधि न केलास, तर हे वृद्ध तुला, मला व कर्णाला बांधून कृष्णाचे स्वाधीन करतील ! ”

हे ऐकतांच दुर्योधन उद्दटासारखा दाणदाण पाय आपटीत सभेंतून चालता झाला. हे पाहून चिंतित विदुराने धृतराष्ट्राच्या सांगण्यावरून गांधारीला सर्वेत बोलावून आणले. तिच्या आग्रहावरून तो दुर्योधनालाही परत घेऊन आला.

पण गांधारीचा तळमळीचा उपदेशाही निष्कळ ठरून दुर्योधन व दुःशासन शकुनीसह श्रीकृष्णासनच बांधण्याची खलबते करूं लागले. याचा सुगावा लागतांच साक्षातान सात्यकी वृतवर्म्याला म्हणाला,

“ वृतवर्म्या, तूं सज्ज अस. कदाचित् युद्ध करावे लागणार आहे. ”

विदुराला ही वार्ता कळली, तत्कर्णीं धांवत धृतराष्ट्राकडे जाऊन तो म्हणाला,

“ राजा, तुझा दिवद्या पुत्र काय करीत आहे ? ”

“ काय ? ”

“ तो कमललोचन जगदेकवीर श्रीकृष्णालाच बांधून धालण्याच्या खट-पटीत आहे ! ”

हे ऐकून किंचित् हास्य करीत श्रीकृष्ण धृतराष्ट्राला म्हणाला,

“ धृतराष्ट्रा, आतां तूं एक कर— ”

“ काय ? ”

“ मी दुर्योधनास जैं शासन करीन तें स्वस्थ बसून पहा माल. उगीच मध्ये पङ्क नकोस. मी आतांच या मूर्खाला पाशबद्ध करून युधिष्ठिराच्या स्वाधीन करतो. ”

धृतराष्ट्र धावरून जाऊन उतावळ्या स्वरांत विदुराला म्हणाला,

“ विदुरा, जा बाबा ! अल्यंत त्वरेने त्या राज्यलोभी मूर्खाला समजावून इकडे घेऊन ये ! ”

विदुरानें मोळ्या कष्टानें त्या सर्व पाण्यांना राजसमेत आणले. ते आले हें कल्पांच धृतराष्ट्र ओरझून म्हणाला,

“ मूर्खा दुर्योधना, तुं हें कसले साहस करीत आहेस ? ”

“ काय ज्ञाले ? ”

“ अरे, तुं सूर्य आपल्या मुठींत धरू पहातोस काय ? महासागर बाहुबलानें तरून जायची खट्टपद करतोस काय ! मूढा, तुं काय त्रिभुवनैकवीर केशवाला बांधून ठेवण्याचे संकल्प करीत आहेस ? ”

विदुरानें आणि इतर बुद्धांनीही दुर्योधनाची समजूत घालण्याचे यत्न केले. पण तो खुंटासारखा केवळ बसूनच राहिला. हें पाहून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ दुर्योधना, तुला काय वाटले ? मी इथें एकटा आहें ? वघ वघ ! क्षण-भर इकडे लक्ष दे ! सांभाळ. शुद्धि हारपूं देऊ नकोस म्हणजे ज्ञाले. ”

असें बोलून श्रीकृष्णानें अटहास्य केले. तों वीज चमकावी, तसा चमत्कार हेऊन समेत उपस्थित असलेल्या सर्वांस एक अल्यंत अद्भुत दर्शन घडले. जणूं श्रीकृष्णाचे भोवतीं पांडवांसुद्धां सर्व देव अगणित संख्येने शस्त्रास्त्रांसहित उपस्थित आहेत, असें त्यांना दिसले. तें दृश्य पाहून भीष्म, द्रोण, विदुर, संजय व ऋत्यिगणांव्यतिरिक्त इतरं सर्वच सभाजनांना जणूं ज्ञांज ज्ञाल्यासारखे ज्ञाले.

कांहीं क्षणांनी त्या अद्भुत दृश्याचा तिरोभाव आपल्या रूपांत करीत सात्यकीच्या हातांत हात घालून श्रीकृष्ण सभेवाहेर पडला. त्याचा रथ वाहेर उपस्थित होतानच. धृतराष्ट्रादि सर्व वृद्ध घार्इघार्इनें त्याच्याकडे आले. धृतराष्ट्र हात जोडून म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा, तुं पाहिलेच आहेस—दुर्योधन माझ्यें ऐकत नाहीं ! ”

“ होय. आणि हा संदेश युधिष्ठिरापर्यंत पोंचविण्याचें काम मी करीन. ”

“四——”

“पण काय ? ”

“तूं मला मात्र दोषी ठरवूं नकोस !”

श्रीकृष्णानेहंसत आपला रथ विदुराच्या घराकडे चालविला. तिथें कुंती अल्यंत आतुर होऊन त्याची वाट पाहात होती. ती श्रीकृष्णाला पाहातांच म्हणाली,

“ काय ठरले ? ”

“ तुझ्या मनासारखे ! ”

“ महणजे ? ”

“ युद्ध ! ”

“ उत्तम झाले ! त्या युधिष्ठिराला म्हणावै, तू काय वेदांताची चर्चा कर-
णारा कोणी भिक्षुक आहेस काय ? अरे, तू क्षत्रिय ! लढणे हाच क्षत्रियांचा
धर्म. व्यर्थ धर्माधर्माचा घोळ घालून काय बसलास ? ”

त्यानंतर वीरमाता विदुलेच्छी कथा श्रीकृष्णास ऐकवून कुंती म्हणाली,

“माझ्या वीरपुत्रांना ही कथा सांग. आणि म्हणावें, त्या माझ्या लाडक्या मुनेचा जो वृत्तास्पद अपमान या चांडाळांनी केला, त्याची तरी थोडी लाज धरा ! अरे, त्या पोरचिच्या दुर्दशेचे स्मरण झाले, म्हणजे मलाही त्या भेट्यांना खाऊं की गिळूं असें होऊन जाते. तुम्ही तर पुरुष आहांत म्हणावे ! कांहीं थोडा तरी चेव येऊं द्या !

“ श्रीकृष्णा, तू त्या माझ्यांना खडबदून जागें कर. म्हणावै, तुमची आई त्या कृत्याच्या प्रतिशोधाची वाट पाहात आहे ! ”

कुंतीला वारंवार आश्वासन देत श्रीकृष्ण आपल्या परिवारासह नगरावाहेर पडला. त्याला पौऱविष्णव आलेल्या कौरवांपैकी एकट्या कर्णाला त्यानेआपल्या रथांत बोलाविले, आणि तो नगरापासून थोडा दूर गेल्यावर त्याला स्लेहभावानें म्हणाला,

“ कणा, हें तुं काय मांडले आहेस ? ”

“ काय ? ”

“ पांडवांचा द्वेष करून तू कशाची साधना करीत आहेस ? ”

“ मला तुझें बोलणे उमजले नाहीं. ”

“ तू कुणाचा पुत्र हें तुला माहित आहे काय ? ”

“ मी ? मी राधेचा पुत्र ! अधिरथाचा—”

“ नव्हे कर्णा. माझ्यावर विश्वास ठेवशील कां ? ”

कर्ण अव्यंत आश्र्यानें श्रीकृष्णाकडे पाहात म्हणाला,

“ नव्हे ? ”

“ मुळींच नव्हे. ”

“ मग कुणाचा ? ”

“ कुंतीचा ! ”

आश्र्यानें दिड्मूढ झालेल्या कर्णाला त्याच्या जन्माची कथा ऐकवून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ आतां काय कर्णा ? ”

डोळ्यांत दाढऱ्यां आंसवें परत आंत लोटीत कर्ण भरलेल्या गळ्यानें म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा—! ”

“ काय ? ”

“ नाहीं नाहीं ! हें खोटें आहे ! ”

“ खोटें ? ”

“ होय ! माझी माता राधा ! माझा पिता अधिरथ. मी कुणाच्या पोर्टी जन्माला आलों ? कुंतीच्या ? कदाचित् हें खरेही असेल. कदाचित् नसेलही—! पण लोकलज्जेमुळे तुझ्या म्हणण्याप्रमाणे जिनें जन्मतःच माझा त्याग केला, त्या कुंतीचा मी कोणीही नव्हें ! मी राधेचा पुत्र कृष्णा ! मी राधेय. ”

“ अरे, असा भ्रमिष्ट होऊं नकोस. एकदां या सत्याचा स्वीकार कर, कीं मग सर्व पांडव आपला ज्येष्ठ भ्राता या नात्यानें तुझा आदर करतील, तुझी सेवा करतील आणि मग ज्येष्ठ पांडव या नात्यानें आम्ही सर्व तुझें आधिपत्य मान्य करू. ”

कर्ण निग्रहानें म्हणाला,

“ फार उशीर झाला आहे रे कृष्ण ! फार उशीर—”

“ उशीर ? ”

“ होय. सूतकुलाशीं जडलेले माझे संबंध आतां मी तोझूं शकत नाही. एवढेच नव्हे तर—”

“ काय ? ”

“ राजा दुर्योधनानें हा रणयज्ञ केवळ माझ्या भरंवशावर मांडला आहे. तो काय म्हणेल ? म्हणेल कीं ऐन वेळीं आपण पांडव असत्याचे घोषित करून कर्णानें माझा निरातिशय विश्वासघात केला ! कृष्ण, आतां तूं एक कर.”

“ सांग. ”

“ युधिष्ठिराला हें माहीत आहे काय ? ”

“ नाही. ”

“ तर मग त्याला हें सांगू नकोस. ”

“ कां ? ”

“ हें कलतांच तो धर्मनिष्ट पुरुष राज्याचा स्वीकार करणार नाही. आणि त्यानें मला राज्य समर्पित केले, म्हणजे एका अर्थानें दुर्योधनाचाच जय झाला. कारण मी तें दुर्योधनासच समर्पण करणार ! नव्हे कृष्ण ! ”

“ ऐक रे कर्णा ! ”

“ नाहीं ! आतां युद्धच होणार ! तें होऊं दे ! पण माझ्या अन्तर्मनात फार मोठें वादळ निर्माण झालें आहे रे ! ”

“ कसलें वादळ ? ”

“ छे छे ! जेव्हां मी माझ्या भात्यांतून नवनिशित शर काढून शत्रुसैन्यावर त्यांचा वर्षाव करण्यासाठी सिद्ध होईन, तेव्हां—तेव्हा कृष्णा, माझ्यापुढे पांडव उमे नसतील—तर—”

“ तर काय ? ”

“ माझ्या मातेचे पुत्र ! कृष्णा, त्यांच्या अपमानाची एकही संधि मीं वाया डडवली नाहीं ! मला किती पश्चात्ताप होतो आहे म्हणून सांगू ? ”

कांहीं क्षण स्तब्ध राहून नंतर वादळाने थरथरां कांपत असलेल्या वृक्षासारखा हल्लून कर्ण बोलला,

“ एक करशील कृष्णा ? ”

“ काय ! ”

“ युद्ध तर होणारच. ज्या अर्थीं तुं पांडवांचा साहाय्यकर्ता आहेस, त्या अर्थीं त्यांचा जय होणार. या रणयज्ञांत आम्हा सर्वांच्या आहुती पडणार. पण एक गोष्ट न विसरतां घडवून आण.”

“ कोणती ! ”

“ अर्जुनाचा रथ माझ्या समोर आण. माझ्या दुष्कृत्यांचे प्रायश्चित मला त्यांच्या हातानें मिळू दे.” पुन्हा एकदां श्रीकृष्णाला घट आलिंगन देऊन डोळे पुशीत कर्ण रथाखालतीं उतरला.

माता-पुत्र—

कुंतीने श्रीकृष्णास युद्धासंबंधीं प्रेरणा केली खरी. पण नंतर तीही अत्यंत अस्वस्थ झाली. विदुरालाही झोप येईना. तो कुंतीकडे जाऊन म्हणाला.

“ श्रेष्ठ, काय केले असतां यांतून मार्ग निघेल ? ”

“ एक केले तर ? ”

“ काय ! ”

लज्जेशीं हुंजत मोळ्या प्रयत्नांनी कुंतीने कर्णजन्माचा इतिहास विदुराला ऐकविला. नंतर ती म्हणाली,

“ तेव्हां मी स्वतः कर्णाकडे जायें.”

“ पण तो ऐकेल ? ”

“ यत्न तर करुं या ! ”

“ ठीक आहे.”

कर्णाचा शोध वेत कुंती गंगातीरीं जाऊन पोंचली. तिथें कर्ण एकतान होऊन स्नानोत्तर सूर्याचा जप करीत उभा होता. बराच वेळ तो संपण्याची वाट पाहिल्यावर उन्हानें त्रस्त झालेली कुंती शेवटीं त्याच्या उपरण्याच्या सावर्लींत जाऊन वसली.

जप समाप्त झाल्यावर कर्ण मार्गे वळला, तों त्याला कुंती दिसली. क्षणभरच त्याच्या दृष्टीसमोर वीज चमकून गेली. नंतर स्वतःला सांभाळीत मोळ्या मर्यादेने कर्ण म्हणाला,

“ राजमाते, राधेचा पुत्र कर्ण तुला नमस्कार करीत आहे.”

अत्यंत व्याकुळ होऊन कुंती म्हणाली,

“ नव्हे नव्हे कर्णा ! ”

“ नव्हे ? ”

“ नव्हे रे ! राधेचा पुत्र नव्हे ! कुंतीचा पुत्र ! ”

नंतर तिने अडग्याळत अडग्याळत कर्णाला त्याच्या जन्माची कथा सांगितली. कर्ण पापाणवत् उभा राहून तें स्वतःने जन्मवृत्त आपल्या जन्मदात्रीच्या मुखाने ऐकत होता. शेवटीं कुंती म्हणाली,

“ आणि माझ्या बाळा, अशा रीतीने एका आईने जरी समाजभयाने आपल्या पोटचा गोळा थरथरत्या हातांनी गंगेत सोहून दिला असला, तरी तेवढ्याने तो राधेय होऊं शकत नाहीं. तूं कौतेयाला उचित असा वाग.”

कर्ण स्थिर शब्दांत म्हणाला,

“ राजमाते, आतां फार उशीर झाला आहे, असें तुला वाटत नाहीं ? ”

“ कर्णा— ! ”

“ होय, तुझ्या त्या रात्रीं अंधारांत केल्या गेलेल्या पुत्रत्यागामुळे काय ज्ञालें माहित आहे ? ”

“ काय ? ”

“ मी क्षत्रिय असूनही सूत ठरलों ! माझें केवडे मोठें अहित ज्ञालें आहे ! आणि आतां तूं मला जी ही जाणीव ध्यायला आली आहेस, ती केवळ तुझ्या स्वार्थासाठी— ”

“ नव्हे रे कर्णा— ! ”

“ होय ! तुझे पुत्र जिवंत रहावेत महणूनच— ”

“ एक रे बाळा— ! ”

“ तूंच एक, मी युद्धांत तुझ्या पुत्रांशीं प्राणपणानें लढेन ! मात्र ही माझी जन्मकथा कवळ्यामुळे मी एक करीन. ”

“ काय ? ”

“ अर्जुनास सोङ्गून तुझ्या इतर पुत्रांना मी मारणार नाही. अर्जुन माझ्याशीं समकक्ष आणि समवल आहे. येत्या घनघोर संग्रामांत एक तर— ”

“ बोल कर्णा ! तुझे कठोर शब्द ऐकायला मी आतां सिद्ध जाल्यें आहें. ”

“ एक तर अर्जुन अथवा मी, कोणीतरी रणभूमीवर शयन करील ! कोणत्याही प्रकारे तुला एक समाधान लाभेल. ”

“ कोणते ? ”

“ तुझे पांच पुत्र जिवंत राहातील ! मी अथवा अर्जुन—कोणीही धाराशायी ज्ञाला तरी ! क्षमा कर माते ! ”

कुंतीने थरथरत आपल्या त्या पाहिल्या पुत्राला घट आलिंगन दिले—पाहिले आणि शेवटचे.

सिद्धता—

पांडव श्रीकृष्णाची वाट अत्यंत आतुरतेने पाहत होते. तो येतांच कांहीं वेळ त्याला विसावा ध्यायला लावून ते सर्व एकत्र ज्ञाले, आणि त्याला महणाले,

“ श्रीकृष्णा, काय घडलें तें सर्व ऐकण्यासाठीं आम्हीं अत्यंत उत्सुक आहोत.”

श्रीकृष्णानें हस्तिनापुरीं घडलेले सर्व वृत्त विस्तारपूर्वक सांगितले. धृतराष्ट्रानें दुर्योधनाची काढलेली समजूत, भीष्म-द्रोणांनीं त्याला केलेला उपदेश, आपण त्याला सांगितलेली वस्तुस्थिति, केलेले भविष्यकथन इत्यादि सर्व निवेदित्यावर श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा, पण यांपैकीं एकही गोष्ट त्याच्या मनास आली नाहीं. मला बांधून घालण्याचा अयशस्वी प्रयत्न केल्यावर शेवटीं दुर्योधन डोळे गरगर फिरवीत त्याच्याशीं एकनिष्ठ असलेल्या नृपांना म्हणाला,

‘ राजे हो ! आज पुण्य नक्षत्र आहे. आजच्या शुभ योगावरच तुम्हीं सर्व आपापलीं सैन्यें सुसज्ज करून कुरुक्षेत्रावर चला.’

“ तेव्हां युधिष्ठिरा, आतां एकच कर्तव्य आणि एकच गंतव्य.”

“ कर्तव्य काय ? ”

“ युद्ध ! ”

“ आणि गंतव्य कोणतें ? ”

“ कुरुक्षेत्र ! ”

सर्व वीरांनीं तें वचन ऐकून सिंहनाद केला. तो नाद ऐकून दुर्बलांचे बाहूही स्फुरण पावले. गलबला शांत ज्ञात्यावर युधिष्ठिर म्हणाला,

“ वीर हो ! श्रीकृष्ण काय म्हणाला तें सर्व तुम्हीं ऐकलेंच आहे. सामाचे सर्व उपाय निरुपयोगी ठरल्यावर शेवटीं युद्ध हाच निर्णय ठरला आहे. तेव्हां आमच्याकडील दुपद, विराट, धृष्टद्युम्न, शिखंडी, सात्यकि, चेकितान आणि भीम या वीरांपैकीं सेनापति-पदाचा भार कोणाकडे सोंपवावा ? ”

सर्व वीर गर्जले,

“ आम्हाला कोणीही सेनापति चालेल.”

“ तरीपण कोणी तरी नेता हवाच.”

मग प्रत्येक जण निरनिराळीं नांवे सुचवू लागला. शेवटीं युधिष्ठिरानें श्रीकृष्णास विचारले,

“ श्रीकृष्णा, याविषयीं काय तो निर्णय तुंच कां देत नाहीस ! ”

क्षणमात्र विचार करून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ ऐक युधिष्ठिरा. कौरवांकडील प्रमुख वीर द्रोणाचार्य-त्यांच्या वधासार्थींच ज्याचा जन्म, तो धृष्टद्युम्नच तूं सेनापति करावास. ”

सर्व वीरांनी उद्घोष करून या विधानाला संमति दिली. नंतर मग मोठाच उठाव करून धृष्टद्युम्नाच्या आधिपत्याखालीं ती सर्व सेना कुरुक्षेत्राकडे निघाली. त्या प्रबल, चतुरंग सेनेवरोवर युद्धसामर्थीनें भरलेले गाडे, व्यापारी, अपार संपत्ति, शतधनी, भृशुंडी आदि यंत्रायुंधे आणि शाल्यवैद्य होते.

दुर्योधनानें मार्ग रोखण्यासाठी धाडलेल्या सैनिकांनी वाट लावीत तो सात अक्षौहिणींचा सेनासमूह जलद गर्तानें कुरुक्षेत्रावर आला. हिरण्यवती नदीच्या तद्रावरील रेती व चिखल यांनी रहित अशी सुरेख जागा पाहून तिथें श्रीकृष्णानें त्या सेनेसाठी अपार शिविरे सिद्ध करविली.

भौंवतालीं असलेला प्रदेश सपाट, सुपीक, गवत आणि धान्य आदि पदार्थांनी युक्त असा होता.

त्या प्रदेशांत कांहीं काळ विसावून सर्व सेना युद्धास सज्ज झाली.

हें वृत्त जेव्हां दुर्योधनास कळले, तेव्हां त्यानेही आपल्या सर्व सेनाप्रमुखांना एकत्र केले. नंतर तो म्हणाला,

“ पितामह, पांडवांची सेना युद्धास सज्ज झाली आहे. तेव्हां आपण आमच्या सेनेचे आधिपत्य स्वीकारून भावी महायुद्धांत आग्हाला विजय मिळवून द्यावा, अशी माझी प्रार्थना आहे. ”

भीष्मांनी क्षणमात्र चिन्तन करून म्हटले,

“ दुर्योधना, ऐक. अर्थदास या नात्यानेच तुझ्या पक्षांत समीलित होणें भाग पडत आहे. एन्हीं पांडव आणि तुम्ही दोघेही मला सारखेच आहांत. तूं सांगत आहेस, म्हणून मी तुझी इच्छा मान्य करीन. माल दोन अटींवर. ”

“ त्या कोणत्या ? ”

“ पहिली अट, मी प्रत्येक दिवशीं दशसहस्र योद्धांस यमसदनास पाठवीन. मात्र मी पांडवांस मारणार नाही. ”

“ आणि दुसरी ? ”

“ दुसरी अशी कीं, मी किंवा कर्ण या दोघांपैकीं कोणीतरी युद्ध करावे ! ”
कर्ण ताडकन् उठून म्हणाला,

“ तसेच होईल—तसेच होईल— ”

“ कर्णा— ”

“ होय दुर्योधना. हा गांगेय मारला जाईपर्यंत मीही धनुष्य उचलणार नाही. ”

एक निःश्वास सोडून दुर्योधन म्हणाला,

“ ठीक आहे. तसेच होवो. ”

नंतर त्यानें स्वस्तिवाचनादि मंगल किया करवून भीष्मांस सेनापतिपदाचा अभिषेक केला. मग भीष्मांच्या आधिपत्याखालीं ती कुरुंची प्रचण्ड सेना कुरुक्षेत्राकडे निघाली.

भारतांतील बहुधा सर्व राजे आपापल्या सेनांसह त्या दोन्ही पक्षांत युद्धाच्या इच्छेने एकत्र झाले होते. केवळ बलरामच कोणताही पक्ष न स्वीकारतां तीर्थयात्रेस निघून गेला. तसेच रुक्मिणीचा गर्विष्ठ भाऊ रुक्मी, हाही कुरुक्षेत्रावर येऊनही आपल्या अहंकारामुळे दोन्ही पक्षांकडून उपेक्षा होऊन संसैन्य आपल्या नगरीकडे परतला.

पुनः दुर्योधनानें उद्धूक नांवाचा दूत पांडवांकडे पाठवून त्यांना नाना कदु वचनांचे द्वारे हतोत्साह करण्याचा प्रयत्न केला. पण पांडवांनी त्याला परत घाडून सांगितले,

“ उलुका, तुझ्या त्या गर्विष्ठ राजाला सांग, कीं त्याच्या या कदु वाख्याणाचे उत्तर आमच्या नवनिशित बाणांनीच दिलें जाईल. ”

नियम—

पांडव आणि कौरव, या उभय पक्षांच्या नेत्यांनी युद्धासंबंधी कांहीं नियम केले. रथीनें रथीशीं, गजारुद्दानें गजारुद्दाशीं, अश्वारोहाणानें अश्वारोहीशीं आणि गदातीनें पदातीशींच युद्ध करावे. युद्धांतून परावृत्त झालेल्या योद्ध्याला मारू नये. असावध वीराला सावध करून मगच प्रहार करावा. असम बल अस-त्रेत्याशीं युद्ध करू नये. अश्व, शक्तें पुराविणारे सेवक, भेरी आदि रणवाचें वाजविणारे वादक, यांच्यावरही कोणी प्रहार करू नये. तसेच युद्ध संपत्यावर सर्वांनी परस्परांशीं स्लेहभावाने वर्तन करावे.

असे नियम धार्म दिल्यावर दुसऱ्या दिवशी होणाऱ्या युद्धाचें चिंतन करीत ते सर्व वीर आपापल्या शिविरांत विसांवले.

संजय उवाच—

धृतराष्ट्र आंघणा खरा. पण युद्धांतील सर्व प्रकार कलावा, अशी त्याची तीव्र इच्छा. ती व्यासांना कल्प्यावर ते त्याला म्हणाले,

“पुत्रा, तुझी इच्छा असेल, तर हें युद्ध पाहतां येण्यासाठी मी तुला दृष्टिदान करीन.”

क्षणमर धृतराष्ट्राला तो मोह ज्ञाला. पण नंतर विचार करून तो म्हणाला,
“ तको ! ”

“कां ? ”

“या यहाँ

“ होय चिंहें तेंच भविष्य वर्तवीत आहेत ”

“ता ता ताहा ताहं ता ताहा ताहाहाहेवां ए

“तर तुम ऐसे बाहर आयीं तो तो अभि जाना

“हर को उत्तम रूप विकास उद्देश्य से लाना, जो अपनी
मी करतों.”

“ कोणती ? ”

“ हा संजय – हा धर्मात्मा आणि बुद्धिमान् आहे. याला इथें वसूनही युद्धांतील सर्व व्यापार कळू शकतील, अशी दिव्य दृष्टि मी देतो. ”

व्यासांनी संजयाच्या मस्तकावर हात ठेवतांच त्याचा जणू पुनर्जन्म झाला! युद्धासाठीं सज्ज असलेल्या त्या सर्व वीरांचे कायिक, वाचिक आणि मानसिक व्यवहारही त्याला करतलांतील आवळ्याप्रमाणे दिसू लागले.

व्यास गेल्यावर संजय हर्षित स्वरांत म्हणाला,

“ राजा, मला कुरुक्षेत्रावरील सर्व घडामोडी जणू माझ्या समोरील प्रांग-णांतच घडत असल्याप्रमाणे पाहतां येत आहेत. तेव्हां मी तुला त्यांतील कोणता भाग सांगू, तें ढोल. ”

धृतराष्ट्र घडघडत्या छातीवर एक हात ठेवीत म्हणाला,

“ संजया, धर्मक्षेत्र म्हणून प्रसिद्ध असलेल्या कुरुक्षेत्रांत माझे पुत्र आणि पांडव युद्धाच्या इच्छेने एकत्र झाले आहेत. त्यांनी काय केले तें मला सांग. ”

संजय म्हणाला,

“ पांडवांच्या सैन्याची अपूर्व व्यूहरचना पाहून तुझा ज्येष्ठ पुत्र आचार्य द्रोणांजवळ गेला. त्यांना त्यांचा शिष्य धृष्टद्युम्न यांने व्यूह रचून सिद्ध केलेली पांडवांची सेना दाखवून दुर्योधनानें त्या सेनेतील वीरांचे तसेच आपल्या पक्षांतील प्रमुख योद्धांचेही वर्णन करून सांगितले.

नंतर भीमानें रक्षण केलेल्या पांडवांच्या सेनेविषयीं तुच्छतादर्शक उद्धार काढीत भीष्माच्या सेनापतित्वानें सुरक्षित असलेल्या आपल्या सैन्याविषयीं त्यांने ग्रौटीही मिरविली. मग त्यांने भीष्मांचे रक्षण करण्याविषयीं द्रोणांची प्रार्थना केली.

तें ऐकून भीष्मांनी आपला शंख वाजविला. त्यावरोबर कौरवसेनेतील वायसमूहानें त्याची साथ करीत गगन गर्जवून टाकले.

हा ध्वनि ऐकतांच शुभ्र अश्व जोडलेल्या रथावर बसलेले माधव आणि पांडव अर्जुन यांनी आपले दिव्य शंख कुळले. पांडवांनीही त्यांचे अनुकरण केले. तो महाघोष ऐकतांच कौरवसेनेतील भीरुंचीं हृदयें क्षणमात्र थांबलीं.

मग अर्जुन श्रीकृष्णास म्हणाला,

“ अच्युता, युद्धाच्या इच्छेने एकत्र ज्ञालेत्या या राजांच्या मध्यभागीं माझा रथ नेऊन उभा कर. म्हणजे यांपैकीं माझ्याशीं युद्ध करण्याच्या योग्य-तेचे कोण कोण आहेत, तें एकदां मी पाहून घेईन. ”

श्रीकृष्णानें मोळ्या कौशल्याने अर्जुनाचा दिव्य रथ कांहीं क्षणांतच उभय सैन्यांच्या मध्यभागीं नेऊन उभा केला. नंतर तो म्हणाला,

“ अर्जुना, युद्धासाठीं उतावळे ज्ञालेले हे कौरव पहा. ”

युध्दापूर्वीं संजयाने पांडवांना धृतराष्ट्राच्या ज्या भ्रष्ट संदेशाचें कथन केले होतें, त्याचा परिणाम अजून पुरेतपर्णीं नष्ट झाला नव्हता, तोंच अर्जुनाच्या दृष्टीस ते युध्देच्छु कौरव पडले. त्याला तिथें कोण कोण दिसले?

पितामह भीष्म, आचार्य द्रोण, मामा शत्य, भ्राता दुर्योधन आणि असेच अनेक संबंधी !

त्यानें भ्रमित होऊन क्षणमात्र आपल्या सेनेकडे दृष्टि वळविली. तों त्याला मरण्यामारण्याच्या इच्छेने युद्धास उतावळे ज्ञालेले अभिमन्यु आदि पुत्र, द्रुपद आणि इतर सखे दिसले !

त्या क्षणीं त्याचें मन मोहाच्या आवर्तीत सांपळून गटंगळ्या खाऊ लागले !

तो श्रीकृष्णास अति व्यथित स्वरांत म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा, युद्धाच्या इच्छेने रणभूमीवर एकत्र ज्ञालेत्या या स्वजनांस पाहून माझे मन ब्याकुल झाले आहे. माझीं गांत्रे शिथिल झालीं आोहत. तोंडास कोरड पडली आहे. गांडीव धनुष्य हातांतून गळून पडत आहे. मी उभाही राहू शकत नाहीं.

“ या स्वजनांस युद्धांत ठार मारत्यावर लिभुवनाचें राज्य मिळालें, तरी त्याचा काय लाभ ?

“ ज्यांच्यासाठीं राज्ये मिळवायचीं, ते हे— ”

“ ते हे आचार्य, पितर, पुत्र, पितामह, मातुल, श्वशुर, मेहुणे, संबंधी—
“ मधुसूदना, यांना मी ठार मारू ? केवळ पृथ्वीच्या राज्यासाठीं ?

“ छे ! हा विचार तर यांनीहि करायला पाहिजे होता. पण त्यांच्या मनांतून विवेकच एवढी झाला आहे. ”

“ म्हणून काय आम्हीही हें कुलक्षयाचेंच पाप करावें ? ”

“ कुलक्षयानें होणारा कुलधर्माचा नाश—अधर्माचा प्रसार—कुलस्त्रियांचे पतन—वर्णसंकर—पितरांची दुर्दशा आणि शेवटीं नरकवास. हीं परंपरा आम्हांला चांगली माहीत आहे. ”

“ छे छे ! हें महापाप करण्यापेक्षां कौरब मला ठार मारोत ! तेंच माझ्यासाठी अंतिम कल्याणास्पद ठेरेल. ”

अर्जुनानें उद्दिग्द होऊन धनुष्यवाण खालीं ठेवून दिलें, आणि तो रथांच्या मागील भागांत जाऊन बसून राहिला !

श्रीकृष्णाला अर्जुनाची मोहाकुलता पाहून अत्यंत आश्र्य वाटले. तो त्याला म्हणाला,

“ अर्जुना, श्रेष्ठांना न शोभणारी ही पापबुद्धि ऐन हातघाईच्या वेळीं तुझ्या मनांत कशी निर्माण झाली ? अरे, दुर्बलासारखा हातपाय कां गाळतोस ? हा कळीबपणा तुला शोभतो का ? ऊठ, दृदयाची दुर्बलता निघ्रहनें दूर साऱ्ण युद्धास तयार हो. ”

अर्जुन खिन्न स्वरांत म्हणाला,

“ भीष्म आणि द्रोण यांच्याशीं युद्ध करायला तयार होऊं ? ”

“ अरे माधवा, हे आमचे गुरुजन आहेत रे !

“ यांना मारण्यापेक्षां भीक मागितलेली बरी. नवनिशित बाणांनी यांची शरिरें वेधून त्यांच्या रक्तानें माखलेले भोग आम्हीं भोगीत वसावें काय ? ”

“ श्रीकृष्णा, मी काय करूं ? काय न करूं ? मला कांहींच कळत नाहीं. ”

“ माझ्या बुद्धीभोवर्तीं कारपेण्याचें पडल झांकोवून आले आहे. तेव्हां आतां मला माझें इहपरलोकीं कल्याण करणारे कर्तव्य तूंच सांग. ”

“ तुला सोडून मी कुणाकडे जाऊं ? तुं माझा परम गुरुजन आहेस. तेव्हां माझ्या इंद्रियांचें बल हरण करणारा हा शोक दूर होईल, असा उपाय तूंच मला सांग. ”

अर्जुनाचें तें अरण्यपांडित्य पाहून श्रीकृष्णास हंसुं आलें. तो जणूं त्याचा उपहासच करीत त्याला म्हणाला,

“ वा वा ! अर्जुना, वस्तुतः जे शोक करण्यास योग्य नाहींत, त्यांच्यासाठीं तुं रडायला बसला आहेस ! आणि पुनः गोष्टी मात्र एखाद्या वाक्पंडिताला शोभतील अशा बोलत आहेस ! अरे, जे खरोखर धर्म जाणतात, ते या मर्यादानवांबद्दल शोक करीत बसत नाहींत.

“ कारण असें, कीं तुं भी व हे सर्व राजे जन्मण्यापूर्वीं आणि मृत्युनंतरही असूंच असूं—आत्मरुपानें. या मर्यादा शरिरांत वास्तव्य करणारा देही आत्मा कौमार्य, यौवन आणि जरा या तीन अप्राप्यागें देहान्तर या चौथ्या अवस्थेलाही प्राप्त होत असतो. त्यावद्दल शोक करण्याचे कारण काय ? ”

त्यानंतर अविनाशी आत्मतत्वाचें सांगोपांग विवरण करून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, जेवढ्या सहजपें मनुष्य आपल्या शरीरावरून ऊर्नीं वस्त्रे काढून त्यावर नवीन वस्त्रे चढवितो, तेवढ्या सहजपें हा चैतन्यनाथ देहान्तराचा स्वीकार करीत असतो.

“ याला शस्त्रे माऱू शकत नाहींत, अग्नि जाळूं शकत नाहीं, पाणी भिजवूं शकत नाहीं, आणि वारा वाळवूं शकत नाहीं.

“ असा हा अव्यक्त, अनिन्त्य, अविकार्य आत्मा— भत्या माणसा, याचे करितां शोक करतोस ?

“ अथवा कल्पना करूं कीं तुझ्या म्हणण्याप्रमाणे हा मरतोच. तरी शोक करायला जागा कुठें ?

“ जन्माला आला तो मरणारच. मेलेला पुनः जन्माला येणार. यावद्दल शोक करीत बसायचे ? ”

त्यानंतर अर्जुनाच्या स्वधर्माकडे वळून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, तुला धर्म काय सांगतो ?

“ युद्धपेक्षां अधिक हितकर असें क्षत्रियाला दुसरें काय आहे ?

“ आणि हें स्वधर्म्य युद्ध न करतां जर तुं भिक्षा मागूं जाशील, तर पापाचा भागी तर होशीलच पण तुझ्या अपकीर्तीला पारावार राहील काय ?

“ हे कौरव गदगांदा हंसून म्हणतील, अर्जुन आम्हाला भिऊन पळाला ! याहून अधिक दुःखकर दुसरे काय आहे ? ”

“ अर्जुन, या रणात जर तुला मृत्यु प्राप्त झाला, तर स्वर्गलाभ होईल. जर जय मिळाला, तर पृथ्वीचे राज्य प्राप्त होईल. ”

“ म्हणून ऊऱ, युद्धासाठी उभा रहा. ”

“ मुख आणि दुःख, लाभ आणि हानि, जय आणि पराजय हीं दोनही सारखीं मानून युद्ध करशील, तर तुला पापाचा स्पर्श होणार नाहीं. ”

त्यानंतर कर्मयोगाचा प्रपञ्च मांडीत श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, तुला केवळ कर्म करण्याचाच अधिकार आहे. फलाची चिंता तूं करूं नयेस. कर्मफलाचा हेतूही तूं होऊं नकोस, आणि कर्मत्यागही तूं करूं शकत नाहींस. ”

“ अशा निर्विकार बुद्धीने कर्म करीत गेलास, तर तुझी बुद्धि स्थिरावेल. स्थितप्रश्न अवस्था तुझें घर पुसत येईल. ”

अर्जुनाने जिज्ञासेने प्रश्न केला,

“ केशवा, स्थितप्रश्न कसा असतो ? कसा वागतो ? कसा व्यवहार करतो ? ”

“ अर्जुना, मनांतील सर्व वासनांचा त्याग केलेल्या आणि आत्मस्वरूपाचे ठिकाणींच संतुष्ट असलेल्या पुरुषास स्थितप्रश्न म्हणतात. ”

त्यानंतर विस्ताराने स्थितप्रश्नाचीं लक्षणे सांगून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, अशा प्रकारे सर्व इच्छांचा त्याग केलेला, ममता आणि वृथा अहंकार यांचा स्पर्शही न झालेला पुरुष-त्यालाच अन्तीं मनःशांति लाभेत. ”

“ आणि ही ब्राह्मी स्थिति प्राप्त झाली असतां मोह त्या माणसाला भुरल पाढूं शकत नाहीं. ”

निष्काम अवस्थेची ही प्रशंसा ऐकून अर्जुन म्हणाला,

“ श्रीहरि, तुझ्या मताने जर हा बुद्धियोगच श्रेष्ठ आहे तर मग मला निष्कारण युद्धास कां प्रवृत्त करीत आहेस ! असा माझ्या बुद्धीला भ्रम कां पाडतोस ? एक काय तें सांग ना ! ”

श्रीकृष्ण महणाला,

“ अरे, कर्मयोग आणि ज्ञानयोग असे हे दोन मार्ग दिसायला दोन असले, तरी वस्तुतः ते देन नाहीत. ”

यानंतर सतत चालू असणारें कर्म, कर्मत्याग्याचा मिथ्याचार, कर्माचे सनातनत्व, श्रेष्ठत्व आदि सर्व सविस्तृत विवेचन करून श्रीकृष्ण महणाला,

“ कर्ममार्गानेच जाऊन जनकादि महर्षींनी मोक्ष प्राप्त करून घेतला. आणि लोकसंग्रहाचा विचार केला असतांही तुला कर्मत्याग उचित नव्हे. ”

“ कारण या जगांत सामान्य माणसें श्रेष्ठ पुरुषांचे अनुकरण करीत असतात. माझेच उदाहरण बघेनास ! वस्तुतः मला कांहीं करायचे अथवा मिळवायचे आहे असे नाहीं. पण तरी मी कर्मे करीतच असतों. म्हणून विद्वान् पुरुषानें सामान्यांचा बुद्धिभेद न करतां निरलसपणे कर्म करीत असावे. ”

“ आणि दुसऱ्याच्या सुकर भासणाच्या धर्मापेक्षांही स्वतःचा कष्टप्रद धर्म अधिक लाभप्रद आहे. स्वधर्माचे आचरण करीत असतां प्राप्त ज्ञालेले मरणही निश्चितच श्रेयस्कर आहे. ”

अर्जुन कुतुहलाने महणाला,

“ तर मग विद्वान् मनुष्यांही वेळीं पाप कां करतो ? ”

“ कारण अगदीं सौपें आहे. ”

“ कोणतें ? ”

| “ त्याच्या अंतरांत वसणारे काम आणि क्रोध !

“ या दोघांचा नाश केल्याशिवाय मनांत सद्भूद्धीचा उदय होऊ शकत नाहीं. ”

त्यानंतर श्रीकृष्ण या सनातन ज्ञानमार्गाची परंपरा सांगत असतां महणाला,

“ तुझ्या पूर्वीं विवस्वानादि अनेक राजर्षींना मीं हा योग सांगितला होता. पण फार काल लोटल्याने तो आज विस्मृतप्राय ज्ञाला आहे. ”

“ श्रीकृष्णा, हें कसें ! ”

“ काय ? ”

“ तू तर माझा समवयस्क आहेस. आणि मग तू विवस्वान आदि राजर्षींना—”

श्रीकृष्ण हंसून म्हणाला,

“ अर्जुना, तुझे आणि माझे या पूर्वी अनेक जन्म उलटून गेले आहेत. केवळ तुला त्यांचे स्मरण नाही, एवढेच काय तें. ”

“ आणि तुला—”

श्रीकृष्ण गंभीर स्वरांत म्हणाला,

“ ऐक अर्जुना, मी या सर्वांचे आदिकरण आहे !

“ माझ्या प्रकृतींचे साहाय्य घेऊनच मी वारंवार या पृथ्वीवर अवतीर्ण होत असतों.

“ मुख्यतः त्या वेळी—

“ जेव्हां धर्मास ग्लानी येते—

“ अधर्मास जोर चढतो—

“ तेव्हां—”

“ साध्युंचे संरक्षण करण्यासाठी—

“ दुर्जनांचे निर्दाळून करण्यासाठी—

“ धर्मांचे पुनरुत्थान करण्यासाठी—

“ युगायुगांचे ठिकाणी—

“ अर्जुना, मी अवतार घेत असतों ! ”

अर्जुनानें श्रद्धेनें विगलित होऊन प्रश्न केला,

“ जनार्दना, मी तुला नमस्कार करतो. तू मला एक काय तें सांग. कर्मसंन्यास कीं कर्मयोग ? ”

“ पार्थी, अेरे जें स्थान कर्मसंन्यासानें प्राप्त होतें, तेंच कर्मयोगनेही लाभतें. कर्मसंन्यास म्हणजे कर्मीचा संन्यास नव्हे. तर कर्महेतूचा संन्यास. ”

श्रीकृष्णानें अर्जुनाला कर्मसंन्यासाची नेटकी आणि सुगम व्याख्या विस्तार-पूर्वक सांगितली, आणि नंतर म्हटले,

“ केवळ क्रियांचा त्याग केलेला तो संन्यासी नव्हे. तर कर्मफलाचाच काय तो त्याग करून जो सतत सावधानतेनें कर्मे करीत राहतो, त्यालाच संन्यासी म्हणायचे, आणि तोच योगी. ”

यानंतर योगी होण्यासाठीं कराव्या लागणाऱ्या ध्यान-धारणादि क्रियांचा विस्तार करून श्रीकृष्ण बोलला,

“ सतत, नियमपूर्वक या क्रियांचे अनुष्ठान केले असतां सर्वत्र प्रभुदर्शन होऊ लागते. जो योगी मला असा सर्व भूतमात्रांत भरलेला पाहतो तो नेहमी माझ्या मध्येंच वास्तव्य करीत असतो. ”

अर्जुन सावधान मनानें युद्धसिद्धतेच्या त्या कोलाहलांतही हें प्रभुवनन ऐकत होता. तो म्हणाला,

“ श्रीहरि, तू माझ्या कल्याणासाठी हा योग सांगितलास खरा, पण— ”

“ पण काय अर्जुना ? ”

“ हें मन ! श्रीरंगा, हें मन अत्यंत आस्थिर आहे रे ! या चंचलस्वभाव मनानें हा योग कसा साध्य होऊ शकेल ? ”

श्रीहरी हंसून म्हणाला,

“ होय अर्जुना. मन हें चंचल तर खरेंच. पण अभ्यासानें तेही स्वाधीन करतां येते. केवळ एकानन्त, नियमपूर्ण आणि सुकर अशा अभ्यासानें मन सहज म्हणून तें करू लागते.

“ अभ्यासानें तें हस्तगत करून तत्पर होऊन राहिले, म्हणजे माझ्या वास्तव स्वरूपाचा उकल होऊ लागतो.

“ माझी अष्टधा प्रकृती कशी, या विश्वमात्रांत माझी ती चित्तशाक्ति कौणकोणत्या स्वरूपांत वास्तव्य करीत आहे, मायेचे स्वरूप कसें, ती कशानें सहज तरून जातां येते, आदि सर्व गोष्टी अगदीं सहज उलगडूं लागतात. ”

अर्जुनानें प्रश्न केला,

“ श्रीकृष्णा, ब्रह्माचें स्वरूप काय ? अध्यात्म म्हणजे काय ? मला नीट उलगडा करून सांग.” ”

अर्जुनाच्या त्या शंकांचें समाधान केल्यावर श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ आतां विषयन्च सुरु झाला आहे, युद्धाची सिद्धताही होत आहे. तोंपर्यंत मी तुला विशान आणि ज्ञान या दोन्हींचा उलगडा करून सांगतो.

“ अर्जुना, अव्यक्त अशा मीं हें सर्व चराचर व्यापलेले आहे. सर्व भुतें माझा आश्रय करून आहेत. मात्र मी त्यांच्या पुण्यपापांने लिस होत नाहीं. माझ्याच शूत्रचालनामुळे प्रकृति हें सर्व विश्व निर्माण करते, आणि त्याचा संहारही करते.

“ मात्र ज्यांना हें उमगत नाहीं, ते मनुष्य शरीर धारण केलेला, तेवढाच मी असें समजून माझी अवहेलना करतात.

“ जे शुद्ध बुद्धीने युक्त महात्मे आहेत, ते सर्व भूतांचे उगमस्थान असेलेल्या मला यथार्थत्वाने ओळखून कीर्तन, भजन, नमन आदि नाना प्रकारांनी माझी उपासना करतात.

“ तेव्हां जे कांहीं करशील, खाशील, हवन करशील, देशील, तप करशील, तें सर्व मलाच उद्देश्यन करीत जा.

“ असें केल्याने तूं कर्मबन्धनापासून मुक्त होशील.” ”

अर्जुन म्हणाला,

“ श्रीहरि, तुझ्या या अचिन्त्य स्वरूपाविषयी मागें मीं अनेकांकडून ऐकलें आहे. नारदादि देवर्गी मला असेंच सांगत. असित, देवल, व्यास इत्यादि मुनिश्रेष्ठांनीही तुझ्या स्वरूपासंबंधी अनेकदां बोलणे केले आहे.

“ पण तो तूं स्वतःच ज्याअर्थी हें सर्व उलगडून सांगत आहेस, तेव्हां मला माझी शंका फेडून घेऊं दे. तुला मीं कोणकोणत्या रूपांने उपासावें ? ” ”

श्रीकृष्ण कौतुकाने अर्जुनाकडे पाहत म्हणाला,

“ अर्जुना, माझ्या विभूतींचा विस्तार किती सांगू ?

> ९६

“ एक. आकाशस्थ ग्रहांत सूर्य मी. नक्षत्रांत चन्द्र मी. वेदामध्ये सामवेद, पांत इन्द्र, इन्द्रियामध्ये मन, भूतांमधील चेतना.

“ रुद्रामध्ये मी शंकर. शिखरामध्ये मेरू. स्थावरांतील मी हिमाल्य. त्रीष्णीतील नारद. सिद्धांमध्ये मी कपिल. आयुधांतील मी वज्र. गणकांमध्ये मी गळ. पश्चूमध्ये मी सिंह, तर पक्षांमध्ये गरुड. शस्त्रधान्यांमध्ये मी राम, तर वाहांमध्ये मी गंगा.

“ मृत्यु मी, कीर्ती मी, मेघा मी, क्षमा मी.

“ मासामध्ये मार्गशीर्ष मी. वृष्णीतील कृष्ण मी. पांडवांतील अर्जुन मी, जूरीमध्ये मी व्यास. कर्वीत मी शुक्राचार्य. सर्व गुह्यांतीले मौन मी.

“ फार काय सांगू! अर्जुना, जिथें जिथें जें जें ऐष्टत्व दिसेल, तें तें माझें प आहे, असें तुं समज.”

पण हें सर्व ऐकून अर्जुनाची जिज्ञासा आधिकच वाढली. तो म्हणाला,

“ मुकुंदा, तुं जो उपदेश केलास, त्यामुळे माझा मोह तर नष्ट झाला. मात्र एक इच्छा माझ्या मनांत तीव्रतेने निर्माण झाली आहे.”

“ ती कोणती?”

“ श्रीहरी, तुझें हें दिव्य रूप एकसमयावच्छेदेंकरून मी पाहूं इच्छीत आहें. उद्ध सुरु होण्यास अजून वराच वेळ आहे. तोंपर्यंत माझी ही इच्छा तुं कां पुरी करीत नाहींस?”

श्रीकृष्ण आपलें तें मधुर हस्तूं हंसला, आणि म्हणाला,

“ अर्जुना, तुझी इच्छा पुरी होऊं दे. मात्र तुं या लौकिक नेत्रांनी माझें देव्य रूप पाहूं शकणार नाहींस.”

“ मग?”

“ यांब. मी तुला दिव्य दृष्टि देतों, तिच्यानें संपन्न होऊन तुं हें अद्भुत रूप पाहा.”

अर्जुनाच्या मस्तकावर आपला कमलकर ठेवून श्रीकृष्णानें त्याला दृष्टिदान केलें, आणि आपले अलौकिक रूप त्याला दाखविलें.

तें दिव्य रूप पाहून अर्जुन जणू स्तिमितच झाला. हात जोळून तो म्हणाला,
 “ प्रभो, तुझ्या रूपांत मी सर्व देव, ऋषी, मनुष्ये आदि चराचर सुष्ठि
 पहात आहें !

“ हें तुझें रूप कसें आहे ?

“ त्याला सहस्र सहस्र पाय, तितकेच हात, तोंडे आणि ढोळे आहेत.
 याचा प्रारंभ कुठे ? अंत कुठे ? छे छे ! काहींच कळत नाहीं !

“ अहो ! हें कसें ? केवढे ? दृष्टि फाळून जावी एवढा याचा विस्तार !

“ तुझ्या मुखांत या केवढात्या दाढा ! हे सर्व कौरब अल्यंत खेरेने त्या
 दाढांत प्रवेश करीत आहेत !

“ तूं भुकेने खवळलेल्याप्रमाणे या सर्वाना चाढून टाकून पुनः आपल्या
 शतशत जिभा जणू अधिक काहींतरी खाण्यासाठीं लळल्ला फिरवीत आहेस !

“ हे श्रेष्ठा, तूं आहेस तरी कोण ? ”

तो जगद्गुप श्रीहरी गदगदा हसून म्हणाला,

“ ऐक अर्जुना !

“ मी सर्वभक्षीं काळ आहें !

“ तूं न मारताही हे सर्व योद्धे माझ्या मुखांत प्रविष्ट होत आहेत !

“ जयाची इच्छा आहे ?

“ तर मग ऊठ !

“ मी अगोदरच मारलेल्या या सर्वाना मारून तूं पृथ्वीच्या राज्याचा
 उपभोग घे ! ”

थरथरा कांपत अर्जुन म्हणाला,

“ हे आदिकारणा, तूं या सर्व चराचराचें उत्पत्तिस्थान आहेस !

“ तुला सर्व बाजूर्णीं नमस्कार.

“ आजपर्यंत सख्यभावाने तुझी थट्टा केली, तुला उपहासपूर्ण वचने बोललों,
 तुझ्याशीं अल्यंत सलगीने वागलों, त्या सर्व अपराधांबद्दल मला सर्वातःकरणाने
 क्षमा कर !

“ हे चराचराच्या पित्या, हें तुझें दिव्यरूप पाहून मी भयचकित झालों आहें. तेब्हां आतां याचा उपसंहार करून आपलें तें प्रसन्न रूप पुनः एकदं प्रगट कर.

“ मस्तकीं तो सुशोभित किरीट, हातीं उदार गदा, चक्र, कंठांत सुगंधी पुष्पमाला, मुखावर तें सुप्रसन्न हास्य—

“ अशा तुला मी पाहूं इच्छीत आहे ! ”

मग श्रीकृष्णानें आपल्या त्या अमानुप रूपाचा उपसंहार केला, आणि तो पुनः पाहिल्यासारखा झाला. अर्जुन जणूं तेजाच्या महासागरांत बुडत असतां पुनः कांठावर आला. नंतर तो अत्यंत कृतज्ञ होऊन विगलित वाणीनें म्हणाला,

“ श्रीहरि, तुला वारंवार नमस्कार ! —

“ पण आतां आणखी एक शंका ! ”

“ कोणती ? ”

“ तुझें हें चतुर्भुज सगुण रूप आणि अव्यक्त अचिन्त्य असें मिश्र-र-या दोन्ही रूपांची उपासना करणाऱ्या भक्तांमध्ये श्रेष्ठ कोण ? ”

श्रीकृष्णानें मोळ्या संतोषानें अर्जुनाचें समाधान केले. तो म्हणाला,

“ नित्य माह्या स्वरूपीं लक्ष लागलेला, परम श्रद्धेने युक्त होऊन माझी उपासना करणारा, तो मला अधिक आवडतो. ”

नंतर ल्याला साधनेची सोपानपरंपरा सांगून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, ज्याच्या मनांतून देप नेहमींकरितां निघून गेला आहे, तो सर्व भूतांचा मित्र आहे, असा निर्मम, निरहंकार, सुखदुःखांचे ठिकाणीं समबुद्धि असणारा हृढनिश्चयी भृक्त मला अत्यंत आवडतो. ”

नंतर या ज्ञानी भक्ताचे ठिकाणीं वसणाऱ्या ज्ञानाची चिकित्सा करीत असतां श्रीकृष्णानें अर्जुनाला प्रकृति पुरुष विचार, प्रकृतीच्या गुणांचा विस्तार, पुरुषोत्तमांचीं लक्षणे, दैवी संपत्ति, आसुर संपत्ति, तीन प्रकारच्या श्रद्धा, ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य-शूद्र यांचीं कर्म आदि सर्व विषय सहज समजूं शकतील अशा भाषेत सांगितले.

नंतर तो म्हणाला,

“ तर अर्जुना, सर्वात्मक ईश्वराची पूजा करण्याचा एकच एक उपाय आहे. ”

“ तो कोणता ? ”

“ फलाशा सोडून शास्त्रानें सांगितलेली कर्मे करीत राहणे !

“ तेव्हां आतां युद्ध करणे हेच तुझे कर्तव्य आहे. तें त्यागू म्हणशील तर तेही तुझ्याच्याने व्हायचे नाहीं. कारण तुझी प्रकृति तुला युद्ध करायला लावीलच. तेव्हां ईश्वराला शरण जाऊन तूं युद्ध कर.

“ तुला पापाचे भय वाटते ?

“ त्याची गरज नाहीं.

“ कर्मफलाचा भार माझ्याकडे सोंपवून तूं निश्चिन्त मनाने युद्ध कर.

“ मग मी तुझी सर्व पापांपासून मुक्तता करीन ! ”

योगेश्वर कृष्ण योगाच्या परिणित अवस्थेच्या पैलथडीस उभा राहून हें असै धीरंगंभीर वचन बोलला. नंतर त्याने प्रश्न केला,

“ अर्जुना, हें सर्व तं एकाग्र नित्यानें ऐकलेस ना ? तुझा मोह नष्ट ज्ञालाना ?

डोळ्यांतून गळणारी आनन्दाचीं आंसवें मोळ्या प्रयत्नानें सांभाळीत अर्जुन गदगद स्वरांत बोलला,

“ होय अच्युता ! माझा मोह नष्ट ज्ञाला आहे. स्मृतीचा पुनर्लाभ ज्ञाला आहे. तुझ्या प्रासादानेंच हा अरूप चमत्कार ज्ञाला आहे. आतां मी काय करूं ?

“ तूं सांग ! तत्क्षणीं मी तें करीन ! ”

संजय पुढे म्हणाला,

“ श्रीकृष्ण आणि अर्जुन यांचा तो अल्यंत अद्भुत संवाद मी आपल्या श्रवणानीं ऐकला ! माझ्या अंगप्रत्यंगावर हर्षानें वारंवार रोमावळी उठत आहेत.”

धृतराष्ट्राने मध्येच प्रश्न केला,

“ तें राहूं दे संजया ! पण तुझ्या मतानें जय कुणाला मिळेल ? ”

संजय स्पष्ट शद्गांत उत्तरला,

“ जय ! जिये योगेश्वर कृष्ण, जिये धनुर्धर पार्थ, तिये जय, श्री आणि
वैभव यांचा चिरकाल वास असणार ! हें माझें निश्चित मत आहे.”

कृतज्ञता—

भृतराष्ट्रानें श्वास सोडीत विचारले,

“ असू दे. आतां युद्धांतील वृत्त सांग.”

“ ऐकावें राजन्. हा वेळपर्यंत सर्व वीर आपापल्या ठिकाणी सज्ज होत
हेते. तोंच एक लहानसा चमत्कार घडला.

“ युधिष्ठिरानें आपले धनुष्यबाण व कवच खालीं ठेवून दिले. नंतर तो
पायउत्तराही होऊन कौरवांच्या सेनेकडे निघाला. दोन्हींकडील वीर आश्र्यानें
दिड्मूढ झाले. चौधेकी पांडव त्याच्या मार्गे धांवत त्याला विचाऱ्य लागले,

“ श्रेष्ठा, तू हें काय करीत आहेस ? ”

“ ऐन युद्धाच्या प्रारंभी तू हें काय मांडले आहेस ? ”

“ जर तुला हेंच करायचें हेतें, तर—”

“ पण ल्यापैकीं एकालाही उत्तर न देतां युधिष्ठिर पुढे चालला. कौरव
सेना तर आनंदानें गदारोळ करू लागली. तिकडील सैनिक हांसत म्हणू लागले,

“ अहा रे कुलकलंका ! ”

“ हा तर अगदींच ढिला दिसतो ! ”

“ आमच्या नुसत्या दर्शनानेंच हा गर्भगळित झाला ! ”

“ तिये मुळांतलेंच थोडे पौरुष लागते—”

“ याच्याजवळ तें नाहीं ! ”

ते सर्व सैनिक आनंदानें वर्षें उडबू लागले. पण युधिष्ठिरानें तिकडेही
लक्ष दिले नाहीं. तो सरल भीमांच्या रथाकडे गेला. त्यांना अभिवादन करून
तो म्हणाला,

“ तात ! ”

आनंदानें गदगद होऊन भीष्म म्हणाले,

“ काय वत्सा ! ”

“ युद्ध सुरु करीन म्हणतो. आपला आशिर्वाद असावा. ”

“ आहे रे आहे ! सहस्रवार आशिर्वाद आहे ! तुझा विजय होईल ! ”

भीष्मांचे चरण आपल्या आंसवार्नी भिजवून काढीत युधिष्ठिर तियून द्रोणांच्या रथाकडे निघाला. त्यांच्या पार्यां मस्तक ठेवून तो म्हणाला,

“ गुरुदेव, युद्ध सुरु होत आहे. आपला आशिर्वाद द्यावा. ”

“ युधिष्ठिरा, जिथे हरि आहे, तिथे विजयहि आहे ! जा, तुझे कल्याण होईल. ”

कृपाचार्यांकडे जाऊन त्यांना नमस्कार करीत युधिष्ठिर बोलला,

“ आचार्य— ”

पुढे त्याच्यानें बोलवेनासें झाले. कृप त्याच्या पाठीवरून हात फिरवीत म्हणाले,

“ वत्सा, तुझा जय व्हावा, यासाठी मी रोज सकाळी प्रार्थना करीत जाईन ! ”

नंतर युधिष्ठिर शत्याकडे गेला. त्याला नमस्कार करून तो बोलला,

“ मातुला, तुझे वचन— ”

“ होय, मी तें विसरलों नाहीं. ”

“ तर मग कर्णांचे सारथ्य करून— ”

“ होय. मी त्याचा तेजोभंग अवश्यमेव करीन. तू निश्चित अस. ”

सर्व श्रेष्ठांकङ्गन आशिर्वाद घेऊन युधिष्ठिर उभय सेनेच्या मध्यभागी उभा राहिला. त्याला पाहतांच सेनेचा कोलाहल रिथरावला. युधिष्ठिर उच्च स्वरानें म्हणाला,

“ वीर हो ! जो कोणी अजूनही आमच्या पक्षांत येऊ इच्छित असेल, त्यांचे मी स्वागत करीन, कुणीहि यावे. ”

धृतराष्ट्रपुत्र, युयुत्सु हा प्रारंभापासूनच पांडवांना अनुकूल होता.
युधिष्ठिराची हांक ऐकतांच तो हर्षानें म्हणाला,

“युधिष्ठिरा, मीं तुझ्या बाजूने लढेन म्हणतो.”

“कौरवांशी?”

“नव्हे.”

“मग?”

“असत्पक्षाशी.”

“युयुत्सो, तुझ्ये स्वागत आहे!”

युयुत्सु आपल्या सैनिकांसह युधिष्ठिराकडे येऊन मिळाला.”

युद्धारंभ—

धृतराष्ट्रानें विचारले,

“संजया, अगोदर शस्त्र कुणीं उच्चलले?”

“तुझ्या पुत्रांनी.”

“कां?”

“भीमाला भिऊन.”

“भिऊन?”

“होय, उभयसेना सज्ज झाल्यावर भीम उग्र रूप धारण करून वीरांचींही मनें थरकांपवीतील अशा हांका फोडीत आपल्या सैन्याच्या अग्रभागीं उभा टाकला. त्याच्या गर्जनांनी तुझ्या पुत्राच्या सेनेतील अश्व आणि गज भेदरून जाऊन जागच्या जागींच खिक्कून उमे राहिले, आणि देहधर्म करून लागले!

हें पाहून दुःशासनादि वीरांनी त्रस्त होऊन भीमावर शस्त्रवर्पीव सुरुं केला.”

“मग?”

“मग संकुल युध्द सुरुं झाले. पदाती पदातीशीं भिडला. गज गजावर चाल करून गेला. अश्वारोद्यानें अश्वारोद्याशीं हुंज सुरुं केली. रथी रथीशीं घे देमार

करूं लागला. उमय पक्षांतील वीर एकमेकांच्या नांवाने हांका फोडूं लागले, आह्याने देऊं लागले.

त्यांतच शंख, भेरी कर्णे आदि रणवाद्यांचा ध्वनि. हा सर्व गदरोळ एवढा वाढला, की त्यामुळे आकाश स्वाली कोसळून पडते की काय असा भ्रम निर्माण झाला.

भाऊ भावाशीं भिडला. चुलत्याने पुतण्याशीं झुंज मांडली. मामावर भाऊ व प्रहर करूं लागला. सगळे वीर परस्परांशीं असलेली नातीं विसरून जाऊन एकमेकांचे प्राण घेण्याविषयीं आतुर झाले.

नाराच आदि तीक्ष्ण, नुकते पाणी दिलेल्या, विजेसारखे लखलवणाऱ्या वाणांनी असमन्त झाकोळून गेले. जणूं काय त्या बाणांचा मांडवच घातला आहे असा भास होऊं लागला.

मदोनमत गज आपल्या सोंडांनी आणि विशाल दन्तांनी पास्परांशीं झुंजूं लागले. त्यापैकी कांहीं गज दन्तांचे आधात सहन न होऊन चीक्कार फोडीत मागें पळण्याचा प्रयत्न करूं लागले. पण त्यांच्या मागें ही एकच रणधाई असल्यामुळे मागें सरावयास वाव न मिळाल्याने ते आपलीच सेना तुडवूं लागले. त्यांच्या पायाखालीं चिरडले जाणाऱ्या योद्ध्यांच्या आरोळ्या या एकंदर कोलाहलांत मिसळून ल्याची तीव्रता अधिकच वाढली.

योद्दे नाना प्रकारचीं शस्त्रे वापरीत होते. गदा, पट्ट, मुसळें, दण्ड, खड्गे, तोमर, शृंखला, ऋष्टि आदि तेजस्वी शस्त्रे वापरलीं जात असतां सूर्यांच्या किरणांमुळे लखलखत होतीं. त्यामुळे प्रथमीवरच वियुलतेचे नृत्य होत असल्याचा भास होत होता.

हलूंहलूं विद्व झालेल्या वरिंचीं संख्या वाढूं लागली. कुणाला रथांच्या विळयामुळे व्रण झाला होता, तर कोणी खडगांच्या धावाने एखादा अवयव कापला जाऊन धरणीवर कोसळला होता. कुणाचा गदेच्या प्रहाराने मस्तक-मेद झाला होता, तर कुणाला नतर्पव बाणाने जखमी केले होते. हलूंहलूं त्यांच्या किंकाळ्याही त्या प्रचण्ड ध्वनीची उग्रता वाढवूं लागल्या.

ते वीर गयावया करीत ओरडूं लागले,

“ पाणी ! कुणी एक घोटभर पाणी द्या रे ! ”

“ अरेरे ! तू मला मारलेस ? ”.

“ थांब ! ”

“ चांडाळा — ”

“ कोणी माझ्या धर्णी जाऊन माझ्या नवपरिणीता पल्नीला सांगा — ”

“ आता पुढील जर्मीं — ”

“ अरे कुणीतरी त्याला थांबवा रे ! ”

“ तो आला ! ”

“ भीम — ”

“ भीम नव्हे—महाकाल ! ”

“ अरे या शेवटच्या क्षणीं — ”

“ कोण काका ? ”

“ अरेरे ! मी तुला विद्ध केले ? ”

हे सर्व धर्णीं त्या धर्णींच्या महासागरात मिसळले. खवळलेल्या समुद्राप्रमाणे तो कोलाहल शेरावत महारथींच्याही मनांत क्षणभर भय निर्माण करू लागला.

उत्तर-वध—

अभिमन्यु सेनापति भीष्माच्या रथाशीं जाऊन भिडला. त्याच्या सहाय्यास अनेक योद्धे धावून आले. त्या लहानग्या वीरानें मोळ्या आत्मविधासानें भीष्माशीं झुंज घेतले. भीष्मही मोळ्या कौतुकानें त्याच्या युद्धकौशल्यास प्रोत्साहन देत त्याच्याशीं लळू लागले.

तों इकडे उत्तर शल्यावर चालून गेला. बराच वेळ त्या दोघांचें तुंबळ युद्ध झाले. आणि शेवटीं उत्तरानें आपला गज शल्याच्या रथावर घाटून त्याचे अश्व ठार मारले. तेव्हां शल्यानें एक सर्पतुल्य शक्ति वेगानें उत्तरावर सोडली. ती कवचाचा भेद करून उत्तराच्या शरिरांत शिरली, आणि तो कुमार गतप्राण होऊन गजावरून खाली कोसळला.

हें पाहून अत्यंत त्वेगानें उत्तराचा भ्राता विराट्पुत्र श्वेत शत्यावर चालून आला. त्यानें फार मोठा पराक्रम करून असंख्य वीरांना ठार मारले. शत्य पुत्र स्वक्रमरथाचा श्वेतानें एक तीक्ष्ण बाण सोडून प्राण घेतला.

मग भीष्मादि वीर शत्याच्या साहाय्यास धांवून आले. एकदां तर श्वेतानें भीष्माचा ध्वजदंडही तोडून टाकून अपूर्व पराक्रम केला. तो वृद्ध वीर नायोपेसा झाला, हें पाहून पराक्रमी श्वेतानें त्याच्यावर एक अपूर्व तेजस्वी शक्ति सोडली. पण भीष्मांनी तीक्ष्ण बाण सोडून आकाशांतर तिचे तुकडे करून ठाकले.

शेवटी भीष्मांनीं ब्रह्मास्त्रानें अभिमंत्रित केलेल्या एका बाणानें श्वेताचा प्राण घेतला !

सायंकाळ झाल्यानें दोन्ही सैन्ये आपापल्या शिविराकडे परतलीं.

प्रातिज्ञाभंग

आपल्या सेनेतील दोन प्रबल वीर अशा रीतीनें युद्धाच्या पहिल्याच दिवशी धराशायी झालेले पाहातांच युद्धिष्ठिराला अत्यंत खेद झाला. तो आपल्या भ्रात्यांसह वासुदेवाकडे येऊन त्याला म्हणाला,

“ मुकुंदा, भीष्मांसारख्या अप्रतिम योध्याविरुद्ध मी झुंजण्यास उभा राहिलो, ही माझी अत्यंत मोठी चूक झाली ! ”

“ कां ? ”

“ त्यांनी आमच्या सेनेची कशी धूळदाण उडविली, तें तुं पाहिले नाहींस काय ! ”

“ होय - - ”

“ नव्हे मुकुंदा ! माझे दोन पराक्रमी वीर आज मृत्युमुखीं पडले ! ”

“ मग तुझा काय विचार आहे ? ”

“ हें युद्ध इथेच थांबवून मी वनांत निघून जातो ! ”

“ एकदम वनांत ? ”

“ तर मग काय करूं ? अर्जुन तर कांहीं मनापासून लढलाच नाहीं ! केवळ भीमानेच काय तें सावेश युद्ध केले. अशा स्थितीत मी काय करूं ? ”

असें बोलून तो उसासे टाकीत स्तब्ध राहिला. तेव्हां स्मित करीत गोविंद म्हणाला,

“ राजा, पहिल्याच दिवशी तूं एवढा हताश झालास ? ”

“ पण— ”

“ नव्हे युधिष्ठिरा, अरे हें तर युद्ध आहे. रणदेवता वीरांच्या प्राणांचा नैवेद्य भक्षूनच संतुष्ट होत असते. तूं असें पाहादील, कीं आज आपल्या शिविरांत जयघोष करीत जाणारे कौरव समरांगणांत अर्त आकोश करीत मृत्युच्ची वाट पाहात आहेत. ”

“ पण केव्हां ? ”

“ युद्धाला रंग भरल्यावर. अरे, आम्ही एवढे आतिरथी तुझ्या सेवेस उपस्थित असतां असा खिन्न कां होतोस ? ”

धृष्टद्युम्नानें युद्धिष्ठिराला आश्वासन दिल्यावर मग त्याचें मन थोड्हे स्वस्थ झाले.

दुसरे दिवशी युद्ध सुरु झाल्यावर अर्जुनानें श्रीकृष्णाला संकेत करून आपला रथ भीष्मांच्या रथाशीं भिडविला. जवळजवळ तो सर्वंद दिवस अर्जुनानें भीष्मांना गुंतवून ठेवले. त्यांना दुसरीकडे कुठेही लक्ष देणे अर्जुनानें अशक्य करून टाकले.

आणि मग या संधीचा लाभ घेऊन भीम कल्पांतासारखा हातीं गदा घेऊन चौकेर वावरूं लागला. कलिंग व त्याचा पुत्र शक्रदेव या दोघांनी आपली सेना भीमावर घातली. त्या सेनेने भीमाला चौ दिशांनी वेढून ठाकले. अनेक बाण लागल्यामुळे अंगांतून रक्त येऊ लागून भीम एखाद्या पुष्पांच्या भारानें सुशोभित झालेल्या पलाशवृक्षासारखा दिसून लागला.

पण मग त्या वीरांनें अद्भूत पराक्रम करीत त्या दोन्ही कलिंग वीरांचा वध तर केलाच; पण त्यांच्या सेनेचाही इतका नाश केला कीं सर्व कौरव सेनेने धाव घेऊन रणभूर्मीतून पलायन सुरु केले.

दुसराही दिवस कांहीं निर्णय न लागतांच संपला.

तिसरे दिवशी नव्या उत्साहाने युद्ध सुरु झाले. आज पांडव अलंत आवेशाने लढत होते. मध्येच एकदां भीम आणि दुर्योधन हे एकमेकांसमोर आले. भीमाने त्वेषाने एका बाणाने दुर्योधनास मूर्ढित केले. तेव्हां त्याच्या सारथ्याने त्याचा रथ रणभूमींतून बाहेर काढला.

दुर्योधनाचा रथ परत फिरलेला पाहून त्याचें सैन्यही त्याच्यामार्गे पळ काढू लागले. शुद्धीवर आल्यावर जेव्हां दुर्योधनाने हा प्रकार पाहिला, तेव्हां दांतभोउ खात त्याने आपला रथ भीष्माजवळ नेण्यास सांगितले. तिथें पोंच-व्यावर तो ओरडून म्हणाला,

“ तात, हें काय घडत आहे ? ”

“ काय ? ”

“ तुम्हीं अजून जिवंत आहांत ? ”

“ तुला शंका वाटते कीं काय ? ”

“ हाय ! ”

“ कां ? ”

“ हें आमचे सैन्य तुम्ही इथें उपस्थित असतांही पळत आहे ! ”

“ हा काय माझा अपराध ? ”

“ असें कां ? तर मग हें तुम्हीं मला पूर्वींच कां सांगितले नाहीं ? ”

“ तूं काय केले असतेंस ? ”

“ मी आणि कर्ण दोघांनींच काय तो विचार ठरविला असता ! पितामह, केवल तुमच्याच बोलावर विसंबून मी एवढा मांड मांडला ! आणि तुम्हीं पांडवांची अशी अुपेक्षा करावी ? ”

ओठ चावून भीष्म म्हणाले,

“ एक दुर्योधना, पांडव अजिंक्य आहेत, असें मीं तुला पूर्वींच सांगितले होतें. पण आतां बघ माझा पराक्रम ! ”

भीष्मांनी आपला रथ बाजूला काढला आणि अत्यंत वेगानें तो पांडवांच्या सैन्यावर नेऊन घाटला. अनेक वीरांचीं शरीरे भीष्मांच्या अपूर्व शरवर्पावामुळे खण्डविष्वण्ड होऊन धरणीवर लोळत पडलीं.

चित्रविचित्र कवचे, तुटलेले किरीट, मृत वीरांनी अजून आपल्या हातीं घरून ठेवलेली शस्त्रे, रुधिर, मांस, आंतडीं या सर्व वस्तुमुळे रणांगणाचे रौद्र स्वरूप अधिकच भीयण झाले.

तेव्हां मग अर्जुनानें पुनः श्रीकृष्णास सांगून आपला रथ भीष्मांच्या रथाशीं भिडविला. पण आज भीष्मांचा आवेश कांहीं विलक्षण होता. त्यांनी अपूर्व आणि अद्भूत असा शरवर्पाव करून अर्जुनाचे क्षणभर हस्तनापत्य बंद पाडले !

पांडवांची सेना हलूं लागली. हें पाहून सात्याकि श्रीकृष्णास ओरढून म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा, पांडव सैन्याचा ठाव मुठला आहे— ”

श्रीकृष्णानें शरवर्पाव करण्यास असमर्थ झालेल्या अर्जुनाकडे क्षणभर पाहिले. आणि मग सिमित करून तो स्वतःशींच बोलला.

“ युद्धांत शस्त्र उचलणार नाहीं, अशी प्रतिज्ञा केली होती खरी, पण बहुधा मला ती या अद्भुतपराक्रम भीष्मामुळे मोडावी लागणार !

“ हातीं सुदर्शन चक्र उचलून मला भीष्मांचा वध केला पाहिजे.

“ अन्यथा कदाचित् पांडवांचा पराभव होण्याची शक्यता आहे !

“ शिवाय—

“ महाभक्त भीष्मानेही ‘ मी श्रीकृष्णाला हातीं शस्त्र धरायला लावीन ’ अशी प्रतिज्ञा केली आहे, तीही मला खरी केली पाहिजे ! त्या श्रेष्ठाची प्रतिज्ञा वृथा हेतां उपयोगाची नाहीं.

“ मग माझी प्रतिज्ञा मोडली तरी चालेल ! ”

श्रीकृष्णानें उग्ररूप धारण करून आपलें अमोघ चक्र उचललें, आणि रथाखालीं उतरून तो वेगानें भीष्मांच्या रथाकडे चालला !

दोन्ही वाजूने वीर आश्र्यानें विस्मित झाले. आपापलीं अखें क्षणैक थांबवून ते श्रीकृष्णाकडे बघूं लागले.

स्वतः श्रीकृष्ण आपल्याकडे हातीं चक उचलून चालून येत आहे, हें पाहून वृद्ध भीष्मना अत्यंत आनंद झाला. त्यांच्या सुरकुतलेल्या डोक्यांतून आंसवें वाहूं लागलीं. शक्त्र खालीं ठेवून आणि हात जोडून ते म्हणाले,

“ ये ! मुकुंदा ! ये !

“ भक्त प्रतिज्ञा खरी करण्यासाठी तू आपली प्रतिज्ञाही वृथा केलीस !

“ मी म्हातांग्यानें सहज हंसत हंसत उच्चारलेले बोल—

“ मी श्रीहरीला शक्त्र उचलायला लावीन !

“ ते सार्थ व्हावेत—

“ म्हणून तुला केवढी तळमळ !

“ ये अच्युता !

“ ते चक उचललेंस एकदेंच पुरे झाले.

“ तू माझ्या रथावर आलास, की मी माझें हें पाजळलेले व्यड्यु तुझ्या हातीं देईन.

“ याच्या एकाच घावानें—

“ क्षत्रियांचे साध्य—

“ समरांतळे मरण—

“ तूं ते आपल्या कमलकरांनी माझ्या पदरांत यक !

“ ये मुकुंदा ये ! ”

तोंवर पार्थ सावध झाला होता. त्याला जेव्हां हातीं चक उचलून भीष्मांकडे जात असलेला श्रीकृष्ण दिसला तेव्हां व्यकुळ होऊन त्यांने रथांतून खालीं उडी टाकली. धांवत तो कृष्णाला हांका मारूं लागला,

“ थांब ! मुकुंदा थांब ! ”

पण श्रीकृष्ण पुढेच चालला, हें पाहून वेगानें त्याच्यापर्यंत पोँचून अर्जुनानें त्याला मिठी मारली, आणि सगदद स्वरांत म्हणाला,

“ थांब ना मुकुंदा ! मला क्षमा कर. तातांच्या अमोघ शरवृष्टीमुळे क्षैतैक मला झांबव्लत्यासारांवै झाले होतें. पण आतां मी सावध झालो आहें.”

“ तुला शस्त्र उन्नलायचें काय कारण ? तुझी असीम कृपाच काय ती मजवर असू दे. मग मी या सर्व कौरवांचा खनिततच संहार करीन. चल, परत चल.”

अर्जुनानें वचन ऐकून संतुष्ट झालेल्या श्रीकृष्णानें परत त्याच्या रथावर आरूढ होऊन आपला दिव्य शंख आस्फुरला. मग अर्जुनानें असीम कौशल्यानें शरवृष्टि करून कौरव पक्षीयांचा संहार केला.

भीमानेही स्फुरण पावून कौरवांच्या गजसेनेत शिरून तिची दाणादाण उडविली. घृष्णवृम्णानें मोठा पराक्रम करीत सांयमनिचा पुत्र त्यावर धावून आला होता, त्याचा एका नाराच वाणानें वध केला, हें त्याचें अद्भुत कृत्य पाहून कौरवसेना भयग्रस्त होऊन ठाव सोडून पलूं लागली.

मग दिवसभर उभयपक्षांचे वीर परस्परांशीं भिडले. कोणीं पराभव पावून युद्धभुमींतून पलायन केलें, तर त्याचा शत्रु त्यानें केलेल्या ब्रणांनीं व्यथित होऊन आपल्या ध्वजदंडाला धरून कसाबसा प्राण सांभाळीत राहिला. असें फार मोठें संकुल युद्ध होऊनही निर्णय कांहींच लागला नाहीं.

दुसरे दिवशीं दुर्योधन भीमावर चालून आला, पण भीमानें त्याचा पराभव करून त्याला रणभूमि सोडायला लावली. आणि जलसंधादि चौदा कौरवांना त्यानें ठार मारले.

तिसरा, चौथा, पांचवा आणि आठवा दिवसही उलटून गेला. भीमपुत्र घटोत्कच, पार्थपुत्र इरावान, शिखंडी, भगदत्त, आदि उभयपक्षीय वीरांनीं या नऊ दिवसांत मोठाच पराक्रम केला. उलुपीचा पुत्र इरावान आपल्या सैन्यानिशीं कौरवांशीं हुंजत असतां मुल्युमुखीं पडला. दुर्योधनाच्या कांहीं भावांचाही भीमसेनानें वध केला.

पण अजून प्रमुख वीरांपैकीं सर्वच प्रतिदिनीं नव्या उत्साहानें चुंजायला उभे ठाकत, त्यांच्यांतल्या एकाचाही वध करणे उभयपक्षीयांना संभवनीय दिसेना.

दुर्योधन भीष्मांच्या शिविरांत जाऊन विप्रादानें म्हणाला,

“ तात, व्यर्थच मी हा युद्धाचा प्रपंच मांडला.”

आश्र्वयानें भीष्मांनीं विचारले,

“ कां ? ”

“ अजून पांडव तर पहिल्याच दिवसाच्या उत्साहानें आमच्या सेनेचा नाश करीत आहेत ! ”

“ मग ? तुला काय म्हणावयाचें आहे ? ”

“ आपण सेनापती असतां—”

“ मी युद्धांत कुचराई करतो, असा आरोप तुला करायचा आहे काय ? ”

“ नेमके तसेच नव्हे—पण—”

भीष्म किंचित कळद्द होऊन म्हणाले,

“ ऐक दुर्योधना ! श्रेष्ठांचे वचनाचा अनादर करून जो एखादें अघिटिसाहस करायला प्रवृत्त होतो, त्याच्या पदरांत याहून वेगाळे फारसें कधीं पडत नाहीं. पांडव अजेय आहेत, असे मी तुला वारंवार सांगितले होते.”

“ तात, आपण असें कां करीत नाहीं ? ”

“ काय ? ”

“ आपण बाजूला होऊन कर्णाला सेनापतिल्व—”

बृद्ध सिंहाप्रमाणे खवळून हुंकार टाकीत भीष्म म्हणाले,

“ ऐक मुटा ! तू विजयलोभानें आज आदरणीयांचा अपमान केला आहेस. असू दे. ऐक माझी प्रतिशा. केवळ शिखडीवरच काय तो मी शळ्य उच्चलणार नाहीं. इतर पांचाल आणि पांडव सेनेचा मी आज अपरिमित संहार करीन ! ”

त्या दिवशीं भीष्मांच्या रूपानें जणूं काय रुद्रन् अवतरला होता. त्यांनी पांडवसेनेचा न भूतो न भविष्यति असा संहार केला. भीम, अर्जुन अथवा कोणीही वीर त्यांच्यासमेह त्या दिवशीं फार काळ उभा राहूं शकला नाहीं.

युद्ध संपले. सर्व वीर आपापल्या शिविरांत परतले. पांडवांच्या शिविरांत त्या रात्रीं खेदप्रदर्शक मुस्काम्यांपलिकडे कांहींही ऐकूं आले नाहीं.

भीष्मवध—

युधिष्ठिर खिन्ह होऊन श्रीकृष्णास म्हणाला,

“ श्रीकृष्ण, एखाद्या मत्त गजानें कमळांनीं भरलेल्या तळ्याचा विघ्वंस करावा, तसे भीष्म आमच्या सेनेचा संहार करीत आहेत ! भीष्मांशी व्यर्थन्च कुंज वेतले, असे मला वाढूं लागले आहे.”

श्रीकृष्ण समजावणी करीत म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा, हातपाय गाळून कसें चालेल ? ”

“ मग काय करूं ? ”

“ भीष्मांचे तुम्हांवर प्रेम आहे, हें खें ना ? ”

“ होय. तातांची आम्हांवर निरतिशय कृपा आहे.”

“ तर मग आतांच भीष्मांकडे चला. त्यांच्या वधाचा उपाय आपण त्यांनाच विचारूं म्हणजे झाले.”

इत्स्ततः पसरलेले सैन्य पार करीत पांडव आणि कृष्ण कौरवांच्या शिविराकडे चालले. वारेत कुणीही त्यांना अडविले नाही.

भीष्म चिंताग्रस्त अवस्थेत आपल्या शट्येवर पहुडले होते. त्यांना झोंप लागेना. भविष्य काय आणि कसें, हेंही त्यांच्यापुढे सपष्ट होईना.

तों शिविराचा पडदा बाजूला सारीत सहा जण आंत शिरले.

“ कोण ? ” भीष्मांनीं आश्र्यानें विचारले.

“ मी युधिष्ठिर आपणांस नमस्कार करीत आहें.”

“ वत्स ! तुझे कल्याण असो ! ”

“ कल्याण ? तें केव्हां आणि कसें घडणार आहे ? ”

तेव्हां मग मात्र भीष्म उटून बसले. निररक्तून पाहात त्यांनीं विचारलें,

“ तुझ्यावरोवर कोण कोण आहे ? ”

उत्तर श्रीकृष्णानें दिलें. तो म्हणाला,

“ मी वासुदेव आणि युधिष्ठिरांचे चार भ्राते-”

हर्षभरित होऊन श्रीकृष्णाला अल्यादारानें आसनावर बसवीत भीष्म म्हणाले,

“ मुकुन्दा, तूं कां आलास तें मला कळले.”

युधिष्ठिर म्हणाला,

“ ताता, जोंपर्यंत आपण भगवान् पश्यपातिप्रमाणे युद्ध करीत आहांत, तोंपर्यंत आमन्ना विजय कसा व्हावा ? ”

“ युधिष्ठिरा, तुझे म्हणणे मान्य आहे. मीही आतां थकलों आहें. तेव्हां तुम्ही मला बाजूला सारून विजयाकडे अग्रेसर व्हा.”

“ पण उपाय ? ”

“ ऐक युधिष्ठिरा. स्त्री, पंड, विकलंग, अशांशीं युद्ध करणे मला रुचत नाहीं.”

“ पण – ”

“ आतां तुला उपाय सांगतों, द्रुपदपुत्र शिखंडी हा अगोदर स्त्री होता. गंधर्वाच्या प्रसादांनें त्याला पुरुषत्व प्राप्त झाले. तेव्हां त्याच्यावर मी बाण टाकणार नाहीं.”

“ याचा अर्थ शिखंडीनें आपणांशी युद्ध करावें, असा आहे काय ? ”

हंसून भीष्म म्हणाले,

“ माझा पराभव दोधेच करूं शकतात-अर्जुन किंवा वासुदेव ! इतर कोणांतही तें सामर्थ्य नाहीं.”

“ आपल्या सूचनेचा अर्थ — ”

“ सांगतों. शिखडीला पुढे करून अर्जुनाने माझ्यावर बाण सोडावेत ! ”

पुनः एकदां भीष्मांना नमस्कार करून पांडवांसह श्रीकृष्ण आपल्या शिविराकडे निघाला. अर्जुन अत्यंत खिन्न होऊन म्हणाला,

“ छे ! छे ! हें मजकूरून घडणार नाहीं ! ”

श्रीकृष्णानें विचारले,

“ काय ? ”

“ तातांशीं युद्ध — ”

“ पुनः मोहाच्चा केरा ? ”

“ नव्हे श्रीकृष्णा. पण तातांचे मजवर अकृत्रिम प्रेम होतें रे ! लहानपणीं अनेकदां मी अंग मातीने मारून त्यांच्या मांडीवर बसत त्यांना तात म्हणून हांक मारीत असें. तेव्हां ते मला हृदयाशीं घरून म्हणत, बाळा, मी तुझ्या ताताच्चा तात आहें ! ”

“ पार्था, आपली प्रतिज्ञा विसरलास काय ?

“ कोणती ? ”

“ मी कौरवसेनेचा वध करीन — ”

“ पण मला तातांचा वध करावा लागेल ? ”

“ अर्जुना, भीष्म जाणतेपणीं कौरवसेनेचे सेनापतित्व स्वीकाऱ्णन तुम्हाशीं युद्ध करायला सिद्ध झाले आहेत. तेव्हां भ्रांत मोहाच्या आहारीं न जातां त्यांनीं सांगितलेल्या मार्गानें त्यांचा वध करणेच तुझें कर्तव्य आहे. ”

दहावा दिवस उजाडला. दोन्हीं सैन्ये युद्धप्रवृत्त झालीं. भीष्म स्थिर मनाने सैन्याच्या अग्रभारीं जाऊन उमे राहिले. त्यांनीं असीम युद्धकौशल्य प्रदर्शित करून पांडवसेनेचा नाश आरंभिला. तेव्हां युधिष्ठिरानें प्रेरणा केलेला शिखडी भीष्मासमोर उभा राहून त्यांच्यावर शरवर्षाव करूं लागला.

पण भीष्म प्रतिकार करीत नाहीत, हें पाहून तो ओरडला,

“ कौरवसेनापते असें कां ? ”

भीष्मांनी स्मित करीत उत्तर दिलें,

“ कारण स्पष्ट आहे. ”

“ काय ? ”

“ मी तुला अजून शिखंडिनीच समजतो.”

कुध शिखंडी दांतओठ खात म्हणाला,

“ वृद्धा, मजवर प्रहार कर किंवा करू नकोस. मी मात्र आज तुझा वध करणार हें निश्चित ! ”

शिखंडीवरोवरच अन्य पांडवपक्षीय वीराही भीष्मावर चालून आले. भीष्मांनी त्यांना आपल्या प्रखर वाणांनी यथायोग्य उत्तर दिलें. त्या दिवशी भीष्मवधाची चाहूल लागल्यानें पांडवपक्षीय वीर मोळ्या उत्साहानें लढत होते. अन्यान्य वीरांनी कौरवांशीं द्युंज घेऊन त्यांना त्राहि भगवान् करून सेाडलें.

द्रोण अश्वत्थाम्याला म्हणाले,

“ अश्वत्थाम्या, आज चिन्हें वरीं दिसत नाहीत ! ”

“ कां ? ”

“ सूर्याला खले पडलें आहे. आकाशांतून अशनिपात होत आहे. दिवसांच मुर्यमंडलांतून एक प्रचंड उल्का पडलेली मला दिसली. शुचडे भेसूर स्वर काढीत आहेत. भालू भर दिवसां रोदन करीत आहेत. ”

“ पण या अगुभाचा अर्थ काय ? ”

“ अर्थ ? ऐक. आज सेनापति भीष्म जणं प्राणपणानें युद्ध करीत आहेत, पण शिखंडी वारंवार त्यांच्या समोर उभा राहात आहे. पार्थी धनुष्याचा टणत्कार करीत तिकडेच निघाला आहे. तेव्हां तूं जाऊन त्याला अडवून धरू. ”

पण हा उपायही निष्फल ठरला. अर्जुन जेव्हां गांडीव धनुष्याला बाण जोडीत भीष्मांकडे गेला, तेव्हां त्याला कोणीही अडवूं शकला नाहीं.

भीष्मांनी त्याला पाहून शेवटच्या निकरानें शरवर्षाव मुरुं केला- तेव्हां अर्जुनानें शिखंडीस पुढे करून त्याच्या आळून अल्यंत प्रश्वर बाण मारणे मुरुं केले. त्या बाणांचे तेज भीष्मांना जाणवले. त्यांनी आपले धनुष्य उचलायचा प्रयत्न करतांच अर्जुनानें तें तोळून टाकले. भीष्म नवे धनुष्य उचलायला हात घालीत, तों त्याना कदून येई, कीं अर्जुनानें तें तोळून टाकले आहे !

शेवटीं त्यांनी स्वस्थ राहण्याचा निश्चय केला. शिखंडीच्या आळून अर्जुनाने कठिन बाण सपासप येऊन त्यांचे शरीर व्यथित करू लागले. ते हंसत दुःशासनाला म्हणाले,

“ दुःशासना, ऐक, हे बाण शिखंडीने नव्हेत. ”

“ तर मग ? ”

“ छे ! ज्यांचा स्पर्श वज्रासारखा आहे, असे हे बाण निश्चितच पार्थांचे आहेत. हे शिखंडीने नव्हेत. यांचा असद्य वेग मला सहन होत नाहीं. हे शिखंडीने सोडलेले नव्हेत. खेकडीचीं पिले जन्मतांक्षणींच आपल्या जननीनी पाठ विदीर्ण करतात. तसे हे बाण माझे शरीर विदीर्ण करीत आहेत. शिखंडी-मध्ये एवढा पराक्रम कुठला ? हे निश्चितच अर्जुनाच्या धनुष्यापायामुळे मुटलेले आहेत. हे प्राणहारक बाण माझी संज्ञा घेण्या मला अंधकाराकडे लोटीत आहेत. हे बाण शिखंडीने नव्हेत ! ”

भीष्मांचा शरवर्षाव वंद पडला हे पाहतांन पांडवांनी त्यांच्या भोवतीं एकच गर्दी केली. अर्जुनानेही आपला वेग पराकोटीला नेऊन पोंचविला.

शेवटीं सूर्य अस्ताचलावर जाऊन टेंकण्याच्या वेतांत आहे अशा समर्थी पूर्वेकडे तोंड करून महात्मा भीष्म रथांतून कोसळून वराशायी झाले ! मात्र त्यांच्या शारिराचा स्पर्श भूमीस द्याला नाहीं. कारण अर्जुनाने बाण त्यांच्या शारिरांत एवढ्या अधिक प्रमाणांत रुतून वसले होते कीं, जणुं त्यांची शरशश्याच निर्माण झाली होती !

खालीं कोसळतांच भीष्मांना दक्षिण दिशेकडे कललेला सूर्य अस्तास जात असलेला दिसला. त्यांना दक्षिणायन चालूं असल्यांने स्मरण झाले. ते जणुं काय स्वतःशींच निग्रहाने बोलले,

“ नाहीं ! उत्तरायण सुरु होईपर्यंत हें शरीर सोडूं पाहणाऱ्या प्राणांना मी रोधून ठेवीन ! ”

भीष्म खालीं कोसळले ही वार्ता क्षणार्धात रणांगणावर पसरली. त्वरित उभय पक्षीय योद्ध्यांनी युद्ध थांविलें. पांडवांना क्षणभर संतोष झाला खरा, पण मग तेही खिन्न होऊन भीष्मांचे भोवती गोळा झाले. कौखांचे सैन्य अत्यंत विप्राद पाहून भीष्मांना बवण्यासाठी त्यांचेजवळ आले.

उभय पक्षीय वीर आपापली शस्त्रे आणि कवचे एकीकडे ठेऊन नत-मस्तकांनी आपल्या भोवती एकत्र झालेले पाहून भीष्म खोल गेलेल्या शब्दांत म्हणाले,

“ या मुलांनो ! असे जवळ या. ”

कुणाच्यानेही वर मस्तक करून क्षीण हास्य करणाऱ्या भीष्मांकडे बघवेना. भीष्म म्हणाले,

“ माझें डोके खाली लोंवत आहे. कोणी मला उशी चाल काय ? ”

त्वरित राजे मऊ उशा आणण्यासाठी धांवपळ करू लागले. तें पाहून भीष्म म्हणाले,

“ मला आतां त्या मऊ उशा काय करावयाच्या ? ”

कोणालाच कांहीं कळेना. तेव्हां मग भीष्म अर्जुनाकडे पाहून म्हणाले,

“ धनंजया, मला वीरोचित अशी उशी— ”

अर्जुनानें आंसवे पुशीत म्हटले,

“ जशी आज्ञा ! ”

त्वरित अर्जुनानें गांडीव धनुष्याला तीन बाण जोडून ते भूमीत अशा खुबीने मारले कीं, त्यांपर सहजच भीष्म मस्तक ठेऊं शकले !

तोंच दुर्योधनानें घोलाविलेले कुशल शस्त्रवैद्य भीष्मांजवळ उपस्थित झाले. पण भीष्म म्हणाले,

“ नाहीं दुर्योधना, माझ्या शरिरांतले त्राण काढायचा यल करू नकोस. ”

“ पण— ”

“ छे ! वीराला उचित अशी शय्या मला सहजच प्रात झाली आहे. उत्तरायण लागेपावेतो मी हिच्यावरच पडून राहीन.

दुसरे दिवशी पुनः सर्व वीर उपरिथित झाले असतां भीष्म म्हणाले,

“ मला तहान लागली रे ! ”

दुर्योधनानें शीतल सुवासिक जल आणण्यासाठी दूत दवडले. पण भीष्मांनी सहेतुक अर्जुनाकडे पाहात म्हटले,

“ अर्जुना ! पाणी ”

तो संकेत कळून अर्जुनानें जवळच भूमीत एक बाण पाताळापर्यंत मारला. त्वरित शीतल जलधारा वर उसकून आली. तें जल पिझून तृत झालेल्या भीष्मांनी दुर्योधनाला अल्यंत स्नेहानें म्हटले,

“ दुर्योधना, मला वाटतें, आतां पुरे झाले.”

“ काय ? ”

“ तुमन्यांतले वैर. माझ्या मरणानें त्याचा अंत होऊं दे. तू आणि युधिष्ठिर, देघेही सुखानें एकत्र नांदून या सुजल सुफल भूमीवर धर्मानें राज्य करा. ये युधिष्ठिरा ! ”

युधिष्ठिर भीष्मांजवळ जाऊन उभा राहिला. त्याचा हात आपल्या हातीं धेत भीष्म म्हणाले,

“ दुर्योधना, ऐक माझें. ये इकडे. व्यर्थ या सर्व वीरांच्या नाशाचें कारण होऊं नकोस. ये.”

पण दुर्योधन मान खालीं घालून बसून राहिला ! भीष्म श्वास सोडून म्हणाले,

“ इच्छा तुझी ! ”

भीष्मांच्या रक्षणाची व्यवस्था करून उभयपक्षीय वीर पुनः युद्धाच्या इच्छेनें समरांगणाकडे निघाले.

द्रोणपर्व—

भीष्म धारातीर्थी पङ्क्ले यामुळे दुर्योधनाच्या मनाला अत्यंत विषाद तर ज्ञालाच, पण आता कर्ण हाती शस्त्र धेऊन समरांगणावर तळ्यूं शकेल, या विचारानें तो संतुष्ट्याची ज्ञाला.

शरशश्येवर पहुऱलेल्या भीष्मांजवळ जाऊन कर्णानें त्यांना नमस्कार केला आणि आतांपर्यंत त्यांना उद्देशून आपण काढलेल्या बन्यावाईट उद्गारांबद्दल त्यांची क्षमा मागितली. भीष्मांनी उदार मनानें त्याला म्हटलें,

“ कर्णा, माझ्या मनांत तुझ्याविग्रीही मुळींच किंतु राहिला नाहीं. तुं निश्चिन्त मनानें युद्ध कर. ”

मग कर्ण शस्त्रसज्ज होऊन आपल्या रथावर आरूढ होत दुर्योधनाच्या शिविराकडे निवाला. त्याला आलिंगन देत दुर्योधनानें विचारले,

“ मित्रोत्तमा, आतां तुझ्या बळावर विसंबून मी निश्चिन्त मनानें युद्ध करू ना ? ”

“ होय राजा पण केवळ युद्ध नव्हे--”

“ मग ? ”

“ तुं विजयानंतर कराव्या लागणान्या समारंभाची सिद्धताही कर ! ”

कर्णांचे हें उत्साहजनक बोलणे ऐकून दुर्योधनपक्षीय वीरांनी आनंदून आपापले शंख वाजविले. नंतर दुर्योधन कर्णाला बोलला,

“ कर्णा, आतां सेनापति कोणी व्हावें ? ”

क्षणभर विचार करून कर्ण म्हणाला,

“ आचार्य द्रोण ! सेनापतित्व त्यांना दिल्यानें त्यांचा आपण उचित सन्मान केला असें होईल. ”

“ जशी तुझी इच्छा. ”

दुर्योधनानें द्रोणांजवळ जाऊन आपली इच्छा प्रगट केली. द्रोण म्हणाले,

“ दुर्योधना, तुझी इच्छा असेल, तर सेनापतिपद स्वीकारायला माझी ना नाही. मात्र तुझ्या एक गोष्ट लक्षांत असं दे ”

“ कोणती ? ”

“ द्रुपदपुत्र धृष्टद्युम्न— ”

“ तुमचा शिष्य— ”

“ होय ! पांडवांचा सेनापति. त्याचा वध मजकळून घडणार नाही. ”

“ कां ? ”

“ त्याचा जन्म माझ्या वधासाठीं ज्ञाला आहे ! ”

“ असे ना कां ? आपण केवळ सेनेचं संचलन करावें. धृष्टद्युम्नाचें आम्ही पाहून घेऊ. ”

नंतर सेनेची रचना करून द्रोण तिच्या अग्रभारीं आपल्या रथांत आरूढ होऊन पांडव सेनेकडे निघाले. त्यांच्या पाठोपाठ कर्णही रथारूढ होऊन शंखनाद करीत चालला. त्याला पाहून कौरवपक्ष आनंदानें गदगदां ओरङ्ग लागला.

“ आतां पांडवांना युद्धांतला आनंद कळेल ! ”

तोंच दुर्योधन द्रोणांच्या रथाजवळ आपला रथ नेऊन म्हणाला,

“ आचार्य, आपण माझे एक प्रिय करावें. ”

“ काय ? ”

“ पांडवांचा वध आपल्या हातून न घडला तरी चिंता नाही. मात्र युधिष्ठिराला आपण धरून मजकडे आणावें. ”

पांडवांचेविषयीं दुर्योधनाचे मर्नी अच्चानक सद्बुद्धीचा उदय ज्ञालेला पाहून द्रोणांना आनंद ज्ञाला. त्याचें कौतुक करीत द्रोण म्हणाले,

“ पुत्रा, पांडवांविषयीचा तुझ्या मनांतला द्वेषभाव मावळ्याचे पाहून मला किती बरै वाटले म्हणून सांगू ? तुझें काम मी अगदीं सहज करीन. मात्र अर्जुन युधिष्ठिराजवळ नसला पाहिजे. पण ही इच्छा तुं कां करीत आहेस ? ”

“ कारण—कारण पांडवांवर जय मिळवायचा असेल तर—”

“ तर काय ? ”

“ तर एकटा युधिष्ठिर हस्तगत झाला कीं पुरे ! पुनः त्याच्याशीं कपटद्रूत खेळून त्याच्यासह पांडवांना दीर्घकाळपर्यंत वनांत धाडतां येईल ! ”

दुर्योधनाची ही पापवासना ऐकून आचार्याना मोठा विपाद झाला. पण ते युधिष्ठिराला धरण्याची प्रतिज्ञा करून चुकले होते. श्वास सोडून ते म्हणाले,

“ तुझी इच्छा ! मात्र अर्जुन—”

“ तेवढी व्यवस्था मी करतो. ”

त्या दिवशीं मोठें अपूर्व युद्ध झाले. भगदत्तादि वीरांनी क्षणभर असा धाक निर्माण केला, कीं आतां शत्रुसेनेचा पराभव होऊन युद्ध आजच संपर्ते कीं काय ! पण अर्जुनानें त्याचा वध करून तें भय नाहीसें केले.

द्रोणांनी दिवसभर युधिष्ठिराला धरण्याचा कसोशीचा प्रयत्न केला. पण पार्थ अर्जुन त्याच्या भोवतीं दक्षतेनें रणसंचार करीत असल्यामुळे त्यांचा उपाय चालेना, हें पाहून चिंतातुर झालेल्या दुर्योधनाला त्रिगतीधिप म्हणाला,

“ एक दुर्योधना, आमची प्रतिज्ञा एक. ”

“ बोला. ”

“ आज अनेक दिवस आम्ही भ्राते अर्जुनवधाचीं कामना मनीं बाळगून आहोत. आज ती आम्ही पुरी करू. त्याचा वध तरी करू अथवा प्राणत्याग तरी करू अशी अशीसमोर प्रतिज्ञा करून आज आम्ही त्याला आवाहन देत रणभूमीवर उमे ठाकू. ”

दुर्योधनानें अत्यानंदानें त्यांच्या प्रतिज्ञेचे समर्थन केले. ते भ्राते आणि त्यांचे सैन्य असे संशतक प्रतिज्ञावद्व होऊन अर्जुनाला रणयशाचे आवाहन देत दक्षिणेकडे निवाले. अर्जुन युधिष्ठिरास म्हणाला,

“ राजा, युद्धासाठी मला पाचारण केले गेले आहे—”

“ मग ? ”

म. भा....९

“ तें वृथा करणार नाहीं, अशी माझी प्रतिज्ञा आहे—”

“ पण द्रोणांची प्रतिज्ञा—तिचें काय ? ”

“ असू दे. धृष्टद्वयनुमन तुझ्याजवळ असेपर्यंत तुला अगदीं कल्पांतापासूनही भय नाहीं. मला संशसकांशीं झुंज घेण्याची आज्ञा दे.”

युधिष्ठिराची संमति भिळतांच अर्जुनाने संशसकांशीं झुंज घेऊन त्यांपैर्की अनेकांचा संहार केला. बाकीचें काम दुसऱ्या दिवसावर ठेवून तो सूर्यास्त झाल्यामुळे परत फिरला.

अभिमन्युपर्व—

दुसरे दिवशीं पुनः अर्जुन संशसकांकडे गुंतला. त्या दिवशीं आचार्य द्रोणांनी मोळ्या कौशल्याने आपली सेना चक्रव्यूह मांडून त्यांत उभी केली. ती दुर्भेद्य रचना पाहून युधिष्ठिर चिंतित झाला. कारण चक्रव्यूहांत प्रवेश कसा करावा, हें अर्जुनाशीवाय इतरांस माहीत नव्हतें.

तोंच ल्याला बालवीर अभिमन्युचे स्मरण झाले. तो सौभद्रेयही अर्जुनासारखाच युद्धशास्त्रपद होता. ल्याला आपल्याजवळ बोलावून युधिष्ठिर म्हणाला,

“ वत्सा, हें कसे धर्मसंकट उमें राहिले तें वघ ! ”

“ काय झाले ? ”

“ आचार्य द्रोणांनी त्यांने सैन्य चक्रव्यूहांत रचले आहे. अर्जुन, श्रीकृष्ण व त्याचा पुत्र प्रव्युम्न यांशीवाय दुसरा कोण या व्यूहाचा भेद करू शकेल ? ”

तत्क्षणीं तो बालवीर उत्तरला,

“ तात, चक्रव्यूहांत मीही शीरू शकतो—”

“ होय ! तें मला माहीत आहे—”

“ तर मग आपण मला अनुमति द्या ! आज या कौरवसेनेचा पराभव करून त्यांना असा धडा शिकावितो — मात्र—तुम्हाला एक केले पाहिजे—”

“ काय ? ”

“ मला केवळ चक्रव्यूहांत शिरणेंच माहीत आहे— ”

भीम मोळ्या गौरवानें बोलला,

“ असू दे रे असू दे ! माझ्या मुला, तू चक्रव्यूहाचा भेद करीत केवळ पुढेंच काय तो हो म्हणजे ज्ञाले. आम्ही सगळे पांडवपक्षीय वीर तुझ्या रथाशीं रथ भिडवून तुझ्या नेतृत्वाखालीं कौरवसेनेचा नाश करूं ! ”

अत्यंत उत्साहानें उत्सूर्त होऊन आपले धनुष्य लील्या उचलीत अभिमन्यूने सारऱ्याला आपला रथ कौरवसेनेकडे वळविण्यास सांगितला. भीम, सात्यकी, धृष्टद्युम्न, पांच द्रौपदीपुत्र आदि वीर त्यांचे अनुसरण करीत त्याच्यामार्गे चालले. तो वीरांचा झंक्झावातासारखा प्रवाह अडविण्यास कोणीच समर्थ होईना !

दुःशासन, दुर्योधन, कर्ण आदि वीरांनी अभिमन्यूला थोपविण्याची पराकाष्ठा केली. पण आज त्या बालवीराच्या रूपानें जणूं मृत्युच रणभूमीवर वावरत होता. या सर्व वीरांचा पराभव करून त्यानें दुर्योधनपुत्र लक्ष्मण आणि कर्णाचा भ्राता या प्रमुख वीरांचा लील्या वध केला. आपल्या धनुष्यापासून तीक्ष्ण धारेच्या नाराच बाणांचा वर्षाव विजेच्या गतीनें करीत तो वीर कौरवसेनेचा नाश करूं लागला.

अशा वेळीं जयद्रथ पुढे सरसावला. त्यानें अपूर्व पराक्रम करून अभिमन्यूची पाठराखणी करून चाळून येणाऱ्या भीम, सात्यकी आदि वीरांना अडवून घरले. एकटा अभिमन्यूच फार पुढे निघून गेला. कोसलाधिप बृहद्वलानें त्याला अदवायचा प्रयत्न केला, पण त्या प्रयत्नांत त्याला आपले मस्तक मात्र गमवावे लागले !

त्याचा अत्यद्भुत पराक्रम पाहून दुर्योधन द्रोणांना म्हणाला,

“ आचार्य, आतां कसें ? ”

“ काय ? ”

“ हा पोर तर कल्पनेबाहेर प्रलयंकर दिसत आहे ! याचा पराभव करणे अशक्यच आहे काय ? ”

“ राजा, मला असें दिसतें, कीं या बालवीराशीं एकेक्या योद्धा झुंजू शकणार नाहीं—”

“ असें ? तर मग—”

कर्णानें विचारले,

“ तर मग काय ? ”

“ तर मग आपण सगळे याच्यावर तुटून पडूं या ! नाहीं तर मला आज कौरवांची शुभगति दिसत नाहीं ! ”

“ तसेच होवो ! ”

एकटा अभिमन्यु सिंहासरखा कौरवसेनेशीं झुंजत असतां द्रोण, दुयोर्धन, दुःशासन, कर्ण आदि अतिरथी एकत्र होऊन त्याच्याशीं झुंजायला उमे ठाकले ! त्या सर्वांनी त्याच्याभेंवती गर्दी करून त्यांचे धनुष्य तोडले. सारथी व अश्व यांचा वध केला. त्यांने खड्ग उचलतांच तीक्ष्ण बाणांनी तेही खण्डविविष्ट करून टाकले !

शेवटीं चवताळून त्या सिंहाच्या छाव्याने गदा उचलली, आणि सुबलपुत्र कालिकेय, गांधारवीर, दहा वसातीय, इतक्या वीरांचा तिच्या साहाय्याने चेंदामेंदा केला.

आणि मग त्यांने दुःशासनपुत्राच्या रथावर उडी घेऊन त्याच्या अश्वांना परलोकीं धाडून दिले. तेव्हां दौशशासनि व अभिमन्यु या दोघांचे गदायुद्ध सुरु झाले. अनेक मंडले आणि रंगांने रनीत त्या वीरांनी कांहीं काळ सभोवतालच्या वीरांनाही धन्य धन्य म्हणावयास लाविले, आणि मग एकमेकांच्या गदाप्रहारांनी ते दोघेही मूर्छित होऊन पडले. कांहीं वेळानंतर दौःशासनि शुद्धीवर आला.

त्याला आपल्या शेजारीं मूर्छितावस्थेत पडलेला अभिमन्यु दिसला. दांत ओठ खात त्यांने गदेचा एक अजस्त प्रहार त्याच्या मस्तकावर केला, आणि अशा रीतीने श्रीकृष्णाचा आवडता भाचा, अर्जुनाचा प्रिय पुत्र, पांडवकुलभूषण अभिमन्यु धारातीर्थीं पतन पावला ! सहा वीरांनी एकाचा बळी धेतला !

कौरवांनी शंखध्वनीचा गदारोढ करीत आपला विजय प्रकट केला !

जयद्रथवध —

संशमकांचा वध करून अर्जुन परतत होता, तों त्याला अशुभ शकुन होऊळा लागले. तो श्रीकृष्णास सचिंत होऊन बोलला,

“ गोविंदा, आज मला अशी अस्वस्थता कां वाटत आहे ? ”

“ काय ज्ञालें ? ”

“ माझे नेत्र अकारण अशूनीं भरून येत आहेत. माझा मार्गही वावटळीनें धुंद ज्ञाला आहे. माझा ज्येष्ठ भ्राता कुशल आहे ना ? ”

“ अर्जुना, तूं त्याच्याविषयीं मुळीच चिंता करूं नकोस.”

“ माधवा, तरी पण अश्व जरा वेगानें चालूं दे. मला अशुभाची चाहूल लागत आहे.”

श्रीकृष्णानें अत्यंत त्वरेने रथ शिविरांत आणून उभा केला. ते देखे युधिष्ठिराजवळ आले, तों त्यांना दिसलें की, सर्व वीरांवर पराकाष्ठेची औदासीन्याची छाया पसरली आहे !

अर्जुन साशंक स्वरांत म्हणाला,

“ श्रेष्ठा, तुम्ही सर्व जण म्लान कां ज्ञालां आहांत ? ”

युधिष्ठिर गद्दद स्वरांत बोलला,

“ अर्जुना, आतां मीं तुला कसें सांगू ? ”

“ काय ? ”

“ आम्हा पांडवांच्या पराक्रमाचें यश वृद्धिंगत करीत—”

“ काय ? ”

“ तुक्षा—नव्हे—माझा अत्यंत आवडता बाळ—”

“ कोण ? ”

“ अ-भि--म--न्यु—”

ते शद्व कानीं पडतांच अर्जुनावर जणूं आकाशीचें वज्रच कोसकून पडले !
काहीं काळ तो स्तब्ध उभा राहिला. नंतर आपल्या त्या मदनोपम पराकर्मी
बाळाचे अनेकविध गुण आठवीत तो म्हणाला,

“ सांग ! राजा, सांग ! माझा तो शूर पुत्र खचितच वीरोचित मृत्युस
प्राप्त झाला असेल !

“ कदाचित् त्याला शेवटच्या क्षणीं असें वाटले असेल कीं, यावेळीं माझा
पिता असता तर-

“ पण त्याला असेही वाटले नसावें. त्यानें एकद्यानें प्रबल झुंज देऊन
मृत्युमुखांत प्रवेश केला असेल. अत्यंत गौरवानें त्यानें स्वर्गद्वार उवडून आंत
पाऊल टाकले असेल-

“ पण राजा, सांग ! आतां मी द्रौपदीला काय सांगूं ? मुभद्रा जेव्हां
माझा बाळ कुठे सोडलात, असे आर्त स्वरानें मला विचारील, तेव्हां मी तिला
काय उत्तर देऊं ? आणि-

“ आणि राजा, माझी प्रिय शिष्या आणि स्नुपा उत्तरा भयमीत
हरिणीच्या डोळ्यांनी माझ्या त्या आवडत्याचा निष्फल शोध यायची घडपड
करील, तेव्हां तिचें समाधान मी कसें करूं ?

“ सांग राजा ! सांग ! ”

आणि युद्धिष्ठिरानें जेव्हां साश्रु नयनांनी आभिमन्युवधाची कथा त्याला
सांगितली, तेव्हां संतापानें थरथरत अर्जुन बोलला,

“ अेरेरे ! सहा जणांनी एकत्र होऊन माझ्या बाळाचा वध करण्याचें
पापकृत्य करावै ना ? आणि आभिमन्युबरोबर असलेले भीमादिवीरांचें कवच
जयद्रथानें अडाविल्यामुळे हा लाजिरवाणा प्रकार घडला काय ? ऐका तर !

“ उद्यां सूर्यास्त होण्याच्या आंत एक तर मी त्या नीच जयद्रथाचा वध
करीन, अथवा-

“ अथवा अभिकाढणे तरी भक्षण करीन ! ”

अर्जुनाच्या या प्रातिक्षेला पांडववीरांनी शंख वाजवून साथ केली.

गुपत्तरांनी पार्थप्रतिशेचे हें वृत्त कौरवाशिविरांत सांगितले मात्र जयद्रथ भयानें पिवळा पडला. तो दुयोधनाला म्हणाला,

“ राजा, आतां मला स्वयंहीं जाण्याची आज्ञा दे ! ”

‘ कां ? ’

“ अर्जुनापासून माझें रक्षण कोण करू शकेल ? ”

द्रोण त्याला अभय देत म्हणाले,

“ जयद्रथा, मरण कोणालाच नुकत नाही. आम्ही सर्वच वीर कधींतरी मरणाधीन होणार आहोंत. तेव्हां तू मृत्युभयानें असा धर्मपराङ्मुख होऊ नकोस. ”

“ मग काय करू ? ”

“ निंता करू नकोस. मी तुझे अर्जुनापासून रक्षण करीन. ”

दुसरे दिवशीं सकाळी द्रोणांनी अमेद्य व्यूह रचून त्याच्या मध्यभागी जयद्रथाची स्थापना केली. अर्जुनानें रथारूढ होत सात्यकीला म्हटले,

“ मित्रा, आज मी माझी प्रातिक्षा पूर्ण करीन— ”

“ निश्चितच— ”

“ मात्र तू एक काम कर. ”

“ कोणते ? ”

“ राजा युधिष्ठिराजवळ तू असलास की मी निश्चित मनानें जयद्रथाचा मागोवा काढू शकेन. ”

“ ठीक आहे. ”

श्रीकृष्ण अर्जुनाचा रथ वेगानें हांकीत कौरवसेनेच्या मुखापाशी पोंचला तिथें स्वतः आचार्य द्रोण शब्दसज्ज होऊन उभे होते. कांहीं क्षण त्यांच्यांशी युद्ध करून अर्जुन त्यांना उजवी घालून पुढे निघाला, तेव्हां द्रोण हंसून म्हणाले,

“ कांरे अर्जुना ! ”

“ आचार्य, आपण मला वंद्य अहांत, वध्य नव्हेत ! ”

दिवसभर कौरवेसेनेने अर्जुनास अडवायचा शर्तीचा प्रयत्न केला. पण त्याने श्रुतायुध, सुदक्षिण, अम्बष्ट, विंदानुविंद, भूरिश्रवा आदि वीरांचा वध करीत पुढे मजल मारलीच. घटोत्कचाने अलंबुषाचा वध केला, तर भीमाने कांहीं धार्तराष्ट्रांचा बळी घेतला. अनेकदां संकुलयुद्ध झाले, त्यांत अनेकानेक कौरव वीर बळी पडले.

शेवटीं सूर्यास्त अगदीं जवळ आला, तरी अजून जयद्रथ दिसेना, हें पाहून अर्जुन लिन्नपणे म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा, सूर्याचा अस्त हेत आहे, आणि-आणि अर्जुनाचाही ! ”

“ नाही. अस्त होईल जयद्रथाच्या जीविताचा ! ”

“ पण कसा ? केव्हां ? ”

“ एक अर्जुना, या कौरवांनी तुझा पुत्र कपटानें मारला. तेव्हां जयद्रथालाही मारतांना थोडा कपटाचार करणे पाप नाहीं. मी या सूर्यमंडलाभौंवतीं माझ्या मायेचें आवरण घालतों. सूर्यास्त झाला, असें समजून आनंदानें लगून बसलेला जयद्रथ समोर येईल. तो दिसतांक्षणीच तूं एका तीक्ष्ण बाणानें त्याचा शिरच्छेद कर. मात्र एक गुह्य लक्षांत ठेव. ”

“ कोणते ? ”

“ या सैंधव जयद्रथाच्या पित्यानें तपश्चर्या करून एक वर मिळविला आहे. ज्या कुणाच्या हातून याचें शिर भूमीवर पडेल, त्याचें मस्तक शतधा विदीर्ण होईल. ”

“ मग मी काय करूं ? ”

“ शास्त्रविद्येत तूं निपुण आहेस. कुरुक्षेत्रापलिकडे यमुना तटांकीं जयद्रथाचा पिता आतांच संध्यावंदन करीत असेल. तूं बाणामागें बाण अशी मालिका निर्माण करून या पाप्याचें मस्तक त्याच्याच मांडीवर पडेल असें कर, म्हणजे त्याच्याच हातून त्याला भूमिस्पर्श होईल ! ”

श्रीकृष्णानें योगमायेने सूर्य झांकोळून टाकला. जणूं तो अस्त्वासच गेला आहे, अदी धारणा होऊन दुर्योधनादिकांस अत्यंत आनंद झाला. आतां अर्जुन चिताप्रवेश करणार, या कल्यनेने प्रोत्साहित होउन जयद्रथानेही लपलेल्या स्थानांतून डोकें वर उंचावून अर्जुनाकडे बघितलें.

अकस्मात् श्रीकृष्णानें आपली योगमाया संहरिली, आणि तो अर्जुनास म्हणाला,

“ अर्जुना, तो बघ सूर्य, आणि हा जयद्रथ ! ”

एका क्षणाचाही विलंब न लावतां अर्जुनानें एका तीक्ष्ण बाणानें जयद्रथाचै शिर आकाशांत उढविलें, आणि त्या बाणामागोमाग अनेक बाणांची शंखलाच निर्माण करून तें शिर त्याच्या पित्याच्या अर्धेदान करण्यासाठी जोडलेल्या अंजुळींत पाढलें !

अपूर्व असा शंखनाद करून अर्जुन-माधवांनी तो विजय उभय सैन्यांच्या कानीं पोंचविला !

घटोत्कच-वघ—

जयद्रथाच्या संरक्षणाची एवढी व्यवस्था करूनही शेवटीं अर्जुनानें आपली प्रतिशा पुरी केलीच, हें पाहून दुर्योधन अत्यंत संतप्त झाला. तो ओरझून म्हणाला,

“ चिंता नाही ! हें युद्ध असेंच चालूं घा— ”

“ पण सूर्यास्त झाला आहे ! ”

“ होऊं घा ! आतां कोणता तरी एक पक्ष पराभूत हेर्इपर्यंत युद्ध आणि युद्ध ! ”

दिवसभरच्या युद्धानें भागलेलीं तीं दोन्ही सैन्ये चेकाळून पुनः त्या अंधान्या रात्रीं एकमेकांशीं भिडलीं. धड रथ्याला रथी दिसेना. पदात्याला पदाती ओळखूं येईना. केवळ नामोच्चार आणि शंखध्वनि या दोनच साधनांनीं वीरांची ओळख पद्धूं लागली.

दुर्योधनानें प्रार्थिलेला अश्वत्थामा आपला रथ विजेच्या गतीनें चहूं दिशांना फिरवीत रणांगण गाजवूं लागला. भीम, सात्यकी आदि पांडव पक्षीयही रक्काने घोट गिळून अपूर्व युद्ध करूं लागले.

घड एकमेकांचीं शिरीरेही दिसेनात, सगळाच गोंधळ उडाला. तेव्हां दुर्योधन ओरडून आपल्या सेनेस म्हणाला,

“ तुम्ही एका हातांतील शऱ्ये खालीं ठेवून त्यांत पाजळलेले पोत धरा. ”

तेव्हां मग असंख्य पेट्लेल्या पोतांनीं तें सर्व रणांगण जणूं अलौकिक झालें. त्या प्रकाशांत अन्यान्य वीरांचीं शऱ्ये लकलकूं लागलीं. एवढा वेळ अंधारामुळे गुदमरलेले युद्ध आतां दुप्पट उत्साहानें मुरुं झाले.

रात्रीची वेळ राक्षसांच्या मायायुद्धास फार सोईची. यामुळे घटोत्कच श्रीकृष्णाच्या प्रोत्साहनानें दिगुणित उत्साहानें नाना प्रकारच्या माया रचून कौरवसेनेतील अनेक वीरांना भ्रमित चिज करूं लागला. कधीं तो आकाशात उड्हाण करून तिथें प्रचंड आकार धारण करी.., आणि कौरवसेनेवर कोसळे. तर कधीं अनेकविध अभ्रें आणि विजा कडकडवून तो त्या सेनेला भयानें अकांत करून टाकी.

कर्ण, बकासुराचा भाऊ अलायुधामुर या दोधांशीही घटोत्कचानें झुंज घेतली. अलायुधाशीं प्राणांतिक युद्ध तर घटोत्कचाने त्याचा वधही केला. कर्णालाही क्षणभर त्यानें भ्रमितचित करून टाकले.

तेव्हां मग कौरव भयानें विवर्ण होऊन कर्णाला म्हणाले,

“ कर्णा, आतां तून या राक्षसभयापासून आमची मुक्तता करूं शकतोस ! ”

“ मीच ? ”

“ होय ! सूर्यानें तुला दिलेली अमोघ वासवीशाक्ति-ती आठव ! तू आतांपर्यंत ती अर्जुनवधासाठीं जपून ठेवली आहेस खरी, पण आजच्या या प्रलयांतून वांचलें तर अर्जुनांनें पुढे बघून घेऊं. कर्णा, कर एवढे आमच्यासाठीं—”

घटोत्कचाची माया तर उत्तररात्रीं अधिकाधिक उग्र रूप धारण करू लागली. शेवर्टीं निरुपाय होऊन कर्णाने ती दिव्य वासवी शक्ति हातिं घेतली, आणि मोळ्या वेगाने ती घटोत्कचावर सोडली.

घटोत्कचाला तिचा स्पर्श होतांच त्याने आपला प्राणांत ओळखला. गगन-भेदी आक्रोश करीत आणि अति प्रनंड स्वरूप धारण करून तो मरतां मरतां कौरवसेनेवर कोसळला. मरतांनाही त्याने आपल्या विशालकाय शरिराखालीं असंख्य कौरवसैन्य चिरदून ठार मारले !

घटोत्कच मरण पावला, हें पाहून पांडव सेनेत एकच हाहाकार उडाला. केवळ एकदा श्रीकृष्णच वारंवार सिंहनाद करीत हंसू लागला. अर्जुन अल्यंत आश्रयाने म्हणाला,

“ श्रीहरि ! काय हें ! अरे ही आनंदाची का वेळ आहे ? ”

“ निःसंशयन ! मला फारच संतोष होत आहे ! ”

“ कशामुळे ? ”

“ घटोत्कचाच्या मरणामुळे. ”

“ श्रीकृष्णा, तू मला अधिकच गोंधळांत टाकीत आहेस— ”

“ एक अर्जुना, घटोत्कचाने मरणाचे स्वागत करून तुला निर्भय केले आहे ! ”

“ मला ? कशापासून ? ”

“ कर्णाच्या वासवी शक्तीपासून ! अरे, त्याने केवळ तुझ्यावर उपयोग करतां यावा, म्हणूनन ती अमोघ शक्ति आजर्पयत जपून डेवली होती. आतां त्या शक्तीचा क्षय होऊन कर्ण तुझ्यापुढे कःपदार्थ झाला आहे ! ”

घटोत्कचाच्या वधामुळे उभय सैन्ये जणू निष्प्रभ झालीं. कौरवसेनेचा अपरंपर नाश झाला होता, तर पांडवसेना एका महावीराला गमावून वसली होती. तेव्हां मग अर्जुनाच्या आशेवरून पांडवसेनेने शस्त्र चालविणे थांबविले. कौरवसेनेनेही तिचेंच अनुकरण केले.

द्रोणवध—

दुसरे दिवशी सकाळी युद्ध सुरु होतांच द्रोणांनी विराट आणि दुपद या दोघांना ठार मारून पांडवांच्या कोधारीत आणखी एक आहुती टाकली !

हें वृत्त कार्णी पडतांच धृष्टद्युम्न खादिरांगारासारखा पेटला. दुःख आणि संतापाची आंसवें वाहवीत कटकटा दांत खात तो ओरडला,

“ आज जर द्रोण माझ्या हातून जिवन्त सुटला, तर माझे पुण्य नष्ट होऊन मला निरकाल नरक भोगावा लागो ! ”

पुन: एकदां रणधुमाळी पेटली. अत्यंत निकरावर येऊन उभय पक्षीय वीर छुंजू लागले. पण द्रोणांपुढे उभें राहणे कोणालाच शक्य होईना ! अर्जुन आपल्या पूज्य गुरुंवर मनापासून वाण सोडीना. युधिष्ठिर निराशेने म्हणाला,

“ महान् शस्त्रवेत्या द्रोणांकङ्गन आम्हा सर्वांचा संहार होणार आहे काय ? ”

श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ हातीं शस्त्र घेऊन उभा असतां या वृद्धाचा पराभव करणे कोणालाच शक्य नाहीं. याच्या वधाचा एकच उपाय आहे. ”

“ कोणता ? ”

“ याच्याकङ्गन शस्त्रत्याग करवून मग याला मारावे ! ”

“ हें अशक्य शक्य कसें होईल ! ”

“ अश्वत्थाम्याच्या मृत्यूंचे वृत्त याच्या कानीं पडले तर— ”

सिंहाद करून भीम उसळला. आपल्याच सेनेतील मालवाधिपतीच्या अश्वत्थामानामक गजाला त्यांने ठार मारलें, आणि द्रोणांजवळ जाऊन तो म्हणाला,

“ आचार्य, अश्वत्थाम्याचा वध झाला ? ”

बृद्ध द्रोणांचें हृदय त्या वार्तेने शतशः विदीर्ण झाले. पण त्या वृत्ताची सत्यासत्यता पडताक्कून पाहण्यासाठी त्यांनी आपला रथ युधिष्ठिराच्या रथाजवळ नेऊन त्याला विचारले,

“ पुत्रा, मीं ऐकले तें खरें काय ? ”

द्रोणांना तो व्याकुळ प्रश्न ऐकून युधिष्ठिरांने मन चलविचल झाले. वस्तुस्थिति काय ती तो द्रोणांना सांगून टाकणार, तों त्याच्या मार्गे असलेल्या श्रीकृष्णाने त्याला म्हटले,

“ राजा, आतां तुला सत्यवादित्वाची खोलही कांहीं क्षणांसाठीं अंगावरून उतरून ठेविली पाहिजे ! नाहींतर सत्पक्षाचा नाश झालाच म्हणून समज ! ”

निश्चाय होऊन युधिष्ठिर द्रोणांकडे वळून म्हणाला,

“ होय आचार्व ! अश्वत्थामा मारला गेला, हें खरें आहे-

नंतर तो हळून्च म्हणाला,

“ पण तो हत्ती होता ! ”

परंतु त्याचे हे नंतर उच्चारलेले शब्द असह्य गोंगाटापुढे द्रोणांच्या कांगी पडलेच नाहीत. विमनस्क होऊन त्यांनी शास्त्रे खालीं ठेवून दिलीं !

विजेच्या वेगाने धृष्टद्युग्म पुढे झाला. त्याने द्रोणांच्या रथावर चढून त्यांचे पिकलेले केस एका हाताने धरले आणि खड्डाने त्यांचा शिरच्छेद करून त्यांचे मस्तक कौरवसेनेच्या समोर फेंकून दिले !

“ हें त्यांने भयंकर कृत्य पाहून दोन्ही सैन्ये भयाने विसित झालीं. भीमाने मात्र धृष्टद्युम्नाला आलिंगन देत म्हटले,

“ धन्य धृष्टद्युम्ना ! तूं धन्य आहेस ! ”

पण इतर पाडवांनी व त्यांच्याकडील वीरांनी धृष्टद्युम्नाच्या या कृत्याची निंदा करीत म्हटले,

“ धृष्टद्युम्ना, तूं आपल्या आचार्यांचा अधर्माने वध केला आहेस. हें पुण्यकृत्य खचितच नव्हे ! ”

शोकाने विव्हळ झालेल्या अश्वत्थाम्याने विचार न करतां नारायणास्त्र अभिमंत्रून तें पांडवसेनेवर सोडले. भीम त्याचा प्रतिकार करण्यासाठीं पुढे निघाला, पण श्रीकृष्णाने त्याला रथांतून ओढून त्याच्याकङ्गून इतरांप्रमाणेच शस्त्रात्याग करविला.

सर्व पांडवसेना शत्रुविहीत होऊन हात जोडून उभी राहिली. तेव्हां नारायणास्त्रही सहजच उपशम पावले !

कर्णपर्व—

उदास दुर्योधन रात्रीं वीरांच्या समेत म्हणाला,

“ जणू काय माझें सुकृतच संपावें, तसे आज आचार्य द्रोण निजधामास गेले आहेत. आतां आम्हीं काय करावें ? ”

अश्वत्थामा तीव्र स्वरांत म्हणाला.

“ दुर्योधना, तूं फार लवकर निराश झाला आहेस. अरे, क्षत्रियांनें मरेपर्यंत झुंजावें. आतां एखाद्या महारथ्यास सेनापतिल्वाचा अभिषेक करून तूं पुनः युद्ध सुरु कर.”

“ मित्रा सेनापतिल्वाचा भार मीं कोणावर सोंपवावा ? ”

“ महारथी कर्णावर. नाना अस्त्रांनीं आणि शस्त्रांनीं संपन्न असा कर्ग तुझ्या या अपार सेनेला शोभेसा सेनापति आहे. ”

मोठ्या संतुष्ट मनानें दुर्योधन कर्णाकडे जाऊन म्हणाला,

“ मित्रा, मी तुझ्याकडे एक मागणे मागणार आहे. ”

“ आणि मी तुला तें देणार आहें. ”

“ ऐक तर. भीष्म आणि द्रोण हे दोघेही सेनापति बृद्ध होते. दोघांच्याही मनांत आमच्या शत्रुविपर्यीं स्नेहभाव होता. एकाचे नातू तर एकाचे शिष्य अशा नाजूक बंधनांनीं पांडव त्या दोघांशीं बांधले गेले असल्यामुळे ख्यांच्याकडून पांडवांचा वध घडूं शकला नाहीं. तेव्हां—”

“ तुझें म्हणणे काय आहे ? ”

“ तूं सेनापति होऊन—”

“ ऐक दुर्योधना, पांडववधाचीं तुझी कामना मी पुरी करीन. एवढेंच ना ? ”

“ होय मित्रा ! ”

दुर्योधनानें कर्णास आलिंगन देऊन त्याला सेनापतिपदाचा अभियेक केला. कौरवपक्षीय वीर या घटनेने अत्यंत संतुष्ट होऊन भुजा थोपदूळ लागले. दुर्योधनानें तर जण्ठू त्याचा जयच झाला असें मानले.

कर्णाने एक दुर्भेद्यव्यूह रचून त्यांत सेनेची मांडणी केली. युद्ध मुळ झाले. त्या दिवशी पहिल्या सपाठ्यासच गजारूढ होऊन आव्हान देत पुढे आलेल्या क्षेमधूर्तीचा भीमाने वध केला. लगेच पाठोपाठ सात्यकीने विनंद आणि अनुविनंद या दोघा भावांस परलोकीं धाढले. चित्र आणि चित्रसेन हे दोघेही धारातीर्थी पडले.

अर्जुन आणि कर्ण हे दोघे एकदां समोरासमोर उमे ठाकले. पण अर्जुनाने कर्णाचा पराभव करून त्याला पळवून लावले. सायंकाळीं जेव्हां कौरव आपल्या शिविराकडे परतले, तेव्हां आपल्या सेनेची अतिशय हानि झाली असल्याचे त्यांना आढळून आले.

रात्रीं दुर्योधन कर्णास म्हणाला,

“ मित्रा, हें कसे ? ”

कर्ण उसकून म्हणाला,

“ तो श्रीकृष्ण ! त्याच्यामुळेच हें घडते आहे ! ”

“ म्हणजे काय ? ”

“ ऐक राजा. अन्न आणि शस्त्रविद्या, पराक्रम, साहस, धैर्य आदि गुणांत अर्जुन माझी वरोबरी कधीच करूं शकणार नाहीं. या सर्व बाबतींत मी त्याच्यापेक्षां खाचितच अष्ट आोहं. पण— ”

“ पण काय ? ”

“ त्याच्यासारखा सारथी— ”

“ मी माझा सारथी तुला देऊं काय ? ”

“ मित्रा, श्रीकृष्णाशीं सारथ्य कर्मीत स्पर्धी करूं शकेल, असा एकच पुरुषोत्तम मला माहीत आहे. ”

“ कोण ? ”

“ मद्राज शल्य ! जर त्यानें माझें सारथ्य स्वीकारले, तर आज अर्जुनाचा वध झाला असेंच समज. ”

“ मित्रा कर्णा, तुझ्यासाठीं मी हेही करीन. ”

नंतर दुर्योधन त्वरेने शल्याकडे गेला. त्याच्या शिविरांत गेल्यावर आसनस्थ होऊन दुर्योधन मोठ्या आदराने त्याला म्हणाला.

“ मद्राजा, आज मी तुझ्याकडे एका विशिष्ट हेतूने आले आहे. ”

“ सांग. दुर्योधना, मी तुझे काय प्रिय करू ? मी आज अर्जुनाशीं झुंज घेऊं काय ? युधिष्ठिराला बाधून आणूं काय ? भीमाशीं गदायुद्ध करूं काय ! ”

“ पराकमी नृपाळा, तूं माझ्यासाठीं एवढे खचितच करशील. पण माझे मागणे अगदी वेगळे आहे. ”

“ काय ? ”

“ तूं कर्णाचे सारथ्य करावेस ! ”

संतापून शल्य म्हणाला,

“ दुर्योधना, तूं मला सूताची सेवा करायला सांगत आहेस— ”

“ एक राजा— ”

“ काय ऐकूं ! तूं मला आज कोणत्याही वीराशीं युद्ध करायला सांगून घरीं परतायची अनुशा दे. मी परत जाईन ! तूं मला त्या सूतपुत्रापेक्षां उणा समजलास काय ? अरे, युद्धांत माझी बरोबरी प्रत्यक्ष श्रीकृष्णही करूं शकणार नाही— ”

“ राजा, तें मला माहीत आहे ! ”

“ मग ? ”

“ आणि हेही माहीत आहे, कीं केवळ युद्धांतच नव्हे, तर अश्वपरीक्षेतही तो तुम्ही बरोबरी करूं शकणार नाहीं ! ”

“ हैं मात्र खरें ! ”

“ होय मदाधीशा ! तू ज्याचा सारथी आहेस, त्याचा परामव करण्याचे सामर्थ्य त्रिमुक्तनांत कोणांतही नाहीं. म्हणूनच तर मी तुला ही प्रार्थना करीत आहें ! ”

“ असेच असेल, तर तुझें म्हणणे मी मान्य करीन. मात्र एका अटीवर. ”

“ कोणती ? ”

“ मी जै जै बोलेन, तें तें कर्णाने सहन केले पाहिजे. ”

“ तसेच होईल. ”

संतुष्ट मनाने दुयोधनाने आपल्या शिविरांत परतून कर्णाला हें ब्रृत्त निवेदिले. प्रतःकाळीं सैन्य युद्धास सज्ज झाल्यावर पुनः दुयोधनाने शल्याची प्रार्थना केली. तो ती मान्य करून रथ हांकावयास बसला, आणि कर्णाला बोलला,

“ ये कर्णा. रथारुढ हो. ”

दुयोधनाने वारंवार कर्णाची प्रशंसा करीत म्हटले,

“ सेनापते, आतां तू पांडवांचा वध निश्चित करू शकशील ! ”

“ होय ! आतां अर्जुन, भीम आणि युधिष्ठिर जिवंत नाहीत, असेच समज ! ”

शल्याला तें अहंकारगुक्त प्रौढीन्ये बोलणे आवडले नाही. तो म्हणाला,

“ कर्णा, जेव्हां अर्जुनाच्या नवनिशित बाणांशी गांठ पडेल, तेव्हां कदाचित् तुझ्याच्याने हें बोलणे काहीं बोलवणार नाहीं. ”

कर्ण संतापून शल्याकडे पाहात म्हणाला,

“ शल्या, तू रथ नीट हांक ! ”

रथ उभय सैन्यांच्या मध्यभागी जाऊन उभा ठाकल्यावर कौरवीरांनी केलेल्या प्रशंसेमुळे गौरवान्वित होऊन कर्ण मोळ्याने धोणा करीत बोलला,

“ वीर हो ! तुम्ही चिंता करू नका. आज अर्जुनच काय, पण प्रत्यक्ष इन्द्रदेवील माझ्या बाणांचे आघात सहन करू शकणार नाहीं. ”

म. भा...१०

उसकून शत्य म्हणाला,

“ पुरे रे ! काय करायचे तें कहन दाखव. कुठे अर्जुन ! कुठे तू ! आज-पर्यंत अनेकदं त्याच्याकडून पराभव पावून तूं पकून परत आला आहेस.”

पुनः कर्णने जगूं धिकारच करीत शत्याला म्हटले,

“ शत्या, रथ नीट हांक ! ”

मग प्रत्येक पांडवपक्षीय वीराला कर्ण विचाह लागला,

“ तो अर्जुन कुठे आहे ? माझी त्याची भेट घडवून चाल तर मी तुम्हांला अमित द्रव्य दर्इन. तो अर्जुन आणि तो कृष्ण कुठे आहेत ? माझ्याजवळ असलेली सर्व संपत्ति घेऊन केवळ तुम्ही, माझी व त्याची गांठ धालून द्या ! ”

शत्य हंसून म्हणाला,

“ कर्णा, तुझे हें औदार्य अनाडार्य प्रगट करीत आहेस. ”

“ कां ? ”

“ अर्जुनाची आणि तुझी गांठ पडेलच. त्यासाठी एवढे उतावील होण्याची कांहीं आवश्यकता नाहीं. पण एक मात्र लक्षांत ठेव, कीं सिंहाची आणि कौल्ह्याची गांठ पडल्यावर कोळ्हा जीवंत राहिल्याचे आम्हीं कधीं ऐकले नाहीं.”

“ म्हणजे ? ”

“ म्हणजे तुझा अंतकाळ जवळ आला आहे. ”

“ शत्या, तूं माझा अपमान करीत आहेस ! ”

“ या एकाच अटीवर मी तुझे सारथ्य करायचे मान्य केले आहे. ”

“ मद्रदेशांतील नागरिकांच्या कीर्तिला साजेसेंच तूं वागत आहेस. माद्रांविषयीं आम्ही आजपर्यंत तर कुणाकडूनच कांहीं चांगले ऐकले नाहीं. तेही एक सामान्य माद्रच काय तो आहेस. सरळ रथ हांक म्हणजे झाले. ”

“ ओर दुर्बुद्धे ! ऐक. मी तुझे सारथ्य स्वीकारले, तेव्हां तुझे हिताहित तुला नीट समजावून सांगणे हें मी माझे कर्तव्य मानतों. आतां एक कथा ऐक.”

“ तुला काय बडबडायचे तें बडबड. ”

“ समुद्रतीरीं एक वैश्य राहात असे. तो चांगला संपन्न असून परोपरीचे आग करीत असे. त्याच्या घराशेजारीं असलेल्या झाडावर एक कावळा राही. वैश्यपुत्राचें उचित्त घाऊन तो चांगलाच माजला. सर्वे श्रेष्ठकानिष्ठ पक्षयांना गो नाहीं नाहीं तें बोलत असे.

“ एकदां काहीं हंस त्या झाडावर येऊन बसले. वैश्यपुत्र सहज थेणैने त्या अवब्ल्यास बोलले,

‘ मित्रा, आम्हांला तर या हंसापेक्षां तुंच अधिक श्रेष्ठ दिसतोस ! ’

त्या स्तुतीने ‘फुगून जाऊन तो मूर्ख कावळा हंसाजवळ जाऊन त्यांना हणाला,

‘ हंस हो ! चला, आपण उड्हाणाची स्पर्धा लावूं. ’

“ आश्र्यांने हंस म्हणाले,

‘ तूं ? ’

‘ कां ? मी तुमच्यापेक्षां अधिक श्रेष्ठ आहें. तुम्हाला उड्हाणाच्या किती गाती येतात ? ’

‘ आम्हाला एकच गती ठाऊक आहे. ’

‘ ओरे ! मला ही तुमची स्थिति पाहून अनुकम्भा वाढते ! मला तर उड्हीन, अवडीन, प्रडीन, डीन, संडीन, निडीन तिर्यन्डीन या आणि इतर अशा शंभर गती ठाऊक आहेत ! ’

‘ हंस मनांतल्या मनांत हंसून म्हणाले,

‘ तूं खचितच आम्हापेक्षां अधिक विद्वान् आहेस. ’

‘ पण हें स्वर्वेत सिद्ध होऊं द्या. चला ! ’

“ हंस आणि कावळा आकाशमार्गानें निवाले. कावळा निरनिराळ्या गंमती करूं लागला. हंस मात्र संथपणे एकाच गतीनें त्याच्या मार्गे चालले. तेव्हां इतर कावळे कावकाव करून ओरडले,

‘ छे ! हंस कावब्ल्याची बरोबरी कशी करूं शकेल ? ’

“ हें ऐकून हंस मग समुद्रावरून झेंपावत पुढे झाले. सोसासोसानें कावळार्ह त्यांच्या मार्गे उडत चालला. पण त्याला कुठे लहानसेही आश्रयस्थान दिसेना ! शेवटी घावरून आणि थकून तो वारंवार समुद्रावरच पाय टेकविण्यार्च घडपड करू लागला.

“ तो पाण्यांत बुद्धन मरणार, हें पाहून हंस त्याच्या जवळ जाऊन म्हणाले,

‘ मित्रा, तू अनेक उड्हाणांचीं नांवे आम्हाला सांगितलींस. पण पंख आणि पायांनी समुद्रास स्पर्श करण्याच्या या उड्हाण पद्धतीचे नांव काय ? ’

“ प्राणांत जवळ दिसून लागलेला कावळा आकंदून कसाबसा बोलला,

‘ हंस हो ! उष्टे खाऊन माजलेला मी ! मूर्खपणानें तुमचा अपमान केला आतां मला तुम्हीच वांचवू शकतां ! ’

“ तेव्हां मग दया येऊन त्या हंसांनी मरणोन्मुख कावळ्याला आपल्या पाठीवर घेऊन तीरावर आणून सोडले.

“ कर्णा, त्या कावळ्यासारखा तूं कौरवांचे उष्टे खाऊन माजला आहेस पण अर्जुनाच्या तीक्ष्ण बाणांनी तुझ्या देहांत घर केल्यावर मग तुला तुं वास्तव मूल्य कळून येईल ! ”

अद्या प्रकारे वाग्बाणांनी परस्परांना धायाळ करण्याचा प्रयत्न करीत असर कर्ण शत्याला म्हणाला,

“ चल, दोन्हीं सैन्ये युद्ध सुरु करीत आहेत ! मुकाब्यानें रथ पांडवसेनेव नेऊन घाल. ”

शत्यानें कर्णाचा रथ युधिष्ठिरासमोर उभा केला. त्या दोघांचे प्रकर्त्तानें युसुरु झाले. नाना प्रकारचे तीक्ष्ण बाण मारून त्या दोन्हीं वीरांनी परस्परां पराभूत करण्याचा प्रयत्न केला. पण शेवटी कर्णानें युधिष्ठिरांचे धनुष्य तोडले त्याचा सारथी मारला आणि रथ उध्वस्त केला.

निरुपाय होऊन युधिष्ठिर दुसऱ्या रथांत बसून रण सोडून निघाला. त्वरेने धांवत जाऊन कर्ण त्या रथावर चढला. युधिष्ठिराच्या खांद्यावर हठेऊन तो उपहास करीत त्याला म्हणाला,

“ जा जा ! युधिष्ठिरा, रण सोडून असाच्च निघून जा. तू क्षात्रधर्मापेक्षां वादांतच अधिक कुशल आहेस. मात्र इथून पुढे एक कर. माझ्यासारख्या क्षत्रियासमोर युद्धास उभा राहात जाऊं नकोस ! जा, आणि तुझ्या कृष्णार्जुनांना इकडे धाडून त्यांना सांग, कीं कर्णाने मला जीवदान दिलें आहे ! ” कर्णाने युधिष्ठिराला सोडून दिलें, पण तेंच शल्य युधिष्ठिराच्या मनांत कांव्याप्रमाणे सलूळ लागले.

हें पाढून भीम दांत ओंठ खात कर्णवर चालून आला. त्याने अपूर्व शरवर्याव करून कर्णाला असें आच्छादून टाकले, कीं त्याला धड आपल्या भोवतालीं असलेले सैन्यही दिसेना ! शेवटी भीमाच्या एका बाणाने कर्ण मूर्च्छित होऊन रथांत कोसळला, तेव्हां शल्याने त्वरेने रथ मार्गे घेऊन कर्णाला उपचार करविले.

भीमाने आपणावर धावून आलेल्या सहा धार्तराष्ट्रांचा लीलया वध केला. जसा एखादा मत्त मातंग कमळांनी भरलेल्या तळ्यांत शिरून तें तळे उध्वस्त करीत मुटावा, तसा भीमाने कौरवेसेनेचा संहार केला.

अर्जुन संशतकार्थी लढण्यांत गुंतला होता. त्याचा नाश करून तो परत फिरला. तों त्याला पांडव सैन्यांत युधिष्ठिराचा ध्वज कुठे फडकता दिसेना. चिंतित होऊन तो श्रीकृष्णास बोलला,

“ माधवा, मला माझ्या त्या ज्ञानी भ्रात्याचा ध्वज कुठे दिसत नाहीं. त्याचे कुशल आहेना ? त्वरेने माझा रथ तो जिथे असेल तिथे घेऊन चल.”

मार्गीत भीम युद्ध करीत असलेला दिसला, त्याच्याजवळ अर्जुनाने युधिष्ठिराची चौंकशी केली. भीम म्हणाला,

“ कर्णाच्या बाणांनी विवहल होऊन तो मार्गे फिरून शिविरांत गेला आहे. मला त्याची मोठी चिंता वाटते.”

“ तर मग युद्धाचा भार माझ्यावर सोंपबून तू त्याचा समाचार घेऊन येतोस काय ? ”

“ नको. तुंच जाऊन त्याचे कुशल विचारून ये.”

श्रीकृष्णानें अर्जुनाचा रथ त्वरेने युधिष्ठिराच्या शिविराजवळ नेला. युधिष्ठिर वृणांना उपचार करीत पर्यंकावर पहुऱला होता. त्यानें या दोघांसं पाहिले आणि बहुधा अर्जुन कर्णाचा वधन करून आपल्या भेटीस आला असावा, अशा कल्पनेने त्याला अत्यंत आनंद झाला. उठून वसत तो म्हणाला,

“ ये अर्जुना ! मला कडकङ्गन भेट ! ”

अर्जुनानें आश्रयानें विचारले,

“ कां ? ”

“ कां ? तू त्याचा वध करून आलास ही किती संतोषाची गोष्ट आहे ! ”

“ दादा — ”

“ नव्हे अर्जुना ! अरे आज त्यानें माझा किती अपमान केला म्हणन सांगू ? आजचे एक राहुं दे, पण गेली तेरा वर्षे मला त्याच्या निंतेने सुखाची झोंप मिळाली नाहीं ! ”

“ तू कुणाविषयी हैं वोलत आहेस ? ”

“ तू ज्याच्या वधाच्ये वृत सांगायला आला आहेस, त्या कर्णाविषयी ! ”

“ थांव दादा. मी तुझ्याजवळ कर्णवधावहूल आशीर्वाद मागण्यासाठी आलो आहे. ”

“ म्हणजे तू अजून त्याला ठार मारलें नाहीस ? ”

“ नाही— ”

“ केवळ भीमावर युद्धाचा भार ठाकून तू इकडे आला आहेस ? ”

“ पण दादा — ”

पराकाष्ठेचा उद्दिश होऊन युधिष्ठिर अर्जुनाची निर्भत्सना करीत बोलला,

“ तर मग व्यर्थ तुझे पौरुष आणि व्यर्थ तुझा पराक्रम ! मी एकटा कर्णाचा वध करीन, अशी द्वैत वनांत मारे फुशारकी सांगितली होतीस, ती मिथ्या होती हैं मला आतां कळून आले. अरे, प्रत्यक्ष श्रीकृष्ण तुझा सारथी ! हनुमान तुझ्या ध्वजस्तंभावर आरूढ झालेला ! असें दैवी साहाय्य

उपलब्ध असूनही तूं कर्ण वध न करतां परतलास ? तर मग तें दिव्य गांडीव धनुष्य कशाला वागविले आहेस ? देऊन टाक तें दुसऱ्याला ! जो कर्ण वध करूं शकेल, अशा कोणा समर्थाला ! ”

गांडीव दुसऱ्याला देऊन टाक, अशी युधिष्ठिराची आशा ऐकतांच पार्थानें क्रोधानें डोळे गरमरा फिरवीत आपले खड्ग उपसले. तत्काल त्याचा हात धरून समयज्ञ श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, इथें तुझा शत्रु तर कोणीच दिसत नाहीं. मग खड्ग कोणावर उपशीत आहेस ? ”

“ मुकुंदा, गांडीव दुसऱ्याला देऊन टाक, असें जो कोणी मला सांगेल, त्याचा तत्काल वध करण्याचा भी निश्चय केला आहे. ”

तेव्हां त्याची समजूत काढून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ अर्जुना, अजून तूं अपारिषक्त बुद्धीमुळे काय वाटेल तें करायला प्रवृत्त होतोस. युधिष्ठिराचा वध करून क्षणभर तरी जगांने तुला शक्य हेर्इल काय ?--

“ तर मग या संकटांतून तूं मला मार्ग दाखवा. ”

“ उपाय सोपा आहे. श्रेष्ठांचा अपमान केला तर त्यांचा वध ज्ञाल्यासारखेच होतें. तूं युधिष्ठिराचा अपमान कर म्हणजे ज्ञालें. ”

तेव्हां अर्जुन युधिष्ठिराला निंदावचनें ऐकवीत म्हणाला,

“ युद्धांतून पक्कन आलेला तूं माझी अशी निर्भत्सना करतोस ? ”

पण त्या ग्लानीनें खिन्ह होऊन पुनः अर्जुनानें खड्ग उपसले, हें पाहून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ आतां खड्ग कशासाठी ? ”

“ ज्येष्ठ भ्रात्याचा अपमान केल्यावर मला प्रायश्चित म्हणून आत्महत्याच केली पाहिजे. ”

श्रीकृष्ण हंसून म्हणाला,

“ वेडा आहेस ज्ञाले ! ”

“ कां ? ”

“ अरे, आत्मस्तुति ही आत्महत्येहतकीच दोषास्पद असते. ”

तेव्हां मग निश्चायाने अर्जुनाने आत्मस्तुति करून युधिष्ठिराला नमस्कार करीत म्हटले,

“ श्रेष्ठा, आतां मी परतेन, तो कर्णवध करूनच. मी या माझ्या संकल्पांत यशस्वी होईन, असा मला आशीर्वाद दे ! ”

श्रीकृष्णाचें प्रोत्साहन आणि युधिष्ठिराचा आशीर्वाद, यांनी उत्साहित होऊन अर्जुन पुनः शंखनाद करीत युद्धभूमीकडे निघाला.

दुःशासनवध—

इकडे रणभूमीवर युद्धाचा गदारोल सुरुच होता. उभयपक्षीय वीर एकमेकांचा पराभव करण्यासाठीं शिरकमले हातावर घेऊन लदत होते. तोंच दुःशासन जणुं मृत्युनेंच निमंत्रण दिल्याप्रमाणे भीमावर धांवून आला. त्याला पाहतांच गगनभेदी सिंहनाद करीत भीम म्हणाला,

“ ये ये ! आज माझी अनेक दिवसांची इच्छा पुरी होत आहे ! ”

मग त्या दोन्ही वीरांनी नानाप्रकारचीं अस्त्रे वापरून एकमेकांचा वध करण्याचा कसोशीचा प्रयत्न चालविला. कधीं भीमाच्या प्रखर बाणांनी क्षणभर दुःशासन मूर्ठित होई, तर कधीं दुःशासनाच्या शरसंभाराने भीमाची शुद्धि हारपे.

शेवटीं दुःशासनाने एका तीक्ष्ण बाणाने भीमाला विघ्द केले. तेव्हां चवताळून भीमाने आपली अमोघ गदा उचलली, आणि रथालाली उडी टाकली. त्याने एका गदाप्रहारानेच दुःशासनाचें अर्धे बळ ग्रस्त केले. नंतर गर्जना करीत तो म्हणाला,

“ रे कर्णा, दुर्योधना, कृपाचार्य, अश्वत्थामा, आतां दुःशासन माझ्या तावर्डीनुन मुट्ठत नाही ! ”

त्याला एक हिसडा देऊन भीमाने खाली पाडले, आणि त्याच्या छातीवर पाय देऊन आपले खडग उपशीत तो म्हणाला,

“ दुरात्म्या, आम्हाला गाय रे गाय म्हणारा तूंच ना ? द्रौपदीचे केश धरून ओढणारा तूंच ना ? तिच्या वस्त्रास हात घालणारा तूंच ना ? थांब ! आतां मुर्छित न होतां तुला मिळत असलेले शासन पहा ! ”

नंतर उग्र गर्जना करीत भीमाने दुःशासनाचा उजवा हात एका हिसक्यासरर्शी उपसून बाहेर काढला. मग त्याचें वक्षःस्थल विदारण करीत तो उग्रकर्मा तेथील ऊन ऊन रक्त पीत म्हणाला,

“ माता कुंतीचें स्तन्य, मध, मदिरा, लोणी, अमृत या सर्वोपेक्षां शत्रुघ्निराची रुचि आधिक चविष्ट आहे ! ”

नंतर त्याचा कंठाळ छेदीत भीमाने त्याचें मस्तक कौरवसेनेकडे फेकून दिले. तें त्याचें रौद्रकृत्य पाहून अनेकांच्या वाचा बसल्या. भीम वारंवार स्मित करीत म्हणाला,

“ दुःशासना, शेवटीं मृत्यूच्या साहाय्यानेच तूं माझ्या या पुष्ट भुजांच्या मगरामिठींतून सुटलास ! एन्ही— ”

नंतर तो रणवेशानेने नाचत अर्जुनाजवळ गेला आणि म्हणाला,

“ अर्जुना, आतां दुसरा यशीय पशु-दुर्योधन ! त्याचें मस्तक मी असेंच विदीर्ण करीन ! ”

कर्णवध—

इकडे कर्णपुत्र वृषसेन आणि नकुल यांचे युद्ध सुरु असून त्यांत नकुल पराजित होतोसें वाढू लागले. तेव्हां अर्जुन वृपसेनावर धांवला. तों कर्णपुत्र नकुलास सोडून अर्जुनावर बाण टाकून लागला. तेव्हां अर्जुन गर्जना करून म्हणाला,

“ कर्णा, मी उपास्थित नसतां तुम्हीं सहा वीरांनीं माझा पुत्र ठार मारलांत ! आतां पहा. तुझ्या समक्ष मी एकटाच तुझ्या पुत्राचा वध करतो. सामर्थ्य असेल तर त्याचा प्राण वांचव ! ”

मग त्यानें उग्र मुद्रेने घनुष्याला एक तीक्ष्ण बाण जोडला, आणि वृषसेनाचें मस्तक आकाशांत उडविले !

हें कृत्य पाहून कर्ण अत्यंत क्षुब्ध झाला. शत्य त्याला म्हणाला,

“ कर्णा, तो बघ अर्जुन ! आतां तुझ्या वीरवृत्तीची शर्थ कर ! ”

श्रीकृष्णाचें प्रोत्साहन लाभलेला अर्जुन कर्णापुढे उभा ठाकला, आणि त्या दोघांचें तुमुल युद्ध सुरु झाले. तसलें युद्ध कोणी कधीन्च पाहिले नव्हते. उभय पक्षींचे वीर आपापलीं रथांचे हातीं तशीच धरून तें युद्ध पाहू लागले.

दोघेही अस्त्रविद्येत प्रवीण. दोघेही शरन्वाप चालविण्यांत कुशल, दोघेही परस्परांचा प्राण हिराकून घेण्याच्या इर्येने पेटलेले. अर्जुनाने सोडलेल्या आग्नेयास्त्राचा कर्णाने वारुणास्त्राने उपसंहार केला. पुनः अर्जुनाने वज्रास्त्र सोडले, तों कर्णाच्या भार्गवास्त्राने तें सहजन उपशम पावले.

अश्वेसन नांवाचा नाग खाण्डवदाह प्रसंगी अर्जुनाकडून झालेल्या त्याच्या मातेच्या वधाचा प्रतिशोध घेण्यासाठीं कर्णाच्या शस्त्रसंभारांत ल्यान वसला होता. कर्णाने एक तेजस्वी बाण हातीं घेतांच त्यावर तो आखट झाला.

श्रीकृष्णानें हें जाणून तो बाण अर्जुनाकडे येत आहे, असें पाहून आपला भार रथावर धालून अश्वांना वांकविले. त्यामुळे तो बाण अर्जुनाच्या किरीटास लागून तो भग्न होऊन खालीं पडला मात्र.

अयशास्वी झालेला नाग कर्णाकडे जाऊन त्याला आपले वृत्त सांगत पुनः दुसऱ्या बाणावर आपली स्थापना करण्याविपरीं त्यास विनवू लागला. पण कर्ण म्हणाला,

“ जा, परत जा ! कर्ण आपल्या वधासाठीं दुसऱ्यांचे साहाय्य घेणार नाहीं.

तेव्हां मग निंदून तो नाग आकाशमार्गाने अर्जुनावर झेंप घेऊन निघाला. अर्जुनाने सहा तीक्ष्ण बाणांनी त्याचा बघ केला, आणि पुनः कर्णावर शरप्रहार सुरु केला. त्यामुळे त्यांचे कवच छिन्नभिन्न होऊन तो क्षणभर मूळिंत अवस्थेत रथांत कोसळला.

तोंच एक अद्भुत घडले. कर्णाच्या रथांचे चक धरणीत रुतून बसले ! त्याचा रथ एके ठिकारी स्थिर उभा ठाकला.

कर्णानें खालीं उत्तरन तें चक्र उपसून वर काढायच्चा प्रयत्न चालाविला.
अर्जुन अर्जुनाचे बाण आपल्यावर कोसळताहेतच, हें पाहून तो म्हणाला,

“ थांव ! अर्जुना क्षणभर थांव. माझे रथचक्र भूमींत रुतून बसले आहे. तें काटण्याच्या प्रयत्नांत असल्यामुळे मी तूत शस्त्र उचलू शकत नाहीं. तेव्हां धर्मयुद्धाच्या नियमाप्रमाणे तूंही या वेळीं मजवर शरप्रहार करू नकोस ! ”

ही त्याची धर्मबुद्धि पाहून श्रीकृष्ण गदगदा हांसला. तो म्हणाला,

“ कर्णा. देवटी तुलाही धर्माचे स्मरण झालं हे ! पण द्रौपदीची विट्ठना करतांना, कपटदृत खेळतांना, भीमावर विषप्रयोग करतांना, लाक्षागृहदाहाचे वेळीं, बालवीर अभिमन्यूचा सहा महारथी मिळून वध करतांना – या सर्व प्रसंगचि नेमके धर्माचे तुम्हांला विस्मरण झालें ना ! पण आतां धर्माची ढाल तुझ्या उपयोगी पडणार नाहीं.

“ अर्जुना, हीच वेळ आहे. धर्माधर्माचा विवेक सावकाश करतां येईल. तूं कर्णाचा निःशक मनाने वध कर ! ”

अर्जुनानें आधिक वेगानें कर्णावर शरप्रहार सुरु ठेवला. कर्णाला झांजावत्या-सारखे झाले. त्यानें परशुरामानें दिलेले अस्त्र आठविंश्याचा खूप प्रयत्न केला. पण त्याचा अंतकाळ समोर उभा राहिल्यामुळे त्याची बुद्धि भ्रष्ट झाली. तिच्याभौंवती अंधःकाराचे पाश पडले. हळूं हळूं ते अधिकाधिक घडू होऊं लागले.

त्याने अर्जुनावर शरवर्पाव करण्याचा वृथाच प्रयत्न चालाविला. पण त्याचे बलही त्याला सोहून चालले.

तोंच अर्जुनानें कर्णाचा ध्वज खालीं पाडला, आणि एक परम तेजस्वी आंजलिक बाण काढूण धनुष्यास जोडला. नंतर तो म्हणाला,

“ मी जर एकान्त मनाने गुरुसेवा केली असेल, तर हा माझा बाण आपले कार्य सफल करो ! ”

अर्जुनाच्या गांडीव धनुष्यावरून महाध्वनि उत्पन्न करीत तो बाण सुटला, आणि त्याने कर्णाचे मस्तक आकाशांत उडविले ! तत्कर्णीं कर्णाचे चेतनाहीन शरीर खालीं कोसळून पडले !

शत्य मोकळा रथ घेऊन दुर्योधनाकडे गेला, आणि म्हणाला,

“ राजा, कर्ण धारातीर्थी पतन पावला आहे ! ”

हें वृत्त ऐकतांच दुर्योधन मूर्छित होऊन खालीं कोसळला.

शत्यवध —

युद्धाचा अंत जवळ दिसू लागला. कौरवसेना दशादिशांना पक्क लागली. सावध झालेल्या दुर्योधनानें हें पाहिले, तेव्हां तो उच्च स्वरानें म्हणाला,

“ वीर हो ! पढून जातां ? कुठं पळाल ? लक्षांत ठेवा, आतां जरी तुम्ही पाताळांतही दडलां, तरी कृष्णार्जुन तुम्हांला शोधून काढून ठार मारतील. मग पळण्यापेक्षां रणांत प्राप्त झालेला मृत्यूच कां स्वीकारीत नाहीं ? ”

सैन्यांतले रथी थांबून म्हणाले,

“ राजा, सेनापतीच्या अस्तित्वावांचून आम्हीं युद्ध कसें करावें ? ”

दुर्योधन बोलला,

“ एवढेच ना ? ठीक आहे. आतां मद्राज शत्य तुमचा सेनापति होईल.”

रात्रीं दुर्योधनानें शत्याची सेनापतिपदाच्या ग्रहणाविपर्यीं प्रार्थना केली. शत्यानें त्याचा स्वीकार केला. दुसरे दिवशी उरलेल्या सेनेचा व्य्रह रचून शत्य तिच्या अग्रभागीं उभा ठाकला, तेव्हां श्रीकृष्ण युधिष्ठिरास म्हणाला,

“ राजा, आजचा सेनापति हा तुझा भाग आहे. ”

“ पण तो तर आमचा मामा आहे ! ”

“ युधिष्ठिरा, युद्धात एकमेकांचे प्राण हरण करण्यासाठीं उमे ठाकळेल्या वीरांनीं आप्तसंबंधाचे हे विचार करावयाचे नसतात. रणांत समोर आलेल्या वीराचा वध करणे, एवढेच क्षत्रियांचे कर्तव्य असते. तेव्हां हा विचार बाजूला ठेवून तृत तूं शत्याच्या वधाचा विचार कर. ”

“ जशी तुझी आज्ञा. ”

रणधुमाळी सुरु शाली. भीमाला तर जणुं काय रणावेश चढला होता. धार्तराष्ट्रांना शोधून काढून ठार मारणे, हा त्याचा आवडता छंद होता. त्याप्रमाणे त्याने कौरव वेंचून ठार मारण्याचा सपाटा चालविला.

मद्राज शत्यार्थी युधिष्ठिराने झुंज सुरु केली. कांही काळ एकमेकांनी परस्परांना वाणांनी विद्व केल्यावर शेवटी युधिष्ठिराने शत्यावर एक अमोघ शक्ति सोडली. शत्याचा मस्तकभेद करून ती पाताळांत शिरली.

म्लेळाधिपति शात्रु एका महान् गजावर आरुष्ट होऊन पांडव सेनेत शिरला. तो गज आपल्या पायांनी आणि सोंडेने असंख्य पदार्तींचा नाश करू लागला. कोणालाही तो आयोपेना. शेवटी धृष्टद्युम्न गदा उचलून त्याच्यावर धांवला. त्याने एकाच गदाधाताने त्या मत्त मातंगाचा शिरोभेद करून शात्याचाही एका बाणाने बळी घेतला.

भीमाने धार्तराष्ट्र हनन सुरुच हेते. त्याने एका दमांतच अकरा धार्तराष्ट्रांना धराशायी केले. तोंच सहदेवाला शकुनि दिसला. त्याला हांक घालीत सहदेव म्हणाला,

“ थांब ! दुर्बुद्धे ! तुझ्या त्या आवडत्या विषवृक्षांनी फळे आतांपर्यंत या सर्व मृत वीरांना चाखावीं लागलीं आहेत. आतां तूंही माझ्या हातून जिवंत सुदूं शकत नाहीस ! थांब ! ”

शकुनीर्थीं झुंज घेऊन सहदेवाने एका तीक्ष्ण बाणाने त्याचें मस्तक उडविले. हें पाहातांच कौरवसैन्यांत एकच हाहाःकार उडाला.

दुर्योधनपलायन—

दुर्योधनाने कौरवसेनेचा हा भयंकर नाश आपल्या डोळ्यांनी पाहिला. त्या सेनेला कोणीच वाली उरला नाहीं, असें जेव्हां त्याच्या ध्यानीं आले, तेव्हां त्याने समरांगणाचा ल्याग करण्याचें ठरविले. कौरवसेनेला रणांत मरून स्वर्गप्राप्ति करण्यास सांगणारी त्याची बुद्धि भ्रमित झाली. चहूं दिशांस त्याला अंधःकार दिसूं लागला, आणि एका दुर्दैवी क्षणीं केवळ आपली गदा घेऊन अठरा अक्षोहिणी सेनेचा तो स्वामी पायीच पूर्व दिशेस पळत मुटला !

पूर्वेस एक विस्तीर्ण जलाशय असून त्याचे मध्यभागी एक लहानसें द्वीप हेते. जलाशयाजवळ पोंचून दुर्योधनानें जलांत प्रवेश केला. त्या मधल्या द्वीपावर ज्या वेळी तो जाऊन विसांवला त्या वेळी धरणीवर अंग टाकण्यापालिकडे त्याच्याच्यानें दुसरे कांहीही करवेना ! त्याचा देह आणि बुद्धि यांमा पराकारेत्येचे वैकल्य आले हेते.

कौरवसेनेते केवळ अश्वत्थामा, कृपाचार्य आणि कृतवर्मी हे तीनच वीर काय ते भवशिष्ट राहिले हेते. दुर्योधन दिसेनासा झाला, तेव्हां शोध घेत ते रणांतून बोहर पडले. धृष्टद्युम्न, अर्जुन, सात्यकि आणि भीम यांनी शेप कौरवसेनेचे संपूर्ण निर्दाळण करून टाकले. युद्धांत काय घडलें तें सांगण्यासही कोणी वीर जिंवत राहिला नाहीं !

हे तिवे दुर्योधनाचा तपास करीत निघाले असतां त्यांना त्या जलाशयाचा शोध लागला. तेव्हां त्याच्या कांठावर जाऊन ते उभे राहिले. अश्वत्थामा उच्च स्वरानें म्हणाला,

“ राजा दुर्योधना, ऊठ. आम्ही आलो आहोत.”

दुर्योधनानें त्यांना करेंबसें म्हटले,

“ माझ्या अठरा अक्षौहिणी सैन्यांतून केवळ तुम्ही तिवेच वांचलांत ? ”

“ होय राजा. पण पांडवसेनेचा नाश करायला आम्ही तिवेच समर्थ आहोत. केवळ तूंच आम्हांवरोवर अस म्हणजे ज्ञाले.”

“ नाही.”

“ कां नाही ? ”

“ आज मी अत्यंत शिणलो आहें. आजचाच दिवस मला विश्रांति घेऊ चा. तुम्हीही आज कुठे तरी विसांवा घ्या. मग उद्यां—”

हें या वीरांचे भाषण त्या जलाशयावर पाणी पिण्यास आलेल्या कांही व्याधांनी ऐकले तें प्रतिदिनीं भीमास लागणारे मांस त्याला नेऊन देत असत. ते आनंदित होऊन म्हणाले,

“ हा तर राजा दुर्योधन ! ”

“ होय – लपून वरला आहे.”

“ तर मग भीममहाराज याला शोधीत असतील--”

“ अर्थात्च--”

“ तर मग आपण धांवत जाऊन त्यांना हें वृत सांगू ! ”

“ वा वा ! विपुल धन मिळविण्याचा हा उपाय अनायासेच सांपडला ! ”

ते व्याध पांडवसेनेकडे निघाले.

तिकडे पांडव दुर्योधनाचा शोध करीत होते. तो दिसेनासा झाल्यामुळे युधिष्ठिर निंताकांत शाला होता. तोंच हे व्याध पांडवांच्या शिविरांत पोंचून आनंदानें म्हणाले,

“ महाराज, ज्याचा आपण शोध करीत आहांत— ”

“ होय— ”

“ तो दुर्योधन— ”

“ कुठे आहे ? ”

“ पूर्व दिशेस असलेल्या जलाशयांत लपून राहिला आहे ! ”

त्या व्याधांना अभित द्रव्य देऊन पांडव ‘प्रीमुळासह अवशिष्ट सेनेला येऊन आनंदानें गदारोळ करीत जलाशयाकडे निघाले. त्यांच्या वाटचालीनें उडणारी धूळ दृष्टीस पढून कृपानार्य म्हणाले,

“ वहुधा पांडवांना दुर्योधनाचा शोध लागलेला दिसतो ! ”

“ तर मग राजा, आम्ही तिथे उद्यांपर्यंत कुठे तरी विसांवतो.”

दुर्योधन म्हणाला,

“ होय. ते मला शोधून काढू शकणार नाहीत. तुम्ही जा.”

कृप, कृतवर्मा आणि अश्वतथामा हे तिथे जण जलाशयापासून निघून गेले. शोड्याचा वेळांत युद्धेच्छु पांडव तिथें येऊन पोंचले. दुर्योधनाची विसांव्याची जागा पाहून युधिष्ठिर श्रीकृष्णास म्हणाला,

“ मुकुन्दा, हा पापी जलाशयाच्या आश्रयानें आम्हांपासून लपूं पहात आहे— ”

“ युधिष्ठिरा, आजपर्यंत हा तुमच्याशीं कपटानें वागत आला आहे. तेव्हां कपटानेंच याचा वध करण्यांत तुला कांहीं दोय लागणार नाहीं. आतां विलंब लावूं नकोस.”

तेव्हां मग युधिष्ठिर जलशायीं उच्चवरवानें म्हणाला,

“ दुर्योधना, युद्ध याकून तूं इथें काय करीत आहेस ? ”

“ मी विश्रान्ति घेत आहें.”

“ कां ? ”

“ युद्ध करून मी फार थकलों आहे.”

“ तूं एकटाच ? अरे, युद्ध तर आम्हीही केलें आहे. चल युद्धास सिद्ध होा.”

“ आज नाहीं.”

“ मग ? ”

“ उद्यां ! आजचा दिवस तुम्हीही विसांवा ध्या. उद्या प्रकृस्तिथ होऊन आपण युद्धाचा काय तो निर्णय लावूं.”

“ दुर्योधना, अरे हें वीराला शोभत नाहीं ! ”

“ काय ? ”

“ असें पक्ळून जाऊं.”

“ मी पक्ळून गेलों नाहीं. केवळ विश्रांति घेत आहें.”

“ अरे, पण तुझ्या पक्षानें लढलेल्या कोण्याच वीरानें अशी विश्रान्ति घेतली नाहीं. युद्धांत धराशायी झालेले ते सर्व योद्धे प्राण पणास लावून लडत होते. तूं ज्या अर्थीं विश्रांतीच्या गोष्टी करीत आहेस, त्या अर्थीं तूं कुरुकुलाचें दूषणच आहेस ! शौर्याच्या गोष्टी तुझ्या तोंडून ऐकल्या त्या केवळ वल्गानाच होत्या ! ”

“ या तुझ्या भाषणाचें उत्तर मी उद्यां रणांत शब्दाघातानें देईन. ”

“ उद्यां १ नव्हे. आजच. युद्धाचा निर्णय आजच लागू दे. तूं ज्या अर्धी हड्डाला पेद्रन एवढा संहार करविला आहेसे—”

“ होय युधिष्ठिर ! माझ्यासाठीं युद्ध केलेले ते सर्व वीर रणांत धराशायी झाले आहेत ! ”

“ तुलाही तीच गति इष्ट आहे ! ”

युधिष्ठिराच्या त्या मर्मस्पर्शी वाक्याकडे दुर्लक्ष करून उदास दुर्योधन म्हणाला,

“ ज्यांन्यासाठीं मीं राज्यमुखाची इच्छा केली, ते वीर आतां या लोकांत दिसणार नाहीत. मग मी राज्य घेऊन तरी काय करूं ? युधिष्ठिर, तूं असेंच कर. ”

“ काय ? ”

“ या वैराण पृथ्वीचा तूं सप्राट हो ! ”

“ आणि तूं ? ”

“ मी ? मी मृगाजिन परिधान करून वनांत जाईन. या पृथ्वीचा तूं सुखेनैव उपभोग घेई. माझ्या मनांत कोणाही विश्रयीं यक्किचित्तही कितिमध राहिलें नाहीं. ”

“ येवढे औदार्य हं ? ”

“ होय युधिष्ठिर—”

“ अरे, पण ही जी पृथ्वी तूं मोळ्या उदार मनानें मला दान करीत आहेस ती कुणाची ? तुझी तर निश्चितच नव्हे ! आणि आतांच तुझ्या अंगीं एवढे औदार्य संचरलें ना ? आम्ही मागत होतों, तेव्हां तर सुईच्या अग्रावर राहील, एवढीही भूमि तूं आम्हाला नाकारली होतीस ! दुर्योधना, हें होणार नाहीं—मुळीच नाहीं ! ”

“ युधिष्ठिर—”

“आतां तुझे कल्याण होईल, असा एकच उपाय मला दिसतो.”

“एकच? कोणता?”

“युद्ध! तेही या क्षणी! चल! भीरुसारखा लपून बसूं नकोस. वाहेर ये!”

क्षुब्ध होऊन दुर्योधन म्हणाला,

“अरे, पण मी एकटा, रथविहीन, कवचहीन, श्रान्त – तुम्ही तर पुष्कळ अहांत! तुम्हीं अनेकांनी मज एकट्याशीं युद्ध करणे धर्म्य होणार नाहीं.”

“वा वा! तूंही धर्मावर प्रवचने करू लागलास ना? अभिमन्यु-वधाच्या वेळीचं नेमके तुम्हांला धर्माचे विघ्मण झाले होते! असू दे. चल, वाहेर ये. आम्हांपैकीं कोणीही एकटाच तुझ्याशीं युद्ध करील – तुं म्हणशील तें आयुध घेऊन.”

“तर मग गदायुद्ध –”

“होय, गदायुद्ध.”

तेव्हां मग फूल्कार टाकणाऱ्या कुरुद्द नागाप्रमाणे खवळून दुर्योधन आपली गदा घेऊन पाण्याबाहेर येऊन उभा राहिला. त्याच्या अंगावरून पाणी निथळत होते. त्याला पाहून पांडव वीर गदगदा हंसत एकमेकांच्या हातावर हात मारू लागले.

दुर्योधन संतापून म्हणाला,

“लक्षांत ठेवा, मला हंसत अहांत खरे –”

“बरे मग?”

“तुम्हाला याचे फळ माझ्या हातून लवकरच मिळेल!”

युधिष्ठिर म्हणाला,

“दुर्योधना, काय तो निर्णय आतां लवकरच लागेल. एवढा उतावळा कां होतोस?

“आपले कवच धारण कर. कॅस नीट पुसून बांध. आणखी एक गोष्ट तुझ्या इच्छेप्रमाणे होऊं दे.”

“ काय ? ”

“ तूच आम्हांपैकी कुणाशीं युद्ध करायचे तें ठरव. हें युद्ध निर्णयक ठरेल. जो यांत विजयी होईल, तोच पृथ्वीचे राज्य उपभोगील ! ”

हें युधिष्ठिराचे युक्तिशून्य भाषण ऐकून श्रीकृष्णास राग आला. तो रुष्ट स्वरांत युधिष्ठिरास म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा, तू दयेने पुनः मोहास बळी पडला आहेस. दुर्योधन ही काय वस्तु आहे, हें तुला माहित आहे काय ? ”

“ माधवा – ”

“ ऐक ! गेली तेरा वर्षे भीमाचा पोलादी पुतळा करून हा सतत त्याशीं गदायुद्ध करीत आहे. भीम बलवान् तर खराच, पण त्याच्याजवळ याच्यासारखा अभ्यास नाही. धर्मयुक्त गदायुद्ध केलें, तर हा भीमालाही जिंकूं शकेल, तिथें तुमची काय कथा ! अशा दुर्योधनापुढे पुनः तूं पूर्वीच्याच भोजेपणाने काय मनास येईल तो पण मांडून उभा राहिला आहेस ! मला.वाटते कीं, पांडवांच्या नशीरीं सतत दुःखन्च भोगणे लिहिले आहे. ”

भीम श्रीकृष्णाला शांत करीत म्हणाला,

“ गोविंदा, तू चिंता करू नकोस. मी दुर्योधनाचा खाचितच वध करीन.”

भीम आपली गदा पेलीत दुर्योधनासमोर उभा ठाकला, त्याच्याकडे पाहून दुर्योधन म्हणाला,

“ ठीक आहे. भीमाशींच युद्ध होऊ दे.”

“ होईल रे होईल ! तुलाच युद्धांत ठार मारून मी द्रौपदीच्या अपमानाचा सूड घेईन. ”

“ काय तें कृतीने करून दाखव कीं ! वलाना कशाला ? ”

“ वलाना आजपर्यंत तूच केल्या आहेस ! ”

नंतर गदायुद्धासाठी समतल अशी सरोवराकांठची भूमि पाहून तिथें ते दोघे वीर उभे ठाकले. पांडव पक्षीय वीर त्या स्थलाभोवतीं रंगण करून बसले. भीम व दुर्योधन वारंवार दंड थोपून आपलीं पुष्ट मनगटे पिळूं लागले.

तोंच त्या ठिकाणी बलराम उपस्थित झाला. पांडव व श्रीकृष्ण यांनी मोळ्या आदराने त्यांचे स्वागत केले. तो महणाला,

“ गेले बेचाळीस दिवस मी अन्यान्य तीर्थांचे प्रमण करीत आहे. पुष्य नक्षत्रावर मी तीर्थाटनास प्रारंभ केला. आज श्रवण नक्षत्र आकाशांत स्थित आहे. मी मोळ्या सुयोगावर इथें आगमन केलेंसे मला वाटते. ”

श्रीकृष्ण महणाला,

“ होय राम ! आतां या तुझ्या दोन्ही शिष्यांचे गदायुध्य तूं पहा. ”

“ पाहीन रे पाहीन. मात्र इथें नव्हे. ”

“ मग ? ”

“ ही इथें पलिकडे समंतपञ्चक नांवाची पुरातन पुण्यभूमि आहे. तिथें जो युद्धांत पतन पावतो तो स्वर्गीत सहजगत्या प्रवेश करतो. तर आपण तिथें जाऊ या. ”

बलरामाच्या आदेशाप्रमाणे ते सर्व वीर समंतपञ्चकांत जाऊन पोंचले. तिथें सर्व वीर मंडलाकार वसत्यावर बलरामास नमस्कार करून भीम आणि दुर्योधन दोघेही युध्य प्रवृत्त झाले.

पुष्ट वृषभाप्रमाणे हुरकाळी फोडून दुर्योधनाने भीमाला आवाहन केले. भीमाने सिंहनाद करीत त्याला उत्तर दिले. नंतर खाली घेतलेल्या व्याघ्राप्रमाणे ते एकमेकांवर तुट्टून पडले. कधीं ते विचित्र मंडले घेत, तर कधीं अपसव्य घालून ते पुनः एकमेकांसमोर उमे ठाकत. कधीं अपसरण करून ते अवसान घेत, तर कधीं एकमेकांवर धडक घेत.

कधीं भीमाच्या गदाप्रहाराने दुर्योधन मूर्ढीत होई, तर कधीं दुर्योधनाच्या प्रहारामुळे भीम रक्त ओळूळू लागे. दुर्योधनाच्या गदाप्रहारांत कौशल्य दिसे. तर भीमाचे प्रहार अधिक वजनदार असत.

अर्जुन शंकित होऊन कृष्णास महणाला,

“ माधवा, तुझ्या मताप्रमाणे या दोघांत अधिक कुशल कोण आहे ? ”

“ दुर्योधन. ”

“ मग ? आमच्या जयाचें कसें काय ? ”

“ भीमानें आपली प्रतिज्ञा खरी करावी. ”

“ महणजे ? ”

“ धर्मयुद्धाचे संकेत सोडून त्यानें दुर्योधनाच्या मांडीवर गदा प्रहार करावा. ”

दोघेही घामाघूम होऊन झुंजत होते. भीमाचें लक्ष आपणांकडे वेघून अर्जुनानें आपल्या मांडीस स्थर्श केला. भीमानें तो संकेत जाणला. दुर्योधनाचे अघात चाळून होते. भीम कांहींसा क्षीण झाल्याचा भास होतांच दुर्योधनान त्याच्या मस्तकावर प्रहार करण्यासाठी वर उसाळी मारली.

तत्कर्णी भीमानें अल्यंत वेगानें त्याच्या दोन्ही मांड्यांवर आपल्या अमोघ गदेचा जबर प्रहार केला. त्यानें मांड्यांचें चूर्ण होऊन दुर्योधन खालीं कोसळला !

दुर्योधन पडला, हें पाहातांच पांडव पक्षींपांनी हर्यानें गदारोळ केला. हर्यानें उन्मत्त होऊन भीम दुर्योधनाजवळ गेला. त्याच्या मस्तकास डाव्या पायानें लाथ मारून भीम म्हणाला,

“ अरे मंदा, ‘गाय गाय’ असें म्हणून तू आम्हाला सभेत चिडविलै होतेस ! त्याचें हें प्रायश्चित्त घे ! ”

नंतर पुनः त्याच्या डोक्यावर पाय देत भीम युधिष्ठिराकडे वकून म्हणाला,

“ ज्यांनी रजस्वला द्रौपदीला सभेत आणून विवस्त्र केले, त्या सर्वांचा द्रौपदीच्या तपश्चयेन वध झाला आहे ! आतां या कुल्याबद्दल आम्हाला स्वर्गलाभ होवो, कीं नरकप्राप्ति होवो. मी त्याची चिंता करीत नाही ! ”

तें भीमाचें कृत्य पाहून युधिष्ठिर विव्हळ होऊन म्हणाला,

“ भीमा, आतां पुरे. दुर्योधनाचा प्राणांत जवळ आला आहे. आतां त्याचा असा अपमान करणे बरें नव्हे. ”

नंतर दुर्योधनाजवळ बसत साश्रु नयनांनी युधिष्ठिर म्हणाला,

“ बंधो ! तू तर रणांत मृत्युलाभ होऊन स्वर्गीत जाशील. आणि आम्ही-आम्ही मात्र आतां उदासवाणा काळ कंठीत कसे तरी जांगू ! ”

भीमाचे तें कृत्य बलरामासही आवडले नाहीं. तो गर्जना करून नांगर उचलीत म्हणाला,

“ या दुरात्म्या भीमाने असें अपकृत्य करून क्षत्रिय धर्माला काळोखी फांसली अहे. आतां मी याला चांगली शिक्षा लावतो. ”

तों श्रीकृष्णानें त्याला कव घालीत मृदु शब्दांत म्हटले,

“ ऐक दादा ! भीमानें दुर्योधनाचा उरुभंग करीन अशी प्रतिशाच केली होती. तू त्याच्यावर करुद्ध होऊं नकोस. ”

“ तूच त्याचे समर्थन करीत असलास तर उपायच खुटला. मात्र हें कांहीं वरे झाले नाहीं. ”

असंतुष्ट बलराम आपल्या रथांत बसून द्वारकेकडे निघून गेला. हें पाहून पांडवपक्षीय वीर आपापलीं उत्तरीयें आकाशांत फेंकीत शंखच्यानि करण्यास उच्चुक्त झाले. ते एकमेकांस मिळ्या मारीत भीमास म्हणून लागले.

“ भीमा, तू धन्य आहेस ! ”

“ आपल्या दोन्ही प्रतिशा पूर्ण करून तू कृतकृत्य झाला आहेस. ”

“ इन्द्रानें ब्रुताचा वध करावा, तसें हें झालें. ”

“ तू दुर्योधनाला ठार मारल्यानें आम्हाला जो आनंद झाला आहे, तो सांगतां पुरवत नाहीं. ”

हीं त्यांचीं प्रलापयुक्त वचने ऐकून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ वीर हो ! रणांत पडलेल्या शत्रूवर एक तर असे वाक्प्रहार करणे उचित नाहीं. दुसरे, हा दुरात्मा आपल्या कुळत्यांनी अगोदरच मृत झाला आहे. तेव्हां आतां रथावर आरूढ होऊन तुम्ही आपापल्या स्थानीं चला. ”

हें श्रीकृष्णाचे वचन ऐकून संतापानें पेटलेला दुर्योधन दोन्ही हात खालीं टेकून करूद्द दृष्टीनें त्याच्याकडे पाहात उठायची धडपड करून लागला. तो श्रीकृष्णास परोपरीचीं दुर्बचने बोलला. पण श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ दुर्योधना, या तुझ्या प्रलापांनी कांहींही लाभ होणार नाहीं. तू तुझ्या दुष्कृत्यांचे उचित तें प्रायश्चित्तच भोगीत आहेस. ”

नंतर पांडव आपापत्या रथांत बसून शिविराकडे परत निघाले. शिविरांत पोंचल्यावर श्रीकृष्ण अर्जुनास महणाला,

“ अर्जुना, गांडीव धनुष्य घेऊन तू रथांतून खाली उतर. ”

अर्जुनाने श्रीकृष्णाची आशा मानली. त्याच्या पाठोपाठ श्रीकृष्ण खाली उतरतांच रथ धडधडा जळू लागला.

आश्चर्यचकित युधिष्ठिराने विचारले,

“ श्रीकृष्णा, हें काय ? ”

“ राजा, अनेक वीरांनी अर्जुनावर यकलेल्या अमोघ अखांचा हा परिणाम आहे. आजपर्यंत रथावर भी आरुद असल्यामुळेच तो सुरक्षित राहिला. आतां त्यांचे काम संपले आहे. ”

“ तुझी इच्छा ! ”

भयाण काळोळ्या रात्री --

दुर्योधन रणांत पडला, हें वृत्त अश्वत्थाम्यादि तिघां वीरांना गुप्तचरांनी जाऊन सांगितले. तें ऐकतांच ते तिघे तांतडीने दुर्योधनाजवळ आले. तेरा वर्षे भारतावर एकाधिपत्य गाजविलेला तो सप्राट ऊरुभंग होऊन धुर्लंत लोळत पडला होता. मांस खाण्याच्या इच्छेने त्याच्यामोवरीं घोटाळणाऱ्या वन्य पश्चना तो कसा तरी दूर हांकीत होता !

ती त्याची दशा पाहून अश्वत्थाम्यास अत्यंत वाईट वाटले. तो महणाला,

“ राजा, काय ही तुझी अवस्था ! भारताचे साप्राज्य तुझ्या आधीन ! त्याला कांहीं फार काळ लोटला नाहीं. सर्व प्रकारचीं सुखे ज्याच्या दाराशीं केवळ संकेताचीच वाट पाहात उभी होतीं, त्या तुला वन्य पश्चंचेही निवारण स्वतःच करावै लागावै ना ? दैवगति मोठी विचित्र आहे, हेंच खरें. ”

“ अश्वत्थाम्या, हें दैवगतीचे फळ नव्हे. ”

“ मग ? ”

“ पांडवांच्या कुटिल मतीचें ! ”

“ काय झाले ? ”

“ भीमानें कपटानें अधर्मयुद्ध करून माझ्या मांड्यावर प्रहार केल्यामुळेच मी ही विपन्नावस्था भोगीत मृत्युची वाट पाहात आहें ! ”

अश्वत्थामा दांत रगदून संतापानें म्हणाला,

“ असें ? राजा, ऐक माझी प्रतिज्ञा ! ”

“ बोल अश्वत्थाम्या ! ”

“ ज्यांनी अधर्मानें भीष्मांना मारलें, ज्यांनी अधर्मानें तातांचा वध केला, ज्यांनी अधर्मानें कर्णावर शस्त्र चालविलें, ज्यांनी अधर्मानें तुझ्या उरुभंग केला, त्या पांडवांचा संहार मी तेंच शस्त्र वापरून करीन.”

तशाही अवस्थेत दुर्योधनाला अत्यंत संतोष झाला. तो कृपाला म्हणाला,

“ आचार्य, जलानें भरलेला कलश आणा ! माझ्याकरितां तुम्ही अश्वत्थाम्याला सेनापतिपदाचा अभिषेक करा ! ”

अभिषेक झाल्यावर अश्वत्थामा म्हणाला,

“ मित्रा, आतां मी पुनः येईन, तो पांडवांच्या नाशाची वार्ता सांगण्यासाठी. मात्र तोंवर—”

“ होय रे होय ! तोंवर मी माझी प्राणशक्ति हारपू देणार नाही.”

ते तिथे अश्वारोही पांडवशिविराजवळ आले, तोंवर सायंकाळ झाली. मग ते विकट झाडी पाहून तिथें ल्यून बसण्यासाठी आश्रय शोधू लागले. त्यांना एक घनदाट, चौदिशांना पसरलेला वटवृक्ष दिसला. ते त्याच्याखालीं विसांवले.

दिवसभर अत्यंत परिश्रम करून शरीर आणि मनही श्रमलें असल्यामुळे कृप आणि कृतवर्मा, या दोघांना झोंप लागली. एकटा अश्वत्थामा मात्र तळमळत राहिला. संतापामुळे झोंप कशी ती त्याच्याजवळ येईना !

संतापाच्या भडक्यानें होरपक्षून जाऊन विचार करीत पडला असतां अश्वत्थाम्याला एक भीषण अद्भुत दिसले.

त्या वटवृक्षावर असंख्य कावळे राहात असत. ते शांत मनानें निद्रासुख अनुभवीत झोपले होते. तोंच एक भयाण, भले मोठे घुबड गुपचुप वडाच्या फांदीवर येऊन बसले, आणि मग त्यानें त्या झोपलेल्या कावळ्यांचा संहार करावयास प्रारंभ केला. कांहीच्या माना मुरगळून, कांहीचे पंख उपटून, कांहीच्या अंगाचे लचके तोडून, असा त्यानें सर्व कावळ्यांचा नाश केला !

हें त्याचें कृत्य पाहतांच अश्वत्थाम्याला मार्ग सांपडला. तो थरकांपून म्हणाला,

“ वा उल्का, तू माझा गुरु ज्ञाला आहेस !

“ शत्रुंना निःपात कसा करावा, हें तू मला शिकविले आहेस !

“ आतां मी असाऱ्य उटून सर्व पांडवसेनेचा निःपात करून ती वार्ता दुर्योधनाच्या कार्णी धालीन ! ”

त्यानें कृपाचार्यांना व कृतवर्म्याला उठविले. तो धोगऱ्या आवाजांत बोलला,

“ आचार्य, उठा ! मला मार्ग सांपडला आहे.”

“ कशाचा ? ”

“ शत्रु हननाचा ! ”

युवडानें केलेले भीपण कृत्य त्यांना सांगून अश्वत्थामा म्हणाला,

“ आतां पांडव विजयाच्या मदानें धुंद होऊन गाढ झोपले आहेत. अशा वेळीं मी उल्कमार्गानें त्यांचा वध करून कृतकृत्य हेर्झेन ! ”

हें त्याचें बोलणे कृपाचार्याच्या मनास आले नाही. ते म्हणाला,

“ पुता, हें बरें नव्हे रे ! ”

“ कां ? ”

“ हें अर्धमयुद्ध आहे. आजपर्यंत कुणीं असें केले नाहीं. उद्यां सकाळीं तू रथारूढ होऊन पांडवांना हांका धालीत त्यांचा संहार कर. आम्ही देखे तुझी पाठ सांभाळू. ”

“ मुर्ठींच नाहीं. आतांच – याच क्षर्णी – ”

“ ऐक अश्वत्थाम्या ! ”

“ मामा, या नीचांचीं कृत्ये आठवतात ? यांनीं कधीं धर्मयुद्ध केले, तर यांच्याशीं धर्मयुद्धाचा घोळ घालावा ? अधम्यांचा संहार मी अधर्मानेंचे करीन ! ”

कृप निरुपायानें म्हणाले,

“ ठीक आहे ! तूं सेनापति आहेस. आम्हांला तुझें अनुसरण करणे प्राप्त आहे.”

मग ते तिथे अश्वांवर आरूढ होऊन पांडवांच्या शिविराकडे निघाले. मध्य-रात्रीचा सुमार. पांडव आणि श्रीकृष्ण सात्यकीसह शिविराबाहेर गेले होते. धृष्टद्वाम्न, द्वौपदीचे पांच पुत्र, शिखंडी, पांचाल हे सर्व वीर विजयानें धुंद झाल्यामुळे उत्तम मद्य पिऊन स्वस्थ मनानें आपल्या पर्यंकावर पहुडले होते.

हे तिथे रौद्ररूपधारी वीर शिविराजवळ पोंचले, तों अश्वत्थाम्याला शिविराच्या दाराशीं एक विकाळ रूप दिसले. अश्वत्थाम्यानें त्याच्यावर बाण टाकले, पण ते गिळून टाकून तें रूप अधिकच भयानकपणे नाना आकारांनी त्याच्यापुढे प्रगट झाले. अश्वत्थाम्यानें त्याच्यावर जवळचीं सर्व शर्खें टाकलीं, पण तीं सगळीं त्या रूपानें आपल्या अंगांत सामावून घेतलीं.

मग मात्र अश्वत्थामा अस्वस्थ झाला. त्यानें अनन्य भावानें शंकराची प्रार्थना करून आपले शरीरच त्याला समर्पित करण्याचा कृतनिश्चय केला. समोर अभिं पेटबून सोमदैवत्य मंत्र म्हणत त्यानें अभींत उडी घेतली मात्र, तोंच भगवान् पशुपति प्रगट होऊन त्याला म्हणाले,

“ पुत्रा, मी तुझ्यावर प्रसन्न आहें. वासुदेवाच्या अनन्य भक्तीनें संतुष्ट होऊन हीं नानाविध रूपें मींच प्रकट केलीं होतीं. पण आतां पांचालांचा मृत्युसमय प्राप्त झाल्यानें मी त्या रूपांचा संकोच करीत आहें.”

शंकरांनी दिलेले खड्ग घेऊन त्यांना नमस्कार करीत अश्वत्थाम्यानें शिविरांत प्रवेश केला. कृपाचार्य आणि कृतवर्मी या दोघांस तो म्हणाला,

“ तुम्ही दोधे इथेंच थांबा. माझ्या तडाक्यांतून वांचून जो कोणी बाहेर येईल त्याला तुम्ही ठार मारा.”

प्रथम तो धृष्टद्युमनाच्या प्रासादांत शिरला. पर्यंकावर स्वस्थ मनानें शयन करीत असलेल्या धृष्टद्युमनाच्या कमरेत एक लाठ घालून त्याने त्याला जागें केले. धृष्टद्युमन चकित होऊन ओरडला,

“ कोण ? ”

“ तुझा काळ ! अश्वत्थामा ! ”

धृष्टद्युमन उटूं लागतांच अश्वत्थाम्यानें केश धरून त्याला खालीं पाडले, आणि त्याच्या उरावर बसून तो त्याचा गळा दाबीत त्याला बुकलूं लागला.

“ अश्वत्थाम्या हें वरें नव्हे— ”

“ तुला हेंच योग्य आहे ! तूं असाच मर. ”

“ मरणाला मी भीत नाहीं. पण मला शस्त्रानें तरी मार ! ”

“ तुला ? गुरु धातकाला ? छे ! तुला मी असेंच मारीन ! ”

गुढध्यांनी मर्मस्थळीं प्रहार करून आणि गळा दाबून अश्वत्थाम्यानें यशीय पशुप्रमाणे धृष्टद्युमनाचा वध केला !

नंतर गर्जना करीत तो त्या शिविराबाहेर पडला. आरडाओरडा ऐकून पांचाल जागे झाले. ते हातीं शस्त्रे उचलीत म्हणूं लागले,

“ कोण तो ? त्याला धरा ! ”

पण अश्वत्थाम्यानें पशुपतीने दिलेल्या खडगानें त्या सर्वांचा वध केला. युधामन्यु, प्रभद्रक, शिखंडी आदि वीरांनी त्याचा प्रातिकार करायचा प्रयत्न केला, पण त्या सर्वांचा अश्वत्थाम्यानें वध केला. पांचालीचे प्रतीविंध्यादि पांच पुत्र अश्वत्थाम्यावर धावून आले. पण त्यांनाही अश्वत्थाम्यानें ठार मारले. कांहीं वीर त्याच्या हातून सुदून शिविराबाहेर धांवत सुटले त्यांना कृप आणि कृतवर्मा या देवांनी ठार मारले.

धृष्टद्युमनाच्या सारथ्याशिवाय कोणीही त्या भीषण संहारांतून जिवन्त सुटला नाहीं. तो सारथीच काय तो कृपाच्या तडाख्यांतून सुदून पांडवांकडे रडत ओरडत निघाला. बाकी सर्व असावध वीरांना कण्ठस्नान घालीत, त्या प्रेतांची विटंबना करीत, मनुष्यांनी गजबजलेल्या त्या शिविरांत स्मशानाचा

भास होईल, अशी भयाण शांतता निर्माण करीत कूरकर्मा अध्यत्थामा रक्तानें न्हाऊन उन्मत्पत्तणे हंसत बाहेर पडला.

बाहेर उभ्या असलेल्या कृपाचार्यांनें त्याला विचारले,

“ सगळे संपले ? ”

गडगडाट शास्त्रियान्वा आभास व्हावा, असें भेसूर हंसू हंसत अश्वत्थामा
बोलला,

“ होय ! सगळे संपले ! एकही पांचाळ जिवन्त राहिला नाही ! ”

“ एकही ? ”

“ एकही ! युधिष्ठिराला ही वार्ता सांगेल, असा कोणीही तियें नाहीं ! ”

कृतवर्म्यानें अश्वतथाम्याला आलिंगन देत महूले,

“ गुरुपुत्रा, तूं धन्य आहेस ! तूं एकथ्यानें सर्व पांडवसेनेचा संहार केला आहेस ! ”

कृत्कृत्य अश्वत्थामा बोलला,

“ चला, जर राजा दुयोधन अजून प्राण धरून राहिला असेल—”

“होय ! खचितच राहिला असेल !

“तर त्याला हें वृत्त ऐकवूँ ! ”

ते तिवेजण अश्वांवर बसून तातडीने दुर्योधनाजवळ गेले, तोंवर उपःकाल शाला हेता. अत्यंत दयनीय अवस्थेत मरणार्दीं झुंजत असलेला दुर्योधन त्यांनी पाहिला.

रात्रभर घृद्ध, कोल्हे, लांडगे आदि वन्य पशु त्याच्या शरिराचे लचके तोडायची घडपड करीत होते. कशीतरी संज्ञा जागी ठेवायची घडपड करीत तो त्यांना दूर हांकीत होता. कधीं क्षणभरासाठी त्यांने मन मृत्युच्या काळ्या विवराच्या दारार्थी जाऊन उमें राही. पुनः मोठी जवर झुंज देऊन दुयोधन त्याला जागृतीच्या हारपत्या रंगभर्मीवर वेचन आणी.

अशा अल्यंत विकल स्थिरीत पडलेल्या त्या सम्राटाला पाहून त्या तिघांनाही रडुं फुटले. अश्वत्थामा आंसवें पुशीत म्हणाला,

“ हा पहा ! आमचा स्वामी ! ”

कृपानें दुर्योधनाच्या मुखावरील रक्त पुरीत म्हटले,

“ हाय ! दैव कसें निषुर आहे ! ”

“ अलंत उदार असा हा आमचा मित्र— ”

“ रात्रभर त्याला मरणार्थी युद्ध करीत या वार्तेची वाट पाहावी लागावी ना ! ”

“ धिःकार असो त्या श्रीकृष्णाला— ”

“ त्यानें समक्ष उपस्थित असतां भीमाकळून हा अन्याय होऊं दिला ! ”

“ आतां आमचे काय ? ”

“ आम्हाला कोणीही मित्र उरला नाही ! ”

“ आम्हो असेच तोंडे लपवीत उदासवाणी जीवनें जगत असू ! ”

“ राजा धृतराष्ट्रानें काय ? ”

असा नानापरीनें अपरंपार शोक केल्यावर दुर्योधनाचें शिर आपल्या मांडीवर घेऊन त्याच्या कानाशीं तोंड नेत अश्वत्थाम्यानें त्याला हृदयस्पर्शी स्वरांत हांका मारल्या. शेवटच्या क्षणीं शुद्धीवर येऊन खोल गेलेल्या स्वरांत दुर्योधन कसा तरी बोल्ला,

“ कोण ? ”

“ राजा, तुझा यशस्वी सेनापति अश्वत्थामा ! ”

“ यशस्वी ? ”

“ होय राजा ! अठरा अक्षौहिणीपैकीं केवळ दहा जण जीवंत आहेत ! ”

“ कोण कोण ? ”

“ आम्ही तिवे, पांच पांडव, श्रीकृष्ण व सत्यकी— ”

“ केवळ दहा ? ”

“ होय ! ”

“ बाकी सगळे— ”

“ मी ठार मारले ! ”

“ अश्वत्थाम्या ! ”

“ होय राजा ! शिखंडी जीवन्त नाही ! धृष्टद्युम्न जिवन्त नाही ! पांचाल तर सर्व मारले गेले आणि द्रौपदीचे पुत्रही ! ”

“ अरे - जें भीष्मांकङ्गन घडलें नाही— ”

“ होय ! ”

“ द्रोणांकङ्गन— ”

“ होय ! ”

“ कर्णही जें करुं शकला नाही— ”

“ होय राजा ! तुझ्या या शेवटच्या सेनापतीनें तें केलें आहे ! साक्षी आहेत कृपाचार्य आणि कृतवर्मा ! ”

एक पाऊल मृत्युच्या दारांत ठाकून दुसरेही उचललेल्या दुर्योधनाच्या नेत्रांतून आंसवें वाहूं लागलीं. तो अडखळत अडखळत बोलला,

“ सेनापते, तूं धन्य आहेस ! ”

“ राजा— ”

“ मी कृतार्थ आहें ! ”

“ मित्रा ! ”

आतां तुमची आमची भेट — तिथें— ”

“ दुर्योधना— ”

“ स्वर्गद्वारी ? ”

ज्याच्या हट्टामुळे महाभारतीय युद्ध पेटलें, तो दुर्योधन एवढे शब्द उच्चारून नेहमीकरितां शांत झाला !

अश्वत्थाम्यानें दुर्योधनाच्या मृत शरिरास मिठी मारली. बराच वेळ त्या अवस्थेत राहिल्यावर कृतवर्मा म्हणाला,

“ ऊठ अश्वत्थाम्या ! ”

“ उदूँ ? आणि काय करूं ? ”

“ चल. दुर्योधन स्वर्गांचा अधिकारी झाला आहे. ”

कृपानें मान हलवीत म्हटलें,

“ होय ! निश्चितच ! ”

“ आणि आम्ही ? आम्ही कशाचे अधिकारी ? ”

“ उत्तर कोणीही दिलें नाही. अश्वत्थाम्याला घेऊन ते दोघे वाट फुटेल तिकडे निघाले.”

हें युद्धवृत्त संजय दिव्य दृष्टीनें युक्त होऊन धृतराष्ट्रास कथन करीत होता.

धृतराष्ट्राही वारंवार उसासे टाकीत, जीव मुठींत धरून तें एकत होता. हा प्रसंग सांगितल्यावर संजय व्याकुल होऊन म्हणाला,

“ राजा धृतराष्ट्रा, माझी दिव्य दृष्टि नष्ट झाली आहे ! मी कांहींच अपूर्व पाहूं शकत नाहीं. आतां सामान्य मनुष्याला जितकें दिसतें, तितकेंच मला दिसू लागलें आहे ! ”

पण पुत्रशोकानें विव्हल झालेल्या धृतराष्ट्राचें लक्ष संजयाच्या या खिळ भाषणाकडे गेलें नाही. तो तसाच उसासे सोडीत बसून राहिला.

ग्रायश्चित —

धृष्टद्युम्नाचा सारथी पांडवांना शोधीत त्यांच्यापर्यंत जाऊन पोंचला. युधिष्ठिरानें आश्र्यानें त्याला विचारलें,

“ सूता, तू असा विव्हल कां झाला आहेस ? ”

“ सर्वनाशामुळे ! ”

“ कुणाचा सर्वनाश ? ”

सूतानें जेव्हां युधिष्ठिराला शिविरांत उडालेला कल्पांत सांगितला, तेव्हां तिथे उपस्थित असलेल्या सर्वांवर दुःखाची विक्राळ छाया पसरली. युधिष्ठिर वारंवार अंसवें पुशीत म्हणाला,

“ जे भीष्म, द्रोण अथवा कर्णाला साध्य झालें नाहीं, तें घडलें—आणि आमच्या हयगयीमुळे ! युद्धांत जय मिळजूनही आमचा पराजयच झाला आहे ! ”

नंतर तो नकुलाला म्हणाला,

“ नकुला, तू जा बाळा ! ”

“ कुठे ? ”

“ द्रौपदीकडे ! ”

“ द्रौपदीकडे ? ”

“ होय ! तिला शिविराकडे आणप्याचें सामर्थ्य माझ्यांत उरलें नाही. कदाचित् तूच तें करूं शकशील ! ”

शोकमग्न नकुल रथांत बसून द्रौपदीकडे निघाल्यावर युधिष्ठिर इतरांसह मोळ्या कष्टानें शिविराकडे गेला. तेथील वीरांची मृत शरीरे पाहून त्याला मूर्छी आली, व तो धरणीवर कोसळला !

नकुलवरोवर द्रौपदी कशीवशी शिविरापर्यंत आली खरी, पण तेथील दृश्य डोळ्यांनी पाहतांच ती केळीच्या झाडाप्रमाणे थरथरा कांपूऱ लागली. ती खालीं कोसळणार, हें पाहून धांवत जाऊन भीमानें तिला धरले. तिनें आपले ओंठ दातांखालीं घट्ट आवळून धरले. कांहीं वेळानें ती थरथरत म्हणाली,

“ महाराज, आतां ही निष्कंटक पृथ्वी आपल्याला लाभली आहे ! हिन्द्यावर सुखेनैव राज्य करा ! ”

“ द्रौपदी—”

“ होय ! अभिमन्यु, माझे पुत्र, यांचे आपल्याला स्मरण होण्याचें कांहींच कारण नाही ! त्यांच्या प्राणांचे मोल देऊन मिळालेले हें राज्य-आनंदानें त्याचा उपभोग घ्या ! ”

“ द्रौपदी, तुझ्याच्यानें हें बोलवतें तरी कसें ? ”

कल्यांतींचा शोक करीत द्रौपदी म्हणाली,

“ काय करूं हो ! पुत्रशोकानें मी अंघ झाले आहें ! माझ्या पुत्रांचा वध करणाऱ्या त्या नीचाचे प्राण त्याचे शरीर सोडून कधीं जातील ? ऐका महाराज ! ”

“ काय ? ”

“ मला त्याचा वध ज्ञाल्याची वार्ता कळेपर्यंत मी माझ्या पुत्रांच्या शवां-पासून मुळींच हलणार नाहीं ! ”

ती आपल्या पुत्रांच्या छिन्नभिन्न ज्ञालेल्या शवांना कुरवाळूळ लागली. युधिष्ठिर पेचांत संपद्ग्रन तिला म्हणाला,

“ कृष्ण, तुझ्या पुत्रांना वीरगति प्राप्त ज्ञाली आहे. यांवैकीं एकही रणां-गण सोहून पळाला नाहीं. पण अश्वत्थाम्याची गांठ कशी पडणार ? आणि तो मारला गेल्यावहल तुझी खात्री कशी पटूं शकणार ? ”

क्षणभर चिंतन करून द्रौपदी म्हणाली,

“ त्यावरही उपाय आहे. ”

“ कोणता ? ”

“ अश्वत्थाम्याच्या मस्तकावर असलेला बहुमूल्य मणि ! तो तुमच्या मस्तकावर शोभूं लागेल, तरच मी जीवित धारण करीन— ”

एकदम भीमाकडे वळून ती आर्तस्वरानें म्हणाली,

“ पुरुषोत्तमा, एवढी माझी इच्छा तुम्ही पुरविणार नाहीं काय ? एवढी एकच—शेवटची— ”

तिची आर्तता पाहून भीम भुजा थोपटीत उठला. धनुष्यवाण उचलून तो म्हणाला,

“ नकुला, चल, तूं सारथ्य कर, कृष्णेचें एवढें काम केलेंच पाहिजे ! ”

ते दोघे रथाऱ्ड होवून मोळ्या वेगानें निघालेले पाहून श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा, तूं भीमाला जाऊं दिलेंस ? ”

“ मग काय करूं ? ”

“ लक्ष्मांत टेब. ब्रह्मशिर—अस्त्र हस्तगत असलेल्या महत्वाकांक्षी अश्वत्थाम्याचीं त्याला युद्ध करावै लागेल ! ओरे, त्या मुर्खानें तर एकदां मजजवळ एक अविचारी मागणें मागितले होतें. ”

“ कसलें ? ”

म. भा....१२

“ माझे चक—जे प्रिय सख्या अर्जुनानेही मागितले नाही ! ते हस्तगत करून मलाही युद्धांत पराजित करण्याचा अश्वत्थाम्याचा विचार होता ! ”

“ मग आतां कसें श्रीकृष्णा ? ”

“ अर्जुनाला तुं भीमाच्या सहाय्यास धाढ, बरोबर मीही जाईन. ”

“ तर मग मीही— ”

“ ठीक आहे. ”

ते तिथे रथारूढ होवून अव्यंत वेगानें अश्वत्थाम्याचा मागोवा काढीत गंगातीरीं पोऱ्यले. भीमाचा रथ त्यांच्यापुढे धांवत होता. तिथें भगवान् व्यास आणि इतर ऋषींच्या समूहांत बसलेला अश्वत्थामा त्यांना दिसला. भीम घनुष्याला बाण जोडीत संतापानें म्हणाला,

“ थांब ! अश्वत्थाम्या थांब ! ”

त्या महारथ्यांना पाहून अश्वत्थामा भेदरला. त्याला कांहीं सुन्नेनासें झाले. शेवटीं त्यानें तेजस्वी ब्रह्मशिराख जपून तें सोडीत म्हटले,

“ या अस्त्रानें पांडवांचा नाश होवो ! ”

तें महाभयंकर अस्त्र त्रिभुवन आंदोलीत येत असलेले पाहून श्रीकृष्णाच्या प्रेरणेने अर्जुनानेही तेंच अस्त्र त्याचा प्रतिकार करण्यासाठीं सोडले. दोन्हीं अस्त्रांच्या संघर्षानें पृथ्वीवर कल्पांत होणारसें भासूं लागले. तेव्हां व्यास अर्जुनास म्हणाले,

“ अर्जुना, तुझा विचार काय आहे ? तुझ्या मनांत त्रिभुवनाची राखरांगोळी व्हावी, असें आहे काय ? ”

व्यासांना नमस्कार करून अर्जुन म्हणाला,

“ मीं तर केवळ अश्वत्थाम्याच्या अस्त्राचा प्रतिकारन्च केला आहे. आपली आज्ञा असेल, तर मी माझे अस्त्र परत घेतो. ”

परम आचार्यभक्त असत्यामुळे अर्जुनाला त्याचें अस्त्र परत घेणे शक्य झाले. मात्र अश्वत्थाम्याला आपले अस्त्र माघारी घेतां येईना ? तो काळंजून व्यासांना म्हणाला,

“ मला अख्य परत घेतां येणार नाहीं— ”

“ पण पांडव तुझ्याकदून अवध्य आहेत ! ”

“ तर मग त्यांच्या वंशावर मी तें सोडतो ! मात्र मला त्यांनी प्राणदान दिले पाहिजे ”

“ त्यावंदूल तुला तुझ्या मस्तकावरील मणि पांडवांना दिला पाहिजे. ”

निरुपायानें अश्वत्थाम्यानें तो अमूल्य मणि काढून भीमाचे हातीं ठेवला. जळत तो म्हणाला,

“ लक्षांत असू या ! माझें अख्य— ”

श्रीकृष्ण हंसून बोलला,

“ अरे, तें निष्फल होईल ! पांडवांच्या वंशाचें रक्षण मी करीन; मात्र अश्वत्थाम्या, तूं अमित काल्पर्येत मस्तकांठून दुर्गान्धि वाहात असलेल्या अवस्थेत रानावनांठून भटकत राहाशील ! ”

मणि घेऊन तांतडीनें ते वीर द्रौपदीजवळ आले. भीम द्रौपदीला म्हणाला,

“ भद्रे, अश्वत्थाम्याच्या मस्तकावर शोभणारा हा मणि बघ ! ”

“ आणि तो पापकर्मा ? ”

“ कृष्ण, गुरुपुत्र या नात्यानें तो अवध्य आहे ! ”

कांहीं क्षणानंतर द्रौपदी म्हणाली,

“ असू या. तो मलाही तुमच्याच्चप्रमाणें वंद्य आहे. मात्र हा मणि आतां राजानें मस्तकीं धारण करावा. ”

“ तसेच होईल. ”

शोकपर्व—

व्यास आणि विदुर या थोर तत्वज्ञांनी धृतराष्ट्राला नानाप्रकारच्या कथा सांगून त्यांचे कसेवर्से समाधान केले. त्यानंतर कुरुक्षेत्रावर जाण्याची सिद्धता करून धृतराष्ट्र पिंदुराला म्हणाला,

“ भ्रात्या, आतां गांधारी, कुंती आणि इतर भारतांच्या गतधवा स्थियांना रणभूमीवर तूच आणू शकशील. ”

विदुर गांधारीकडे गेला, आणि त्यानें धृतराष्ट्राचा संदेश तिळा सांगितला. शोकाच्या सागरांत बुङ्ग पाहणाऱ्या त्या सर्व स्थिया देहमान विसरून अस्ता-व्यस्त वेपांत धृतराष्ट्राबोवर कुरुक्षेत्राकडे निघाल्या. त्यांचा शोक पाहून पापाणालाही द्रव फुटला असता !

राजा धृतराष्ट्र कुरुक्षेत्रावर येत आहे, हें कल्तांच पांडवही त्याला भेटण्यास निघाले. त्या दोन्ही समूहांची गांठ पडतांच अनाथ झालेल्या कौरव-स्थियांनी युधिष्ठिराला वेढले. आक्रोश करीत त्या त्याला विचारूं लागल्या,

“ धर्मबुद्धि युधिष्ठिर, आमचे पति कुठें आहेत ? ”

“ तुझ्याच्यानें त्यांचा वध करवला कसा ? ”

“ तुझी धर्मपरायणता कुठें वनवासी झाली काय ? ”

“ आतां या वैराण भूमीवर तुझ्याच्यानें राज्य करवेल काय ? ”

त्या व्याकुळ स्त्रीसमूहांतून आपली कशीबशी सुटका करून घेऊन युधिष्ठिर धृतराष्ट्राकडे गेला. त्याला आपले नांव सांगून युधिष्ठिरानें नमस्कार केला.

संतापानें तांबडा लाल हेत धृतराष्ट्र म्हणाला,

“ तुझें कल्याण असो ! पण माझा तो आवडता पुत्र भीम कुठें आहे ? ”

पुढील भविष्य जाणून श्रीकृष्णानें दुर्योधन ज्यांशीं गदायुद्ध खेळत असे तो भीमाचा लोखंडी पुतळा या प्रसंगीं उपस्थित ठेवला होता. तो त्यानें पुढें केला. भीमच आपल्या समोर उभा आहे, असें समजून धृतराष्ट्रानें त्याला एवढ्या जोरानें आवळलें, कीं तो लोखंडाचा पुतळाही चेपून गेला !

त्या श्रमांनी स्वतः धृतराष्ट्राही रक्त ओळं लागला. संजय अस्वस्थ होवून पुढें होत म्हणाला,

“ राजा हें काय केलेंस ! ”

‘ आपले अनेक पुत्र ठार मारल्यामुळे, भीमावर धृतराष्ट्राचा दांत होता. पण आपल्या मगरमिठींत तो चुरडला गेला, असें वाढून आतां मात्र धृतराष्ट्राला पश्चात्ताप होवून तो विहळ स्वरांत बोलला,

“ हाय हाय ! मीं हें काय केले ! माझा भीम ! ”

श्रीकृष्ण पुढे होऊन म्हणाला,

“ राजा, भीम सुरक्षित आहे.”

“ ठे ठे ! मीं तर त्याला या पुष्ट बाहूनीं— ”

“ नव्हे राजा, तू मदर्दन केलास तो भीमाचा लोखंडी पुतळा होता. तुझा भाव जाणून मी आयल्यावेळीं तो पुढे केला होता. ”

गदगदून धृतराष्ट्र बोलला,

“ श्रीकृष्णा, तू पाठीशीं उभा असल्यावर पांडवांचे सदैव कल्याणच होईल. मात्र आतां मला भीम भेटव. ”

भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव हे चारीजण धृतराष्ट्राला नांवे सांगून नमस्कार करू लागले असतां धृतराष्ट्रानें त्यांना आलिंगन दिले. श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ राजा, तुझा कोप मला उमगतो. पण विचार कर, ज्ञालें त्याहून वेगळा मार्गच उपलब्ध राहिला नव्हता. तुझ्या पुतानें ठेवला नव्हता. एवढेच नव्हे, तर या दोषांचा काहीं भार तुझ्याही माध्यावर आहे. तं वेळींच आपल्या पुत्राला धाकांत ठेवतास, तर हें रणकंदन ज्ञालें नसते. ”

पश्चात्तापानें पोळलेला धृतराष्ट्र म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा, तू म्हणतोस तें खरें आहे. या मुलांचा काहीं अपराध नाहीं.”

“ तर मग हे तुझेच आहेत असें म्हण — ”

“ होय ! हे माझेच आहेत. ”

नंतर पांडव गांधारीला भेटण्यास निघाले. त्यांच्या अगोदरच व्यास गांधारींची समजूत करीत तियें बसले होते. पण गांधारी म्हणाली,

“ महर्षे, माझ्या पुत्रांचा अपराध मला कळतो. ते आपल्या पापांनींच दग्ध झाले. पण या भीमानें दुर्योधनाला अधरमानें कां मारले ? ”

तोंवर भीम तिथें उपास्थित झाला होता. तो म्हणाला,

“माते, त्या तुझ्या बलवान् पुत्राचा वध माझ्या हातून अन्यथा घडलाच नसता. त्याचें बल आणि पटुता माझ्यापेक्षां निःसंशयच अधिक होती. म्हणून आणि माझ्या प्रतिजेवी पूर्ति करण्यासाठी मी त्याच्या मांडीवर प्रहार केला.”

गांधारी किंचित शांत होवून म्हणाली,

“भीमा, तू माझ्या पुत्राची जी स्तुति केलीस, ती ऐकून माझा कोप निवाला आहे. पण दुःशासनाचे रक्त—”

“माते, तेंही केवळ प्रतिशेष्या पूर्तीसाठी ! त्यानें भरसमेत द्रौपदीला विवाह—”

“असुं दे भीमा. तुझे म्हणांगेहि खरें आहे. पण माझ्या मुला, शंभरपैकी एकही बंधु तुला जिवन्त ठेवावासा वाटला नाही? आम्हां वृद्धांच्यासाठीं एकही आश्रय तूं शिल्लक ठेवला नाहींस, याचेंच मला अत्यंत दुःख होते! ”

योडा वेळ थांबून गांधारी अलंत विक्क्ल स्वरांत म्हणाली,

“ तो युधिष्ठिर कोठे आहे ? ”

शोकमग्न युधिष्ठिर पुढे होत म्हणाला,

“ देवी, हा अपराधी युधिष्ठिर तुझ्यापुढे उभा आहे. माते, उघड आपले नेत्र ! या पाप्याला भस्म करून टाक ! ”

युधिष्ठिरानें तिळा नमस्कार केला, तो डोळ्यावर बांधलेल्या वस्त्रांतूनही गांधारीला, त्याची नवें दिसलीं. तत्काल पैंगळ्याप्रमाणे रक्तवर्ण असलेली ती नवें काळी ठिक्कर पडलीं ! पण थोड्या वेळानें तिनें आपला शोक आवरून पांडवांना अभय दिले.

मग कुंती आणि द्रौपदी यांची भेट झाली. कुंतीला पाहातांच द्रौपदी तर जणू शोकानेवेडीच झाली ! ती म्हणून लागली,

“ अर्ये, अभिमन्यु कुठे आहे ? माझे पुत्र कुठे आहेत ? तुम्हाला इथें आलेल्या पाहूनही नमस्कार करण्यासाठी ते अजून कां येत नाहीत ? मला नको हें राज्य ! माझी माझ्या लाडक्यांशी भेट घडवा. एवढे कराल कां ? ”

कुंती तिला घेऊन गांधारीकडे गेली. तिला पाहून द्रौपदीचा शोक नंजू महापूर आलेल्या सिंधुनदीप्रमाणे वाढू लागला. तिच्ये सांत्वन करीत गांधारी म्हणाली,

“ पुरे माझ्या मुली ! अगे माझ्याकडे तरी बघ ! काय करायचें वैभव ? कुणी भोगायचें राज्य ? राज्य करणारे करोत, तुला आणि मला मात्र आकाश फाटल्यासारखें झाले ! चल बाळे ! आपण दोधी समदुःखीनी कुठे तरी जाऊन शोक करीत बसू ! ”

श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ देवि, शांत हो ! ”

“ शांत होऊ ? श्रीकृष्णा, बघ एकदां कुरुक्षेत्राकडे बघ ! मला जणू सगळे कुरुक्षेत्र करतलांतील आंवळ्यासारखें दिसून लागले आहे ! हे मृत होऊन पडलेले वीर बघ ! आणि त्याहीपेक्षां अति दारुण विलाप करणाऱ्या या भारताच्या लेकीसुना बघ ! ”

“ भद्रे—”

“ बघ कृष्णा ! अरे, या आपापले प्रासाद सोडून कधींही वाहेर पडल्या नाहींत. वडिलांसमेर आपल्या पतीर्शी बोलण्यासही लाजणाऱ्या या भंदभागीनी कोमलांगी आतां आपल्या पतीर्शी कलेवरे वारंवार कवटाळीत कसा हृदयस्पर्शी आक्रोश करीत आहेत ! त्यांच्यासाठीं सगळ्या मर्यादा आतां एकाकार झाल्या आहेत. कोणी आपल्या पतीचे शिर शोधीत आहेत, कोणी तीं शरीरे खाण्यासाठीं हपापलेल्या वन्यपश्चंशीं छुंजत आहेत ! ”

“ सगळ्यांत करुण दृश्य त्या उत्तरेचें ! ती कळी तर अजून उमललीही नाहीं ! मृत अभिमन्यूस आलिंगन देत ती म्हणत आहे—

‘ नाथा, आपण इथें केवळ भूमीवर शयन करीत आहांत ! ही कठोर भूमि आपल्याला खुपत नाहीं ? युद्धांत झालेल्या श्रमांनीं आपल्याला ही दीर्घ निद्रा लागली आहे ! बोला ना हो ! केवळ एकदांच माझ्या हांकेला साद चा. मीं असा काय अपराध केला आहे ? अहो, आपले तें सुमधुर, सुंगंधी मीलन त्याला तर केवळ सहान्व महिने झाले आहेत ! एवढ्यांत माझ्याघर रुसलांत ? ’ ”

“ बोल कृष्ण ! तुं स्वतः उपरिथित असतां हा दारुण संहार कां घडूँ दिलास ? माझी खात्री आहे, कीं हें तुं हेतुपूर्वक घडविले आहेस ! ऐक मुळुंदा, माझा अपत्यहीनेचा शाप ऐक ! ”

संतापानें थरथरत गंधारी बोलली,

“ तुझ्याही कुलाचा तुझ्या हातून असाच संहार घडेल ! त्यानंतर तुं वनांत एकटा थकून बसला असतां एका वनचराकङ्गन मारला जाशील. तुझ्याही खिया असाच दारुण शोक करतील ! ”

श्रीकृष्ण शांत स्वरांत म्हणाला,

“/“ देवि, अदृष्ट कोणी टाळूं शकत नाही—मीही नाही ! ”

अन्त्यक्रिया—

धृतराष्ट्रानें युधिष्ठिरास विचारले.

“ युधिष्ठिरा, या असंख्य वीरांच्या अन्येष्ठीचे काय ? ”

“ जशी आपली आज्ञा. ”

“ मला वाटते, कीं या सर्वांचे विधिपूर्वक दहन करावे. ”

मग युधिष्ठिरानें घौम्य, संजय, विदुर, युयुत्सु या सर्वांच्या साहाय्यानें त्या वीरांच्या दाहाची व्यवस्था केली. असंख्य चंदनागुरुचीं काढै, तूप, तेल, लांकडांचे मोठमोठे औंडके, मोडकेतोडके रथ आदि वस्तू एकत्र करून मोठ-मोठ्या चिता रचल्या, आणि त्या सर्व वीरांचे दाहकर्म संपन्न केले. त्या चिता धडधडा पेट असतां निर्माण झालेल्या धुरानें वातावरणांतले औदासिन्य आधिकच वाढविले.

नंतर ते सर्व जण गंगेवर गेले, आणि मृत वीरांना तिलांजली देऊं लागले. या वेळपर्यंत कुंतीनें आपले रहस्य कसेंवसे झांकून ठेवले होते. पण युधिष्ठिर हातीं गंगाजल धेऊन उभा राहातांच ती जणूं एखादें प्राचीन गुप्त दुःख उघडें करण्याची पाळी यावी, तशा स्वरांत म्हणाली,

“ युधिष्ठिरा ! ”

“ काय माते ? ”

“ अरे—कर्णाला—”

“ त्याचें काय ? ”

“ त्यालाही तुं तिलांजली दे ! ”

विस्मयाने युधिष्ठिराने विचारले,

“ कां ? ”

“ तो—तो तुझा थोरला भाऊ होता ! ”

आश्र्वय सागरांत बुद्धं पाहाणाऱ्या युधिष्ठिरादि पांडवांनी जेव्हां कुंतीकळून कर्ण जन्माची कथा ऐकली, तेव्हां शोक दुणावून युधिष्ठिर म्हणाला,

“ आई ! आई तुं हें काय केलेस ! ”

“ युधिष्ठिरा, मी असहाय्य हेतें रे ! ”

“ पण तुझ्या या रहस्यगोपनामुळे आमची केवढी हानि झाली आहे ! आम्हीं आमच्या सख्या भावाचा शत्रु म्हणून वध केला ! छे छे ! हें युद्धच झालें नसतें ! जर मला हें अगोदर कळतें तर—छे छे आई, तुं फार मोठी गोष्ट आम्हापासून झांकून ठेवलीस—फार मोठी ! ”

विरक्ति—

उत्तराक्रिया संपत्यावर दोषपरिहारार्थ पांडव नगराबाहेरच एक मास वास्तव्य करून राहिले. मोठमोठे आचार्य आणि ऋषिक्षेष्ठ येवून त्यांच्याजवळ राहिले. त्यांच्या समागमांत नानाप्रकारच्या कथा सांगितल्या आणि ऐकल्या जात.

पण युधिष्ठिराचें उदास मन मात्र कांहीं केले तरी ठिकाणावर येईना. एक दिवशी द्रौपदीसह पांच बंधु एकत्र बसले असतां युधिष्ठिर म्हणाला,

“ भीमा, माझा निश्चय झाला आहे. ”

“ कसला ? ”

“ विरक्त होऊन वनांत जाण्याचा. ”

“ काय ? ”

“ होय भीमा. मी काय कुणाचे बरें केलें ? राज्यलोभानें मी अठरा अक्षौहिणी सेनेचा नाश करविला आहे. लोभासुळें कोणालाही कर्धीच सद्गति मिळाली नाहीं. त्यापेक्षां अरण्यांत जावून परिग्रहशृंग्य अवस्थेत राहण्यांत अधिक सुख आहे. ”

“ आणि राज्य ? ”

“ त्याशीं मला कांहींही करायचें नाहीं, ”

भीमाचा संताप बरेच दिवस एकत्र सांठत होता. या निमित्तानें तो वाहेर पडला. तो क्षुब्ध होऊन म्हणाला,

“ राजा, केवळ वेदाची घोकमपट्टी करून एखाद्याची बुद्धि जड होत असते, तसें तुझें ज्ञालें असावेंसे मला वाढू लागलें आहे. ”

“ भीमा ! ”

“ होय ! तुझें चित्त आव्सासुळें भ्रमित ज्ञालें आहे. तुला जर राज्यलोभानंतर डोई फोड्यून वनांतच जायचें होतें, तर मग आम्हाला हें आधींच कांसांगितलें नाहींस ? ”

“ मग काय ज्ञालें असतें ? ”

“ आम्हीं विनाकारण हा नरसंहार तरी केला नसता ! भिक्षा मागून दिवस बालविले असते ! ”

“ ऐक भीमा— ”

“ आजपर्यंत पुष्कळ ऐकलें ! तुझ्यासारख्या मंदबुद्धि पुरुषांचे ऐकत आलों, म्हणूनच आम्हाला हे अनंत कष्ट भोगावे लागले आहेत. अरे, कर्म-भोग कुणाला चुकला आहे ? तूं वनांत जाण्यापेक्षां मन आणि बुद्धि ताळ्यावर ठेवून राज्य करशील, तर तें अधिक बरें होईल. ”

अर्जुन, नकुल आणि सहदेव यांनीही भीमाचेंच समर्थन केले. द्वौपदी युधिष्ठिराला म्हणाली,

“ आज आपण हें काय मांडले आहे ? ”

“ काय ? ”

“ या आपल्या भावांनी केवळ आपल्या वचनाचा अवलंब करून आजपर्यंत अनेक संकेट सोसलीं आहेत. आतां एवढा दुस्तर सेनासागर तरून आल्यावरही आपण यांना मुळांच सुख लाभू देणार नाहीं काय ? ”

“ काय करूं ? माझें चित्त कशांतच रमत नाहीं. ”

“ पण पूर्वी द्वैतवानांत तुम्ही काय म्हणाला हेतांत ? ”

“ काय ? ”

“ या तुमच्या भावांना थंडी, वारा आणि क्षुधा यांपासून कष्ट होत असतां तुम्ही बोललां हेतांत, कीं दुयोधनादि कौरवांचा रणांत वध करून आपण ही निष्कट्क वसुंधरा सुखेनैव उपभेगू. सुखाचें जाऊ द्या. आतां सुख नेहमीं करितां निर्वासित झालें आहे. पण न्यायासाठी तरीं तुम्ही राज्य करणे इष्ट नाहीं काय ? ”

व्यासांनीही युधिष्ठिराला परोपरीनीं समजाविले, तेव्हां कुठे युधिष्ठिराचे मन थोडेसें शांत झाले.

नगर प्रवेश—

शेवटीं तो मास समाप्त झाल्यावर युधिष्ठिरानें नगरप्रवेश करण्याचे ठरविले. उत्तम रथ सजबून त्यांत द्रौपदीसह युधिष्ठिर आरुढ झाला. स्वतः भीम त्या रथाचे सारथ्य करीत होता. पराक्रमी पुरुषांत सर्व श्रेष्ठ असलेल्या अर्जुनानें युधिष्ठिरावर छत्र धरले. नकुल व सहदेव मोर्चेल व चवरी ढाळू लागले. त्याच्या पाठोपाठ एका सुंदर रथांत श्रीकृष्ण विराजमान झाला. अनेक ऋगिण, महर्षी, मुनि, तपस्वी, विद्वान्, व्राक्षण, क्षत्रिय, वैद्य, शूद्र, यांच्या समुदायासह ती रथयात्रा हस्तिनापुराकडे चालली.

सर्व नगर नागरिकांनी परोपरीनें शृंगारले होतें. गुद्या, पताका, तोरणे, सडे, रांगोळ्या या सर्व उपचारांनीं मार्ग सुशोभित झाले होते. दुतर्फा

असलेल्या अहालिका आणि सौधांतून लिया हाती आरत्या घेऊन त्या वीरपंचकाला ओवाळायला सिद्ध क्षाल्या होत्या. युद्धाचें दुःख त्या आनंदापुढे सर्वचजण विसरले होते.

नागरिक अत्यंत उत्सुकतेने म्हणत होते,

“ आज सुदीर्घ तेरा वर्षांनंतर—”

“ आमचे पांडव—”

“ तो धर्मज्ञ युधिष्ठिर—”

“ पुरुषांसिंह भीम—”

“ अप्रतिम धनुर्धर अर्जुन—”

“ देखणे नकुल आणि सहदेव—”

“ होय—”

“ ते नगरांत प्रवेशणार ! किंती आनंद ! कसें सद्गम्य ! ”

हबूं हबूं रथयात्रा नगरांत शिरली. आपल्या त्या पितृभूमींत तेरा वर्षांनंतर पाऊल टाकतांना पांडवांची मर्ने नानाविध भावनांच्या आवेगाने गाहिवरलीं. नागरिकांनी तर हर्षानें गदारोळच केला. सौध आणि अहालिकांतून पुष्ये, अर्जीर, गुलाल आदि पवित्र आणि सुगंधी वस्तूंचा वर्षावच होऊ लागला. ब्राह्मण स्वस्त्ययन म्हणूं लागले.

पण त्या आनंदाच्या शुभ्र पटावरही विषादाची एक काळी रेषा उमद्धून गेलीच. दुर्योधनाचा एक राक्षस मित्र चार्वाक संप्रदायी ब्राह्मणाच्या वेषाने त्या समूहांत उपस्थित होता. तो मर्येच ओरडला.

“ युधिष्ठिराचा धिःकार असो ! ”

सर्व लोक चमकून त्याचेकडे पाहूं लागले. ते शब्द कानीं पडतांच युधिष्ठिराची मुद्रा पुनः म्लान झाली. भीमाला रथ थांबविण्यास सांगून तो म्हणाला,

“ त्या ब्राह्मणश्रेष्ठाला इकडे येऊ या ! ”

रथाजवळ येऊन चार्वाक म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा, तूं दुष्ट आहेस ! ”

“ कां ? ”

“ तूं राज्यलोभानें आपलें कुल, जाति, गुरु, श्रेष्ठ या सर्वांची हत्या केली आहेस ! ”

युधिष्ठिर ओढलेल्या स्वरांत म्हणाला,

“ असें कुणाचें मत आहे ? ”

“ कुणाचें ? इथें उपस्थित असलेल्या सर्व ब्राह्मणांचें—क्षत्रियांचें—वैश्यांचें—शूद्रांचें. ”

युधिष्ठिरानें समुदायाकडे वळून विचारले,

“ नागरिकहो, सांगा. हें खरें आहे काय ? आपलें मत जर असेंच असेल, तर— ”

संतस भीमानें विचारले,

“ तर काय ? ”

“ तर—तर पुनः बनवास ! जीविताच्या अंतापर्यंत ! ”

हे युधिष्ठिराचे शब्द कानीं पडतांच खवळलेले नागरिक म्हणाले,

“ नाही ! युधिष्ठिरा, आतां आम्ही तुम्हाला जाऊ देणार नाही ! आम्हाला तुम्ही हवे अहांत ! ” आणि नंतर त्या संतापलेल्या समूहानें त्या चार्वाकाला नुसत्या गर्दीतच गुदमरवून ठार मारले !

राज्याभिषेक—

एका शुभ मुहूर्तावर श्रीकृष्णानें आपल्या हातानें धरून युधिष्ठिरास सिंहासनाकडे चालविले. राजसभा उत्तमोत्तम वर्णे परिधान केलेल्या नागरिकांनी गच्च भरून गेली होती. वृद्ध धृतराष्ट्र एका बहुमूल्य आसनावर बसला होता. गांधारी, कुंती आदि राजस्त्रिया सौधांत बसल्या होत्या. सर्वच समारंभ गंभीरपणे पार पडत होता.

श्रीकृष्णानें युधिष्ठिरास आसनाधिष्ठित करून आणि पांचजन्यांत सप्तसरिता आणि सागराचे जल घेऊन त्याचा युधिष्ठिराच्या मस्तकावर स्वतः अभिषेक केला. घौम्यानें मंत्र म्हटले. ब्राह्मणश्रेष्ठांनी स्वस्तिमंत्र म्हणून युधिष्ठिरास आशीर्वाद दिले.

युधिष्ठिराच्या अर्धासनावर द्रौपदी विराजमान झाली होती. अभिषेक करीत असतां श्रीकृष्णानें संहेतुकपणे तिच्याकडे पाहिले. डोळ्यांतलीं आंसवें पुशीत कृष्णा पुट्पुटली,

“ मुकुन्दा, तूं सत्यप्रतिज्ञ आहेस ! ”

अभिषेक संपन्नावर युधिष्ठिरानें आसनावरून उटून धृतराष्ट्रास नमस्कार करीत म्हटले,

“ तात, एक इच्छा आहे.”

“ कोणती ? ”

“ हें राज्य आपल्या आज्ञेने चालावे.”

क्षणभर थांबून धृतराष्ट्र गदगदलेल्या स्वरांत म्हणाला,

“ जशी तुझी इच्छा.”

“ तर मग आज्ञा व्हावी.”

“ कशाची ? ”

“ मृत वीरांचे स्मरण चिरकाल रहावे, या हेतूने धर्मशाळा, पाणपोया, अन्नघ्ऱ्हत्रे, तर्ळी, विहिरी, मार्ग आदि निर्माण करावे, असें मला वाटते.”

“ तूं अत्यंत बुद्धिमान् आहेस. तसेच कर.”

“ आणखी एक—”

“ काय ? ”

“ अठरा अक्षोहिणी सेना युद्धांत धराशयी झाली. त्या वीरांच्या विवाहित्या आणि अनाथ मुले—”

“ त्यांचे काय ? ”

“ त्या सर्वांचे राज्याकडून पालन करण्याची व्यवस्था व्हावी. ”

“ उत्तम आहे. ”

युधिष्ठिरानें मंत्री, अमात्य, अधिकारी ही सर्व व्यवस्था निर्माण करून त्यांना वरील संकल्प त्वारित पुरे करण्याची आज्ञा दिली.

उत्तरायण —

एके दिवशीं युधिष्ठिर श्रीकृष्णाच्या प्रासादांत गेला असतां राजसेवक विनयानें त्याला म्हणाले,

“ भगवान ध्यानस्थ आहेत. ”

युधिष्ठिराला अत्यंत आश्रय वाटले. श्रीकृष्ण थोड्या वेळानें उटून युधिष्ठिराला म्हणाला,

“ अभिषेकाची गडबड निवारली ? ”

“ होय — पण — ”

“ पण काय ? ”

“ मुकुंदा, एका शंकेचे समाधान— ”

“ कसली शंका ? ”

“ आतां तू कसले ध्यान करीत होतास ? ”

स्मित करीत श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ भीष्मांचे. ”

“ भीष्मांचे ? ”

“ होय युधिष्ठिरा. भीष्म सतत मजकडे लक्ष लावून आहेत. त्यामुळे माझे मन सहजच तिकडे आकर्षित झाले. ”

व्याकुळ होऊन युधिष्ठिर म्हणाला,

“ श्रीकृष्णा, त्या वृद्ध ताताला पहावें, असें माझ्या मनांत फार आहे. आपण आजच तिकडे जाऊ या.”

रथांत बसून पांडव आणि श्रीकृष्ण भीष्म शरपंजरीं पडले होते, तिकडे निघाले. भीष्म उत्तरायणाची वाट पहात प्राण धरून होते. या सर्वांना पहातांच भीष्मांना अत्यंत संतोष झाला. ते क्षीण स्वरांत म्हणाले,

“ ये श्रीहरि ! ”

सर्वांनी भीष्मांस नमस्कार केला. खालीं बसत श्रीकृष्णानें विचारले,

“ मन प्रसन्न आहे ना ? ”

“ तें तुक्षे चिंतन करीत आहे.”

“ आणि शरीर ? ”

“ ते उत्तरायणाची वाट पहात आहे ! ”

श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ एक इच्छा आहे.”

“ तुला ? ”

“ होय. मलाही.”

“ कोणती ? ”

“ आपण ज्ञानवृद्ध आणि वयोवृद्ध अहांत. क्षात्रधर्म, राजधर्म, आश्रमधर्म हे सगळे आपणांस संपूर्णपणे अवगत आहेत. उत्तरायण सुरु होईतोंवर आपण युधिष्ठिराला त्या सर्वांचा उपदेश करावा.”

“ म्हणजे काय होईल ? ”

“ त्याचा शोक आणि मोह नष्ट होईल.”

श्रीकृष्णा, तं सर्व ज्ञानाचे विधान. तंच हें कां करीत नाहींस ? ”

“ भीष्मा, माझ्या भक्तांचे यश आणि कीर्ति वृद्धिंगत व्हावी असें मला फार वाटते. भक्तश्रेष्ठ भीष्मांना पुढील पिढ्या राजधर्मनिपुण म्हणून ओळखोत ! ”

भीष्मांच्या नेत्रांतून अशुप्रवाह वाहू लागला. तो तसाच वाहू देत ते म्हणाले,
“ श्रीकृष्णा, भी असमर्थ आहे रे ! ”

“ कां ? ”

“ शरीर वाणांनीं विघ्द झाले आहे. मन कसे तरी तुझ्या स्वरूपीं स्थिर
ठेवण्याचा भी प्रयत्न करीत आहे. पण मूळी वारंवार मजवर आक्रमण करून
माझी मन-बुद्धि अंधःकाराच्या गहासागरांत बुढवून यकीत असते. तेव्हां
मजकडून हें कसे होईल ? माझ्याच्यानें तर घडपणे बोलवतही नाही— ”

श्रीकृष्ण गंभीरपणे म्हणाला,

“ तुमची मुर्छना, वेदना, मोह, क्लेश हें सर्व नाहीसें होईल. अंतापर्यंत तुमची
बुद्धि दर्पणाप्रमाणे स्वच्छ असेल. ”

सूर्य अस्तास चालला होता. श्रीकृष्ण भीष्मांस म्हणाले,

“ तर मग उद्यां— ”

नगरास परतून दुसरे दिवशीं प्रभातकालीं श्रवणेच्छु समृहासह पांडव आणि
श्रीकृष्ण भीष्मांजवळ गेले. श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ कुशल आहे ना ? ”

“ मुकुन्दा, तुक्षी कृपा ज्ञालयावर काय अशक्य आहे ? आतां मला
कसलेही क्लेश उरले नाहीत. युधिष्ठिरा, तुं योग्य पृच्छक आहेस. काय शंका
असतील त्या विचार. ”

त्यानंतर तो अपूर्व संवाद उत्तरायण लागेपर्यंत सुरु होता !

युधिष्ठिर एकेक प्रश्न विचारी आणि भीष्म त्याचे सांगोपांग उत्तर देत.
श्रोतृसमृह सर्व अंगांचे कान करून मोळ्या उत्सुकमनानें तें अमृतप्रवचन
ऐकत असे.

राजधर्म, राजांचीं कर्तव्ये, क्षात्रधर्म, जनहितांत तत्परता, धर्मयुद्ध, अर्थ,
काम, मोक्ष यांसह धर्मांचा विस्तार, आश्रमधर्म, समता, इन्द्रियदमन, क्षमा,
नम्रता आदि असंख्य विषयावर शंका विचारल्या गेल्या, आणि अत्यंत रसाळ-
पणे त्यांचीं उत्तरे दिलीं गेलीं.

छप्पन दिवस हें ज्ञानसत्र सुरु होते. नंतर सूर्यानें दक्षिण दिशा सोङ्गन
उत्तरेत प्रवेश केला. भीष्म म्हणाला,

“ गोविंदा, आतां पुरे.”

“ कां ? अजून तर आमचे श्रवण अनुसन्च आहेत. ”

“ पण तु मजवर सौंपविलेले कार्य मीं माझ्या बुद्धीप्रमाणे यथासांग पार
पाढले आहे. ”

“ तर मग आतां पुढे काय ? ”

“ मीं तुझ्याजवळ शरीर त्यागाची अनुशा मागतो. ”

“ मी आपल्या इच्छेच्या आड येत नाही. ”

त्या दिवशीं धृतराष्ट्र सर्व आसेष्टांसह भीष्मांच्या दर्शनास आला. त्याला
आशीर्वाद देत भीष्म म्हणाले,

“ राजा, आतां माझे एक सांगणे ऐक. ”

“ काय ? ”

“ पुत्रांचा मोह त्यागून पांडवांवर अकृत्रिम प्रेम करीत जा. ”

“ जशी आज्ञा. ”

“ श्रीकृष्णा, असा समोर ये रे ! माझ्याच्याने वळवत नाही ! ”

श्रीकृष्ण समोर आल्यावर भीष्म आनंदानें ओतप्रोत होऊन म्हणाले,

“ मुकुंदा, तु योग्यांच्या ध्यानाची वस्तु ! पूर्वजन्मी काय पुण्य केले होते,
भणून तुं सशरीर या क्षणीं समोर उभा आहेस. आतां एकच मागणे आहे. ”

“ काय ? ”

“ जन्मोजन्मीं हेच भाग्य लाभूं दे ! ”

“ हे निष्पापा, तथास्तु ! ”

श्रीकृष्णाचेंच ध्यान आणि चिंतन करीत प्रसन्न वदनानें भीष्मांनी देहत्याग
केला तो कुरुकुलश्रेष्ठ अशा रीतीने शांत मनाने हा लोक सोङ्गन गेला !

अश्वमेध-संकल्प—

भीष्मांनी उत्तराक्रिया करून युधिष्ठिर परतला, आणि शोकभरानें त्यानें धरणीवर अंग टाकून दिले. पुनः तो मोहानें व्याकुळ झालेला पाहून व्यास म्हणाले,

“ पुत्रा, अरे काय हें ! ”

“ तात, भीष्मांना देहत्याग मजमुळे करावा लागला— ”

“ अजून तुक्षा मोह नष्ट झाला नाहीं काय ? ”

“ मला वनांत जाऊन राहावेंसे वाटते ! ”

“ तुझ्या या स्वल्पनशील बुद्धीचें मला आश्र्वय वाटते. ”

“ या वरुर कृत्यापासून माझी सुट्का कर्धीच व्यासार नाहीं काय ? ”

क्षणमात्र चिंतन करून व्यास म्हणाले,

“ पुत्रा, यावर एक उपाय आहे. ”

“ कोणता ? ”

“ अश्वमेध यज्ञ करून तूं गोरगारिवांस यथेष्ठ दान कर. त्यामुळे तुझ्या मनाला शांति लाभेल. ”

“ पण दान करण्यास द्रव्य मी कुठून आणूं ? माझा कोष स्तिं झाला आहे. ”

“ द्रव्याची तूं मुळीच चिंता करू नकोस. हिमालयाच्या परिसरांत एकदा॒ मरुत्तानें एक महायज्ञ केला होता. त्याच्या त्या यज्ञांत जें अपार धन गोला केले गेले होतें, तें अजून तिथें तसेंच आहे. तें आणवून तूं तुक्षा यज्ञ सिद्धीस ने. ”

श्रीकृष्णानेंही व्यासांच्या म्हणण्याचेंच समर्थन केले. तेव्हां मग अश्वमेध यज्ञाचा संकल्प करून युधिष्ठिर हस्तिनापुरास परतला. तिथें त्याला पोंचवून त्याचें राज्यशासन सुसूत्र चालूं लागल्यावर एके दिवशीं श्रीकृष्ण अर्जुनास म्हणाले,

“ मित्रा, तुमच्या सर्व इच्छा पूर्ण झाल्या आहेत. ”

“ माधवा, ही कशाची प्रस्तावना आहे ? ”

हंसून कृष्ण बोलला,

“ मी द्वारकेस जाईन म्हणतो—”

कांहीं काळ विचार करून अर्जुन म्हणाला,

“ मुकुन्दा, तुला इकडे येऊन वरेच दिवस झाले आहेत. तेव्हां मी तुला अधिक आग्रह करीत नाहीं. मात्र माझी एक इच्छा पुरखून मग तू जा. ”

“ कोणती ? ”

“ युद्धाच्या ऐन टिपरवाईत तू मला जो उपदेश केलास, तो जगू विस्मृतपाय झाला आहे. तेवढा एकदां पुनः मला सांग. ”

मग श्रीकृष्णानें पुनः अर्जुनाला औपनिषद् तत्त्वज्ञान सांगितले. कृतार्थ होऊन अर्जुन म्हणाला,

“ माधवा, आतां मी कृतार्थ झालो आहें. ”

नंतर ते दोघे युधिष्ठिराजवळ जाऊन पोंचले. श्रीकृष्णाचा संकल्प एकतांच कष्टी मनानें युधिष्ठिर म्हणाला,

“ मी तुला एका अटीवर अनुमति देत आहें. ”

“ कोणती ? ”

“ तू स्वतः यज्ञास उपस्थित राहून त्याची सांगता केली पाहिजेस. ”

“ ठीक आहे. ”

भीम, द्रौपदी आदि सुदृदांचा निरोप घेऊन श्रीकृष्ण द्वारकेस गेला.

नंतर सर्व पांडव सैन्य हिमालयाच्या पायध्यारीं जाऊन तेथून अमूप द्रव्यसंभार घेऊन परतले. तें द्रव्य उंट, हस्ती, रथ, बैल, गाढवे अशा अनेक बाहनावर लादले होतें. त्याच्या स्वागतार्थ नागरिकांचे थवेच्या थवे मार्गात गोळा झाले होते. जयजयकार करीत त्यांनी अत्यंत आनंदानें द्रव्य घेऊन अलेत्या पांडवांचा सत्कार केला. सहर्ष पांडव पुढे निघाले.

परीक्षित जन्म—

थोड्याच्च ददवसांत श्रीकृष्ण यादवचमूसह हस्तिनापुरास आला. वृत्तराष्ट्रानें अत्यंत आदरानें त्या सर्वांचें स्वागत करून त्यांना राहाण्यासाठीं उत्तम प्रासाद दिले.

अभिमन्यूनी पत्नी उत्तरा युद्धसमयीं गर्भवती होती. युद्धांत अभिमन्यूचा वध जान्यागामून तिनें अन्न टाकले होतें. कुंती तिला समजावून म्हणे,

“ माझ्या मुली, असें कां ग करत्येस ? ”

“ उत्तरा विव्हल स्वरांत उत्तर देई,

“ मी जगून काय करू ? ”

“ कर्मांत कर्मी तुझ्या उदरांत असलेल्या गर्भासाठीं तरी—”

“ आणि अश्वत्थाम्यांचे ब्रह्माच्र ? ”

कुंती निर्धारानें म्हणे,

“ तू निंता करू नकोस. श्रीकृष्णानें तो भार आपल्या शिरावर घेतला आहे. ”

लवकरन्व तो प्रसंग प्राप झाला. उत्तरेचें पोट दुखू लागले. अन्तःपुरांत एकच गोंधळ उडाला. पांडवांच्या वंशाचा एकमेव तन्तु जन्माला यायचा होता. त्याच्या स्वागतासाठीं सर्व स्त्रिया अत्यंत उत्सुक झाल्या होत्या.

उत्तरा प्रसूत झाली, हें कळतांच बोहेर जमलेल्या समूहानें आनंदानें गदारोल केला. तोंच एक दासी स्फुंदत बोहेर आली, आणि म्हणाली,

“ आतां मी काय करू ? ”

समूहानें विचारले,

“ काय झाले ? ”

“ काय होणार ? राजकन्येला पुत्र झाला—पण —”

“ लौकर कां सांगेनास ? ”

“ तो प्राणहीन आहे ! ”

विशादाच्या छायेने त्या सर्व नगरींतले वातावरण जणू अंधारून टाकले. एक दूत श्रीकृष्णाच्या प्रासादांत जाऊन घाईघाईने म्हणाला,

“ भगवन्, माता कुंती उत्तरेच्या आवासांत आपले स्मरण करीत आहेत ! ”

“ कशासाठी ? ”

“ उत्तरा—ती मृत पुत्र प्रसवली ! ”

श्रीकृष्ण घाईघाईने उत्तरेच्या आवासाकडे निघाला. वारेंत आक्रोश करीत असलेल्या कुंती, द्रौपदी व सुभद्रा त्याला दिसल्या. कुंती त्याला पाहतांच रडत म्हणाली,

“ कृष्ण ! कसे झाले रे हे ! ”

“ शांत हो आते ! ”

“ अरे कशी शान्त होऊँ ? पांडवांच्या वंशाचा दीप आज विद्धून गेला. ”

“ असे होणार नाहीं. ”

सुभद्रेने डोळ्यांतली आंसवें पुशीत श्रीकृष्णाकडे अत्यंत विव्हळ दृष्टीने पाहिले. तिच्या मस्तकावर हात ठेऊन तिला अभय देत श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ पूस ती आंसवै— ”

“ गोविंदा ! ”

“ मी आहेना ! ”

नंतर त्याने उत्तरेच्या आवासांत प्रवेश केला. उत्तरा तर जणू बाण लागलेल्या मृगीसारखी तळमळत होती. श्रीकृष्णाला पाहतांच ती आपले तें मृत बाळ हातांत घेऊन म्हणाली,

“ बाळा, अरे ऊठ ना ! असा उद्धयासारखा झोंपला काय आहेस ? शर्मज अभिमन्युचा पुत्र ना तुं ? तुझे तात आले आहेत ! त्यांना नमस्कार कर.

“ अरे, तुझ्या पित्याचे नेत्र या मधुसूदनाच्या नेत्रांसारखेच अत्यंत सुंदर होते. तुझेही तसेच असतील ! ते उघड ना ! ”

पण बाळाच्या अवस्थेत कांहीं परिवर्तन होत नाहीं, हें पाहून आर्त कुरंगीप्रमाणे ती श्रीकृष्णार्दीं बोलू लागली,

“ श्रीहरि, माझ्या मनीचें गुज असें होतें, कीं पुत्राला हातांत घेऊन भी तुला नमस्कार करीन. पण ती कामना तर असफल झाली रे !

“ महाराज युधिष्ठिर मज करंटीला विष कां गिळूं देत नाहींत ?

“ आतां भी कां जंगू ?

“ श्रीहरि, अभिमन्युवर तुझें अल्यंत प्रेम होतें. पण एखाद्या निश्चुराप्रमाणे ते तुला न विचारातांच रणांत धराशायी झाले —

“ हा त्यांचा आणि माझा पुत्रही तूं समक्ष उपस्थित असतां देखील तुझी अनुज्ञा न घेतांच चालता झाला !

“ यांच्या या औघत्याबद्दल तूं मला क्षमा कर ! ”

श्रीकृष्णाचें अंतःकरण तिचा दाऱुण शोक पाहून द्रवित झालें. तो तिच्यासमोर उभा राहून नेत्रांना पाणी लावीत म्हणाला,

“ ऐक उत्तरे !

“ जर आजपर्यंत मी असत्य भाषण केलें नसेल —

“ रणांत पाठ दाखविली नसेल,

“ धर्म मला अल्यंत प्रिय असेल,

“ अर्जुनार्दीं कधीं विरोध केला नसेल,

“ श्रेष्ठांचा नेहमीं सन्मान केला असेल,

“ सत्य व धर्म माझ्या ठिकाणीं स्थित असतील,

“ कंस आणि केशी यांचा यध न्यायानें केला असेल,

“ तर तुझा हा पुत्र जीवंत होवो !

“ ब्रह्माखाचा अभिशाप याच्यावरून नाहींसा होवो !

आणि काय चमत्कार ! उत्तरेन्वा मृत पुत्र हातपाय हलदूं लागला ! त्याच्या अंगीं चेतना संचरली. ही वार्ता बाहेर पसरायन्चा अवकाश, सुभद्रा,

द्रौपदी, कुंती या सगळ्या जणी धांवतच इकडे आल्या. आनंदानें गद्दद होऊन द्रौपदी म्हणाली,

“ सख्या माधवा, तूं फार चांगला आहेस ! ”

सुभद्रा पुटपुटली,

“ माझा बन्धु—”

कुंती म्हणाली,

“ श्रीकृष्णा, आतां याचें नांव काय ठेवायचें ? ”

क्षैणक चिंतन करून श्रीकृष्ण बोलला,

“ याचें नांव परीक्षित, ”

“ कांरे गोविंदा ? ”

“ पांडवांचें क्षीपाप्राय झालेले कुल-त्याचें याच्यामुळे रक्षण झाले म्हणून. ”

आनंदाच्या सरोवरांत सर्व हस्तिनापुरानें जणू काय निमज्जन केले. नट, मल्ह, सूत, मागध, ज्योतिषी, चारण, नर्तिका, हे सर्व श्रीकृष्णाचा जयजयकार गाऊं लागले.

मग सर्व नागरिकांनी अर्यंत उत्साहानें पांडवांच्या स्वागताची सिद्धता केली. पांडव द्रव्य घेऊन परततांच त्यांनी त्यांचा सत्कार करून ही वार्ता त्याच्या कानीं घातली. युधिष्ठिर आनंदानें रोमांचित होऊन म्हणाला,

“ श्रीहरीची माया अतर्क्य आहे ! ”

अर्जुनानें धांवत जाऊन श्रीकृष्णाची पूजा केली, आणि त्याला म्हटले,

“ श्रीहरि, तूं माझ्या जीवींचे निधान आहेस ! ”

अश्वपर्यटण—

चैत्र पौर्णिमेला युधिष्ठिरानें यशदीक्षा घेतली, आणि व्यासांनी श्यामकर्ण अश्वाची पूजा करून पृथ्वीपर्यटण करण्यासाठी त्याला मोकळे सोडले. अर्जुन सैन्य घेऊन त्याच्या रक्षणासाठी मागोमाग निघाला. या पाळीला युधिष्ठिर त्याला म्हणाला,

“ अर्जुना, एक गोष्ट लक्षांत असूं दे. ”

“ कौणती ? ”

“ अश्वाचा मार्ग रोधून धरील, त्या राजाला तुं युद्ध करून पराजित कर. पण त्याचा प्राण घेऊ नकोस. ”

नाना देश पालथे वालीत, नद्या पार करीत, पर्वत ओलांझीत तो अश्व स्वच्छंदानें फिरू लागला. त्रिगर्त, सूर्यवर्मा, धृतवर्मा, वज्रदत्त, सिन्धु देशीय वीर, मगधराज, शरभ, गांधार, आदि अनेक दृपानीं महाभारतीय युद्धांतील पराभवाचें उड्ऱे काढण्यासाठी अश्वाला अडवून अर्जुनाशीं युद्ध मांडले. पण त्या सर्वांचा पराभव करून त्यानें त्यांच्याकडून करभार घेतला.

अश्व मणिपुर राज्यांत शिरला. अर्जुनापासून चित्रांगदेला झालेला पुत्र बम्हवाहन तिथें राज्य करीत होता. आपला पिता अश्वावरोबर येत आहे, हें पाहून तो त्याच्या स्वागतासाठी पुढे झाला.

पण अर्जुन किंचित् रोपानें त्याला म्हणाला,

“ पुत्रा, हें तुं काय करीत आहेस ? ”

“ आपले स्वागत. ”

“ अरे, मी सैन्य घेऊन तुझ्या राज्यांत शिरलों असतां माझें स्वागत ? ”

चॅलितचित्त बम्हवाहन म्हणाला,

“ मग भी काय करणे आपल्याला इष्ट वाटते ? ”

“ युद्ध ! ”

“ ठीक आहे ! ”

बम्हवाहन रथांत बसून आपल्या सेवकांना म्हणाला,

“ धरा रे तो अश्व ! पांडवांना कळले पाहिजे, कीं मणिपुरांतही शूरांचे वास्तव्य आहे ! ”

सेवकांनीं अश्व धरलेला पाहून अर्जुनास संतोष झाला. तोंच बम्हवाहन त्या सेवकांच्या पाठोपाठ शस्त्र उचलीत पुढे झालेला त्याला दिसला. तो गांडीव सांवरीत हर्षानें म्हणाला,

“ छान ! आतां हें माझ्या पुत्राला शोभेसे झाले. ”

ते दोघेही पितापुत्र परस्परांवर वाण सोडूँ लागले. अर्जुन सांभाळून लढत होता, तर बम्भवाहन खेणाने. शेवटी एकमेकांचे वाण लागून दोघेही मृर्धित होऊन पडले !

चिलांगदेला ही वार्ता कल्यांच ती धांवतच युद्ध क्षेत्रावर आली. तों तिला तिथें आणखी एक स्त्री हंसत असलेली दिसली.

विष्णु चित्रांगदा महाली,

“तूं कोण आहेस? ”

“मी नागकन्या उद्धृपी. महारथी अर्जुनाची पत्नी.”

“आणि मग तू अशी हंसत्येस कां? अगे, हा बव! आपल्या दोर्घी-चाही पति रणांत मृत होऊन पडला आहे!”

चिंतांगदा अर्जुनाजवळ वसून धाय मोकलून रङ्ग लागली. तोंच व मरुवाहनही शुद्धीवर आला. आपल्या हातून झालेला प्रकार कळतांच तोही अपरंपरा खेद प्रगट करीत प्रायोपवेदनाच्या निश्चयानें ठाण मांडन वसला.

पण उत्तमी महाली,

“ चित्रांगदे, ऐक. अर्जुनाला युद्धांत मारण्याचें सामर्थ्य कोण्याही वीराचे अंगी नाही. ”

“मग हे असे मृतवत् कां पडले आहेत ? ”

“ तें भीष्माना आडून मारल्याचे प्रायश्चित आहे. ”

“तर मग हे कसे उठतील ? ”

उल्फीने आपत्या नागकुलांतील संजीवन मणि वभृवाहनला दिला. नंतर ती म्हणाली,

“ पुत्रा, हा मणि या महावीराच्या वृक्षःस्थलावर ठेव म्हणजे हा उढून बसेल.”

बप्त्राहननें त्याप्रमाणे करतांच अर्जुन उटून बसला. मग चित्रांगदा व उलौपी या दोर्धीर्नीं त्याचा सत्कार करीत त्याला सर्व वृत्त ऐकविले. नंतर

अर्जुनानें बभूवाहनाला जवळ घेऊन आशिर्वाद दिला, आणि त्याला युधिष्ठिराच्या यज्ञास मातेसह येण्याचें निमंत्रण दिले. बभूवाहन म्हणाला,

“ तात, मी तर यज्ञांत उपस्थित होऊन ब्राह्मणांस वाढीनच. पण आपण माझी एक कामना पुरी करावी. ”

“ कोणती ? ”

“ आजचा दिवस आपण या माझ्या दोन्ही मातांसह नगरांत व्यतीत करावा. ”

“ पुत्रा, मला तसें करतां येत नाहीं. कारण मीं अश्वरक्षणाचें व्रत घेतले आहे. ”

त्याची समजूत धाळून अर्जुन पुढे निघाला, आणि शेवटीं अनेक देश परिभ्रमण करीत अश्वावरोवर हस्तिनापुराजवळ आला.

यज्ञपूर्ति—

इकडे युधिष्ठिरानें यज्ञाची इतर सर्व सिद्धता करून ठेवली होती. अर्जुन अश्वासह परतला आहे, हें ऐकतांच त्यानें नगराबाहेर परिवारासह जाऊन अर्जुनाचे स्वागत केले.

मग व्यास आणि याजवल्य यांच्या देखरेखीखालीं यज्ञ सुरु झाला. यज्ञासाठीं देशोदेशीहून ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र असा अपार जिन-समूह एकत्र झाला होता. त्यांत अनेक वादकुशल पंडित होते, नट होते, वादक, नर्तक आणि गायकही होते.

आपापले कलापदर्शन करून ते जनसमूहास रिजिवीत असत. त्यांना युधिष्ठिराकडून तर दानें मिळताच, पण जनसमुहांतूनही नाना प्रकारच्या वस्तु मिळवून ते श्रीमंत झाले. त्या यज्ञांत दरिद्री कोणीही राहिला नाहीं.

हवनकर्म यथासांग पार पडले. अश्वाचा यथाशास्त्र वध करून त्याची वपा, तीळ, तूप, हवनद्रव्य या सर्व वस्तु होमित्या गेल्या. त्या पवित्र, सुगंधी धुरानें आकाश कोंडऱ्यांना गेले.

भोजनाचा थाट तर अपूर्वच होता. नाना प्रकारचीं स्वादिष्ट पक्वानें युधिष्ठिराचे स्वयंपाकी सिद्ध करीत. यज्ञांत आलेले राजे, ऋगी, पंडित, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, सर्वासन्च मोळ्या आदरानें तें अन्न वाढलें जाई. संतुष्ट होऊन याचक म्हणत,

“ असा यज्ञ कुठे झाला नाहीं. ”

“ असे अन्न कुठे मिळाले नाहीं. ”

यज्ञ संपत्यावर युधिष्ठिरानें इतरांस तर अगणित दक्षिणा वाटलीच, पण व्यासांना दक्षिणेदाखल सर्व पृथ्वी दान दिली.

व्यास म्हणाले,

“ युधिष्ठिरा, पृथ्वी घेऊन मी काय करू ? ”

“ मला काय माहीत ? ”

“ मी क्षत्रिय नाहीं. राज्य नेटकेपणे तूंच करू शकशील. तर ही पृथ्वी परत घे. ”

“ एकदां दिलेले दान परत घेऊं ? ”

“ तिच्यावद्दल मला सुवर्ण दे म्हणजे झाले. मी तें या सर्व उपास्थितांस वाटीन. ”

यज्ञसांगता झाली. शेवटील भोजन सुरु झाले. उपस्थित जनसमूह भोजनानंतर ढेंकरा देत युधिष्ठिराला आशीर्वाद देऊ लागला. युधिष्ठिरालाही कृतार्थ झाल्यासारखे वाटले.

तोंच एक अद्भुत घडले.

अर्धे शगीर सोन्याचें असलेले एक मुंगुस धांवत येऊन त्या भोजनागारांत गडबडा लोकूं लागले. पण थोळ्या वेळानें तें म्हणूं लागले,

“ नव्हे ! नव्हे ! ”

मुंगुसाचें तें अद्भुत रूप पाहून त्याच्या भोवर्ती प्रचंड जनसमूह गोळा झाला होता. मुंगुस मनुष्यवाणीनें बोलत असलेले पाहून आश्र्वयन्त्रकित झालेले ब्राह्मण म्हणले,

“ काय नव्हे ? ”

“ त्या तोळाचा हा यश नव्हे !

“ कोणत्या तोलाचा ? ”

“ कुरुक्षेत्रांगील उंच्छवृत्तीच्या ब्राह्मणानें मापटेंमर भाताचें हवन करून जो यश केला होता, त्याच्या तोलाचा ? ”

“ कां ? ”

“ कां म्हणून विचारतां ? माझें अर्वे अंग अजून सोन्याचें ज्ञालें नाहीं ना ! ”

“ भल्या ऊंगसा, आम्हाला तुझें हें रूप आणि वाणी पाहून अत्यंत आश्रय वाटत आहे. तुझी सगळी कथा कां सांगेनास ? ”

“ ऐका. कुरुक्षेत्रावर एक परम सात्विक वृत्तीचा ब्राह्मण उंच्छवृत्तीनें गहात असे. शेतकऱ्यांनी धान्य कापून नेल्यावर मार्गे जे दाणे उरतील, ते वैचून हा ब्राह्मण आपल्या कुदुंबाचा चरितार्थ चालवीत असे. पत्नी, पुत्र व सून असा त्याचा परिवार.

“ एकदां दुष्काळ पडला. धान्यच पिकलें नाहीं. मग उंच्छवृत्ति कशी चालणार ! त्या ब्राह्मण कुदुंबाला उपास पडू लागले. शेवटीं एक दिवस मोळ्या प्रयत्नानें त्यानें एक प्रस्थ भाताचे दाणे वैचून आणले.

“ पत्नीनें तें अन्न कुटून त्याचा भात केला. जपादि आन्हिक उरकलें त्या भाताचे चार वाटे करून आतां ब्राह्मण कुदुंब जेवावयास प्रारंभ करणार, तोंच दारी एक अतिथि ठाकला. उपासामुळे त्याचें पोट व पाठ एक ज्ञाली होतीं.

“ अतिथि म्हणाला, ‘ उभवाति भिक्षां देहि ! ’

“ ब्राह्मणानें कळवळून आपला भाग त्या अतिथिला देऊन ठाकला, तरी. अतिथीचे पोट भरेना ! मग ब्राह्मणपत्नी म्हणाली,

‘ माझाही वांटा अतिथीला द्या. ’

“ तरी अतिथीची क्षुधा तृप्त होईना. मग पुत्र बोलला,

‘ तात, माझाही वांटा अतिथीला अर्पण करा. ’

“ पण अजून अतिथि उपाशीच राहिला. तेव्हां सून आपला वाया ब्राह्मणाचे हातीं देत म्हणाली,

‘ माझ्या भागानें तरी अतिथि तृप्त होऊं दे ! ’

“ भोजन ज्ञाल्यावर अतिथि संतुष्ट होऊन म्हणाला,

‘ भल्या माणसा, तुझ्या या यज्ञानें महत्त्व अवर्णनीय आहे. यामुळे तुला शुभलोक प्रात ज्ञाला आहे. ’

“ ब्राह्मण कुटुंब या अपूर्व दानानें स्वर्गास गेले. अतिथि जेवला त्या ठिकाणी पाणी सांडून चिखल ज्ञाला होता. मी ल्यांत लोळलों, तों माझे अर्धे अंग सुवर्णाचें ज्ञाले. उरलेले अर्धे अंगाही सोन्यानें व्हावें, म्हणून मी ठिकठिकाणी ज्ञालेल्या यशांत लोळून आलों. कुठेच माझा हेतु सफल ज्ञाला नाहीं.

“ शेवटीं या महायज्ञाची कीर्ति ऐकून मी इथें आलों.

“ श्रृंगाराच्युत, वाईट वाढूं देऊं नका.

“ पण हा यज्ञ कांहीं त्या यज्ञाच्या तोडीच्चा ज्ञाला नाहीं ! ”

इतके बोलून तें मुंगूस गुस ज्ञाले. ब्राह्मण चकित होऊन या वृत्ताची चर्चा करीत घरोघर परतले.

धृतराष्ट्र-वन-गमन—

पांडव धृतराष्ट्राच्या आजेवाहेर तिळभरही जात नसत. ते त्याला व गांधारीला संतुष्ट ठेवावयाचा कसोशीचा प्रयत्न करीत. एक भीम मात्र कधीं कधीं त्यांच्याविरुद्ध बंड करून उठे. तो म्हणे,

“ या दुष्टबुद्धीच्या म्हाताऱ्यानें चूताचे वेळीं मोठ्या कौतुकानें आपल्या कुपुत्रांना काय जिंकले, काय जिंकले, असे विचारले होतें. पण त्याचे ते सर्व नीच पुल मीं या माझ्या पुष्ट बाहुंीं ठार मारले ! ”

युधिष्ठिर त्याला समजावीत म्हणे,

“ भीमा, असें बोलूं नये, ”

“ मग कसें बोलावे ? ”

“ तात आतां वृद्ध झाले आहेत.”

“ पण मला उगीन्ह खोटें सोंग करतां येत नाहीं.”

भीमाचीं हीं दुरुत्तरे धृतराष्ट्राच्या कानीं पडत. तो उदास होऊन युधिष्ठिराला म्हणाला,

“ पुत्रा, आतां माझी वृद्धपणीची इच्छा ऐक, ”

“ आज्ञा व्हावी.”

“ मला वनांत जाण्याची अनुमति दे. ”

खिन्ह होऊन युधिष्ठिर बोलला,

“ चला, आपण सगळेच जाऊ. ”

“ मुला, असें कां करतोस ? ”

“ आम्हीं आपल्या मनाविरुद्ध वर्तन केले काय ? ”

“ मनाविशद्द—नाहीं. पण मला जाऊ दे. ”

व्यासांनीही धृतराष्ट्राच्या संकल्पाचे समर्थन केले. तेव्हां मग युधिष्ठिरानें मोठ्या कष्टानें त्याच्या संकल्पास अनुमति दिली. धृतराष्ट्राच्या इच्छेप्रमाणे विदुर, गांधारी, कृपाचार्य यांनीही त्याच्यावरोबर वनांत जायन्हे ठरविले.

सर्व सिद्धता झाल्यावर धृतराष्ट्र युधिष्ठिरास म्हणाला,

“ पुत्रा, आतां माझ्या पुत्रांच्या नांवानें श्राद्धे करून शेवटचे दान घावें, अशी माझी इच्छा आहे.”

“ तर मग आज्ञा व्हावी, ”

“ त्यासाठीं मला द्रव्य हवें आहे. ”

“ जशी आज्ञा, ”

हा संकल्प भीमाला कळतांच तो संतापून म्हणाला,

“आम्हीं भीष्मादिकांच्या नांवानें श्राद्धे करून दान देऊ. पण म्हातान्याला आतां कीर्तीचा लोभ कशाला? दानें देऊन याला कोणते युभलोक प्रास होणार आहेत? आणि नरकांत जाऊ देत याचे दुष्ट पुत. आम्हांला त्यांच्याशीं काय करावयाचे आहे?”

युधिष्ठिरानें दटावून भीमाला स्वस्थ बसविले, आणि धृतराष्ट्राला आपलीं भांडोरे उघडून दिली. त्यानें भीष्म, द्रोण आदि मृतवीरांचीं श्राद्धे करून याचकांना अमाप संपत्ति वाढून तृप्त केले.

कुंतीनें मनाशीं कांहीं एक निश्चय करून धृतराष्ट्रावरोवर वनांत जायचे ठरविले. श्राद्धानंतर दुसरे दिवशीं या सर्व वृद्धांनीं हरिणाजिनें पांगरलीं, आणि शुभ प्रभातीं ती सर्व जणें प्रासादांतून कधीही परत न येण्यासाठीं वनाकडे निघालो.

अपार जनसमूह द्वाराशीं एकत्र होऊन मूक शोक करू लागला. तीं वृद्धे बाहेर पडलीं, तेव्हां मात्र युधिष्ठिरादिकांचा शोक हृदय भेदून बाहेर पडला. खालीं कोसळून रडत युधिष्ठिर म्हणू लागला.

“बाबा, आम्हा अनाथांना टाकून कोठे निघालांत हो!”

भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव, द्रौपदी, सुभद्रा हीं सर्व जणें शोकाच्या पुरावरोवर वाहवत त्यांच्या मागोमाग चाललीं. धृतराष्ट्रानें आपले मन कठोर केले. तो संथपणे विदुराच्या खांच्यावर हात ठेवून मार्गीकमण करीत जनसमूहास म्हणू लागला,

“आम्हावर कृपा करा. विनाकारण आम्हाला मोहांत गुंतवू नका. आतां इथेंच थांबा.”

युधिष्ठिर व भीम कुंतीचा मार्ग रोधून तिला म्हणाले,

“आई, तंही निष्ठुर झालीस ना? मग आम्हाकडून युद्ध तरी कशाला करविलेस?”

त्यांचें कसेंवसें समाधान करीत कुंती ^{पुरावरीची} मागोमाग निर्धारानें नगरावाहेर पडली. शेवटीं तो उदास समूह लिन्ह मनानें नगरांत परतला.

विदुर-मुक्ति—

पांडव हस्तिनापुरांत परतले खरे, पण त्यांना मुर्ढीच करमेना. प्रत्येक जण उसासे टाकीत या वृद्धांची आठवण काढूं लागला. द्रौपदी दिन्ह होऊन म्हणाली,

“ श्रेष्ठा, कुंतीसासूबाईची व माझी आतां कधींच भेट होणार नाहीं काय ? ”

“ होईल ! अवश्य होईल. ”

“ केव्हां ? ”

“ आपण त्यांच्या दर्शनासाठीं जाऊं-आजच. ”

त्याच दिवशीं असंख्य नागरिकांसह पांडव धृतराष्ट्र होता, त्या वनांत निघाले. त्या वृद्धांनें मोळ्या अगत्यानें या सर्वांनें स्वागत केले. द्रौपदी कुंती व गांधारीजवळ जाऊन बसली. त्यांच्या कुटींत त्यांची सेवा करून पांडवांना समाधान लाभले.

पण विदुर कुठें दिसेना. युधिष्ठिरांने विचारले,

“ विदुरकाका कुठें आहेत ? ”

धृतराष्ट्र म्हणाला,

“ त्यांने शेवट साधला. उनमनी अवस्थेत तो कुठें तरी हिंदत असतो. कधीं कधीं तो ऋग्यींना दिसतो. ”

एकदा युधिष्ठिर विदुराचा शोध करीत निघाला. तो त्याला तो महात्मा समोरून येताना दिसला. अंगावर बोटभरही वस्त्र नव्हतें. दाढी व जटा वाढल्या होत्या. सर्वोंग धुळीनें मालवलें होतें. तोंडांत एक लहानसा दगड धरून धुंद मनोभूमिकेत तो मागांनें भटकत होता.

त्याला पाहतांच युधिष्ठिर त्यांच्याकडे धांवत त्याला म्हणाला,

“ विदुरकाका ! ”

उत्तर नाहीं.

“ विदुरकाका, मी युधिष्ठिर ! ”

विदुर एका ज्ञाडाखालीं उभा राहिला, युधिष्ठिराकडे तो स्थिर, शांत दृष्टीने पाहूं लागला. तसें पाहात असतांच त्याचे नेत्र झांकोल्ले, आणि प्राण शरीरत्याग करून अनन्त ब्रह्मांडांत विलीन झाले !

आप्निप्रवेश—

कांहीं दिवसांनी अचानक हास्तिनापुरी पांडवांच्या कानीं वृत्त आदल्ले—

नारद राजसभेत उपस्थित झाले. युधिष्ठिरानें त्यांचा यथोचित आदर करून विचारले,

“ नारदा, तात धृतराष्ट्र आणि माता कुंती कुशल आहेत ना ? ”

“ युधिष्ठिरा, तुझे मन स्थिर आहे ना ? ”

“ हे असें कां विचारतां ? ”

“ कारण सर्व जीव मर्त्य आहेत ! ”

“ महर्षि नारदा—”

“ होय युधिष्ठिरा, चित स्थिर ठेवूनच पुढील वृत्त तुं ऐकायला हवें आहेस. ”

आपले मस्तक दोन्हीं हातांनी दावून धरीत युधिष्ठिर म्हणाला,

“ सांगावै ! ”

“ तर मग ऐक. धृतराष्ट्र, संजय, गांधारी व कुंती अशीं चौथें ब्रते करून अत्यंत कृष झालीं. एके दिवशीं गंगास्नानाहून तीं परत असतां अचानक च्छूं दिशांनीं वणवा भडकला. प्राणांत जवळ आला हे धृतराष्ट्रानें ओळखले. तीं कुंती व गांधारी पूर्वेकडे तोंड करून तियेच आसन घालून वसलीं. संजयाला धृतराष्ट्रानें आग्रह करून बाहेर जायला सांगितले. नंतर अत्यंत स्थिर मनानें तीं तिथें त्या भडाभर्तीं जळून भस्म झालीं ! ”

हें वृत्त ऐकून पांडवांनीं जो आकोश मांडला, तो अवर्णनीय आहे. एक-मेकांस मिळ्या मारून ते हंबरडा फोडून रङ्गुं लागले.

“ आई ग ! ”

“ हाय ताता ! ”

“ व्यर्थ भीमाचा पराक्रम ! ”

“ व्यर्थ अर्जुनाचे पौरुष ! ”

“ सहदेवा ! तुझी माता कुठें आहे ? ”

“ हाय हाय ! राजा धृतराष्ट्राला शेवटी भडामि मिळावा ना ! ”

कुरुकुलाचे कीर्तिमंदिर ढासळूं लागले !

श्रीकृष्ण-निर्वाण—

छत्तीस वर्षे उदास मनाने राज्य केल्यावर एका दुर्दिनी युधिष्ठिराला आणखी एक दुर्वृत्त ऐकावे लागले.

एकदां विश्वाभित्रादि कांहीं ऋषी द्वारकेत शिरत असतां यादवकुमारांना एक दुर्बुद्धी सुचली. ते कृष्णपुत्र सांबाला स्त्रीवेप देऊन ऋषीसमोर गेले आणि म्हणाले,

“ क्रदपिश्रेष्ठहो ! या मुलीचे गरोदरपणामुळे पोट दुखत आहे. हिला काय होईल ते कृपा करून सांगा.

संतापून ऋषी म्हणाले,

“ हिला मुसळ होईल ! ते तुम्हां माजलेल्यांचा नाश करील.”

आणि तसेच शाले. दुसरे दिवशीं सांबापासून मुसलोत्पत्ति शाली. श्रीकृष्ण भविष्य जाणून उगा राहिला. वसुदेवाने भीतीने त्या लोखंडी मुसलाचे चूर्ण करविले, आणि ते समुद्रांत फेंकून दिले.

पण अदृष्टापासून कोणीहि यादव कुलाला वांचवूं शकला नाही. अनुभ चिन्हे दिसुं लागली. वसुदेवाच्या आज्ञेने सर्व यादव प्रभासक्षेत्रीं जाऊन राहिले.

पण तिथें मध्य पिऊन ते इतके उन्मत्त ज्ञाले, कीं त्यांनी खड्गे उपसून एक-मेकांचा वध केला. सात्यकी, सांब, प्रद्युम्न, कृतवर्मा हे सर्व यादव त्या यादवींत ठार ज्ञाले.

संतापून श्रीकृष्णानें समुद्रकांठचे मूठभर लवे उपदून त्यानें यादवांना मारावयास प्रारंभ केला. त्या लव्यांचे लोहमुसळ ज्ञाले, आणि ऋषींचा शाप खरा ज्ञाला !

उरले केवळ दारुक, बम्ह आणि श्रीकृष्ण. श्रीकृष्ण अत्यंत गंभीर स्वरांत दारुकाला म्हणाला,

“ तू हस्तिनापुरीं जाऊन अर्जुनाला हें वृत्त कळव. ”

दारुकानें बम्हस स्थियांच्या रक्षणासाठी द्वारकेस जायला सांगितले, आणि तो हस्तिनापुरीं गेला. इकडे बम्हलाही एका पारध्यानें ठार मारले. तेव्हां मग श्रीकृष्ण द्वारकेत गेला आणि त्यानें वसुदेवास हें सर्व वृत्त सांगितले. नंतर तो द्वारकेतून बाहेर निघाला.

सत्यभासा आदि श्रीकृष्णाच्या पत्नी त्याला अडवून म्हणाल्या,

“ अहो ! तुम्ही निघालांत कुठे ? आमची गति काय ?

निर्मोहिपणे त्यांच्यापासून आपली सुटका करून घेऊन निघत श्रीकृष्ण म्हणाला,

“ तें अर्जुनाला विचारा, तो लवकरच इथें येईल. ”

“ आणि तुम्ही ? ”

उत्तर न देतां त्या आकोश करणाऱ्या स्थियांना तिथेच सोडून श्रीकृष्ण त्वरेनें निघून बलरामाजवळ गेला. तों त्याला दिसले, कीं समुद्रतीरीं बलराम आसन घालून बसला असून त्याचे प्राण ब्रह्मरंग्राचा भेद करून निघून गेले आहेत !

शांत मनानें बलरामांचे मृत शरीर तिथेच सोडून श्रीकृष्ण वनांत गेला. तिथें एका वृक्षाच्या तळाशीं आपले रक्तकमलासारखे पाऊल जमिनीवर टेकवून त्यावर श्रीकृष्ण आत्मचितन करीत बसला. तों एका व्याधानें मृगमुख समजून त्या पावलावर बाण मारला !

त्या निमित्ताचा आश्रय करून महायोगी श्रीकृष्ण मानवी शरीर इथेच ठेवून निजधामास निघाला ! पूर्णब्रह्म श्रीकृष्णाची अवतारलीला संपली.

अर्जुनास हें वृत्त कळले, आणि त्याची कंबरच खातली. कसावसा धडपडत तो द्वारकेस आला, तोंवर वसुदेवाचें देहावसान झाले होतें. त्याच्या स्त्रिया त्याच्याबरोबर, सती गेल्या. शेप यादव स्त्रियांना घेऊन अर्जुन द्वारकेबाहेर पडला, तोंच समुद्रानें ती स्वर्णनगारी पोटांत घेतली.

हस्तिनापुराकडे घेत असतां पंचनद प्रांतांत अर्जुनास एवढ्या स्त्रियांबरोबर एकटा पाढून दस्यूर्णी त्याच्याबर झडप घातली. महारथी अर्जुनास एकही अस्त्र आठवेनासें झाले ! त्याचा पराभव करून दस्यू अनेक स्त्रिया आणि संपत्ति घेऊन पळून गेले.

हतप्रभ, निराश, गळलेला अर्जुन कसावसा उरलेल्या स्त्रियांना घेऊन हस्तिनापुर्णी पोंचला. रुक्मिणी आदि श्रीकृष्णाच्या स्त्रिया सती गेल्या, आणि अशा रीतीनें एक उज्वल कीर्तिस्तंभ कोसळून खालीं पडला !

निर्वाण-यात्रा—

आतां शरिरे धारण करावींत, असें कांहीही राहिले नाहीं. जीवनाचा लोम संपला आहे.

युधिष्ठिर म्हणाला,

“ अर्जुना, आतां महाप्रस्थानाचा समय आला आहे असें तुला वाटत नाहीं काय ? ”

“ होय. कालानें देहावर झडप घातली नाहीं, तोंच जागत्या मनानें प्रस्थान ठेवू या. ”

युधिष्ठिरानें परीक्षिताला राज्यावर बसविले. धृतराष्ट्र पुत्र युयुत्सूला उत्तराधिकारी नेमले. श्रीकृष्णाच्या कुलाचा तंतु वज्र अर्जुनाबरोबर आला होता. त्याची इन्द्रप्रस्थांत स्थापना केली. शोकमम सुभद्रेला त्या दोघांची देखरेख करायला मार्गे ठेवले.

आणि मग पुनः एकदां राजवळें उतरून ठेबून पांडवांनीं वळले धारण केलीं. मात्र या वेळीं गेल्या खेपेसारखा विशाद नव्हता, खेद नव्हता, कोधही नव्हता. होती केवळ प्रपंचाविषयींची विराक्ति.

शोकमग्न नागरिकांचे समाधान करून तीं सहाजें हस्तिनापुराबाहेर पडलीं. बरोबर सातवा होता त्यांचा कुत्रा. त्यांनी प्रथम पूर्व समुद्राचे दर्शन घेतले. अर्जुनानें आपलें आवडते गांडीव धनुष्य समुद्राला अर्पण केले. नंतर दक्षिण पश्चिम अशा क्रमानें श्रीकृष्णाच्या जलमग्न द्वारकेचे खिन्न मनानें दर्शन घेत ती मंडळी उत्तरापथाच्या मार्गास लागली.

हिमालय जवळ दिसू लागला. ती तर प्रत्यक्ष प्रभूची विभूति. पांडवांनीं ठरविले, कीं जाववेल तितके या महानगाधिराजाच्या कुशीत चालत जायचे. यात्रा संपेल तिथें संपेल.

कुधा, तृष्णा, थकवा या कशाचीही चिंता करणे त्यांनीं सोडून दिले. त्या महान् पर्वताच्या हिमानें आच्छादिलेल्या अन्तर्भागांत त्यांनीं प्रवेश केला.

हक्कूं हक्कूं एकमेकांविषयींचे आकर्षणही कमी झाले. केवळ कर्तव्य म्हणूनच बरोबर चालायचे. मन विरक्तीनें दुथडी भरून वाहत आहे, बुद्धि हस्तिरणी स्थिर आहे, एकाहून एक उंच, अशीं दुर्गम गिरिशिखरे समोर उभीं ठाकताहेत. तीं उल्लंघून वर जायचे, एवढेच या विरक्तांना माहीत आहे.

आणि चालतां चालतां कमलचरणा द्रौपदी एकदम थांवली, तिनें कोणाचाही धांवा केला नाहीं. कोणालाही हांक मारली नाहीं. जीवनाच्या या अथांग सागरांत तिनें आपल्या जीवनाचा बिंदु समर्पित करून दिला.

भीमानें क्षणमात्र मार्गे पाहिले, आणि युधिष्ठिराला विचारले,

“हे असें कां झाले? शेवटपर्यंत ही आपल्याबरोबर राहूं कां शाकली नाहीं?”

“तिच्या मनांत अर्जुनाविषयीं पक्षपात होता म्हणून.”

काहीं वेळानें सहदेव खालीं कोसळला. पुनः तोच प्रश्न.

“हे असें कां?”

“शार्जीपणाच्या गर्वासुले.”

थोळ्याच वेळानें नकुलानें देह ठेवला,

“ हे असें कां ? ”

“ आपल्या अप्रतिम रूपाच्या अभिमानामुळे. ”

थोडे पुढे गेल्यावर अर्जुनाची पाळी आली.

“ हे असें कां ? ”

“ हा इतर धनुर्धरांना तुच्छ लेखीत असे म्हणून. ”

आणि शेवटीं वृच्छकाला आढळलें, कीं आपलीही तीच अवस्था झाली आहे ! प्राण शरिरांत्रन निशून जाण्याची धडपड करीत असतां त्यानें क्षीण स्वरांत प्रश्न केला,

“ हे असें कां ? ”

“ हे खादाडपणाचे प्रायश्चित ! ”

युधिष्ठिर एकटा पुढे चालला आहे, आणि त्याच्या मागें आहे त्याचा आवडता कुत्रा. ज्या नांवेतून प्रवास चालला हेता ती नांव फुटली. सखे सोबती मागें राहिले.

— चिंता नाहीं. आतां थांजणे नाहीं. चालणे आणि चालणे —

तोंच घडघडा ध्वनी होऊं लागला. युधिष्ठिराला दिसलें, कीं इन्द्र रथ घेऊन समोर उभा आहे !

सहस्र वदनाने इन्द्र म्हणाला,

“ युधिष्ठिरा, तुझ्यासाठीं हा रथ उपस्थित आहे. यांत आरोहण कर, ”

“ आणि द्रौपदी ? भीम ? अर्जुन ? नकुल ? सहदेव ? ”

“ तीं मानव गतीला प्रात झालीं आहेत. त्यांची चिंता करू नकोस. तुं एकटाच रथांत आरोहण करण्याचा अधिकारी आहेस. ”

युधिष्ठिराने मागें पाहिले. त्याला शेपूट हालवीत असलेला त्याचा कुत्रा दिसला. त्याने म्हटले,

“ हा कुत्रा माझेबरोबर येऊ शकेल ना ? ”

“ छे छे ! कुत्रा स्वर्गात कसा येईल ? ”

निघ्रहाने पुढे पाऊल उचलीत युधिष्ठिर म्हणाला,

“ तर मग असा स्वर्ग मला नको ! ”

त्याच्या मार्गे जात इन्द्र बोलला,

“ असें काय करतोस युधिष्ठिर ! अरे तुझे आवडते पांडव आणि द्रैपदी हींही तर मार्गे राहिलीं आहेत— ”

“ होय. पण आपापल्या कर्मासुळे. ”

“ मग सोडना कुन्याचा लोभ ! ”

“ नाही. या माझ्या एकमेव सोबत्याला सोडून मी स्वर्गातही येऊ इच्छित नाही. ”

संतुष्ट होऊन इन्द्र म्हणाला,

“ ये युधिष्ठिर ! तू धन्य आहेस. तुझ्यासारखा दयालु आणि धर्मनिष्ठ पुरुष या लोकीं झाला नाही ! वैस रथांत. ”

ते दोघे रथांत बसले. युधिष्ठिर आणि कुत्रा— !

कांहीं क्षणांतच रथ दिसेनासा झाला !

संपले महाभारत !

